

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сапожковский детский сад №3
Сапожковского муниципального района

Принято:

Педагогическим советом

МБДОУ №3

Протокол № 1 от 25.08.2021 г.

Утверждаю:

Заведующая МБДОУ №3

 Чиркова С.В.

Приказ № 36 от 25.08.2021г.



Рабочая программа

разработанная на основе образовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.
Васильевой

для 2 младшей группы 1
на 2021-2022 учебный год

Воспитатели:

Добычина Г.Н.

Огольцова Л.А.

Сапожок 2021 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1.1 Пояснительная записка

- 1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы
- 1.1.3. Возрастные особенности детей 2 младшей группы 4-5 лет
- 1.1.4. Планируемые результаты
- 1.1.5. Список детей
- 1.1.6. Социальный паспорт группы

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

- 2.1 Режим дня на зимний и летний периоды
- 2.2 Планирование образовательной деятельности
- 2.3 Культурно – досуговая деятельность
- 2.4 Предметно-развивающая среда
- 2.5 Психолого-педагогические условия

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Образовательная деятельность

- 3.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3.3 Календарно-тематическое планирование

3.4.Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

3.5 Приложения

- 3.5.1. Вариативная часть. Программа дополнительного образования на основе интеграции различных видов детской деятельности «Малышок – здоровячок»
- 3.5.2 Вариативная часть. Программа дополнительного образования на основе интеграции различных видов детской деятельности «Образ числа»

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1.1 Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа воспитателя второй младшей группы (4-5 лет) с учетом ФГОС ДО составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработана на основании нормативных документов:

- Федерального Закона РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации до 2024 года»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СанПиН 2.4.3648-20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Устава ДООУ;
- Основной образовательной программы МБДОУ;
- Положения об основной образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сапожковский детский сад №3.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности во второй младшей группе ДООУ на 2021-2022 учебный год на уровне дошкольного образования и обеспечивает развитие личности воспитанников в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на создание условий, которые способствуют полноценному развитию личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического

развития на фоне эмоционального благополучия воспитанников и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы

Программа направлена на достижение **следующих целей:**

- повышения социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение равенства возможностей для каждого воспитанника в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации Программы, её структуре и результатам её освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Программа направлена на решение **следующих задач:**

- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечения вариативности и разнообразия содержания образовательного процесса с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы

Основными принципами построения Программы являются:

- полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Учреждения с семьёй, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 Возрастные особенности развития детей 4-5 лет.

Оптимальному и эффективному конструированию образовательного процесса в ДОУ способствует понимание характерных возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста.

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Дети 3-4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу

четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-

3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д. В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 4-5 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В 4-5 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звук различение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает

звуковые пред эталоны (громко —тихо, высоко —низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы ДОО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержание основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Основные (ключевые) характеристики развития личности представлены в виде характеристик возможных достижений воспитанников на этапе завершения дошкольного образования и являются определенным отражением образовательных воздействий при реализации основных образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.);
- проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности;
- соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи»; имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает название окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу;
- проявляет интерес к сверстникам, к совместным играм;
- проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку;
- с пониманием следит за действиями героев кукольного театра, проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх;
- проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация);
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

К 7 годам ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и со радоваться успехам других;

- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

К основным (ключевым) характеристикам возможных достижений воспитанников относится также то, что на этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой

дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг в ДОУ осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

1.1.5.Список воспитанников МБДОУ №3.

Вторая младшая группа.

- 1.Бастрыкина София 15. 12.2017
- 2.Богатырёва Амина 04.06.201
- 3.Галкин Илья 20.12.2017
- 4.Дойников Матвей 24.10.2017
- 5.Дьякова Алёна 20.10. 2017
- 6.Евстюшкин Дмитрий 29.05.2017
- 7.Захаров Кирилл 26.01.2017
- 8.Зульфикахоров Умар 09.05.2017
9. КержаеваМария 20.07.2017
- 10.Колотвин Николай 21.12.2017
- 11.Курлаев Егор 06.03.2017
- 12.Мазанова Аделина 20.01.2017
- 13.Макарова Диана 05.09.2017
- 14.Митькин Артём 06.10.2017
- 15.Мягкова Виктория 09.01.2017
- 16.Николина Вероника 14.10.2017
- 17.Попов Павел 06.01.2017
- 18.Рахмонов Абдугафор 19.09.2017
- 19.Черкасов Николай 10.05.2017
- 20.Чудакова Софья 26.09.2017

1.1.6. Социальный паспорт группы.

Группа, возраст	Пол	
	женский	мужской
Вторая младшая, 3-4 года	9	11

Сведения о семьях воспитанников группы.

Социальный статус семьи	Количество семей 20
Полная семья	15
Неполная семья	2
Многодетная семья	4
Проблемная семья	0
Семья с опекуном	0
Этническая семья	3

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

2.1. Организация жизни и воспитания детей младшего возраста

Примерный режим дня в холодный период II младшая группа (4 -ый год жизни)

Вид деятельности	Время в режиме дня
Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 - 8.45
Подготовка к НОД (занятиям)	8.45 - 9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00 - 9.45
Совместная деятельность (игры, наблюдения, труд)	9.45- 10.10
Второй завтрак	10.10-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30- 12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00- 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 - 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 - 15.40
Игры, самостоятельная и организованная деятельность детей. Работа творческого объединения.	15.40 - 16.20
Чтение художественной литературы	16.20 - 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 - 18.00
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой	18.00 -18.30

Режим дня составлен с расчетом на 11-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть заменено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения, сопровождаемым обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор—слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

**Примерный режим дня в летний период
II младшая группа (4-ый год жизни)**

Время в режиме дня	Длительность	Вид деятельности	Содержание
07.30-08.05	35 мин.	Прием детей на свежем воздухе. Самостоятельная игровая деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	Игровая деятельность детей, беседы, пальчиковые словесные игры, чтение песенок, потешек и т.д.
08.05-08.15	10 мин.	Утренняя гимнастика	Подвижные игры, упражнения по самостоятельному замыслу детей
08.15 – 08.30	15 мин.	Самостоятельная двигательная активность	
08.30-08.55	25 мин.	Подготовка к завтраку, завтрак	Воспитание культуры еды
08.55-09.30	35 мин.	Игровая самостоятельная, совместная деятельность детей	Пальчиковая гимнастика
09.30-09.40	10 мин.	Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	Обучение детей навыкам самообслуживания
09.40-10.00	20 мин.	Игровое занятие на участке	Игровое занятие на участке (музыкальное, физкультурное)
10.00-11.30	1ч. 30м.	Прогулка	Игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны
11.30-11.50	20 мин.	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	Игры, водные процедуры
11.50-12.20	30 мин.	Обед	Воспитание культуры еды
12.20-15.10	2 часа 50 мин.	Подготовка ко сну. Сон.	
15.10-15.50	20 мин.	Постепенный подъем.	Оздоровительная гимнастика после сна, закаливающие процедуры.

15.30-15.45	15 мин.	Полдник.	Воспитание культуры еды
15.45-16.20	35 мин.	Игровая деятельность детей. Чтение художественной	Самостоятельные игры детей.
16.20-18.15	1ч. 55м.	Подготовка к прогулке. Прогулка	Игры, наблюдения, воздушные солнечные ванны.
18.15-18.30	15 мин.	Совместная деятельность воспитателя с детьми. Уход детей домой.	Индивидуальная коррекционная работа воспитателя с родителями

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузки.

2.2. Планирование образовательной деятельности

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Вторая младшая группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах	ежедневно

Сетка занятий

День недели	НОД	Время проведения
Понедельник	1.Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) 2.Музыкальное.	9.00- 9.15 9.30.- 9.45.
Вторник	1.Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 2.Физкультурное	9.00 – 9.15. 9.30. – 9.45.
Среда	1.Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация) 2.Музыкальное. 3.Работа творческого объединения «Звукарик».	9.00 – 9.15. 9.30. – 9.45. 15.40- 15.55
Четверг	1.Речевое развитие 2.Физкультурное (на прогулке). 3.Работа творческого объединения «Радуга красок».	9.00. – 9.15 10.20 – 10.35 15.40- 15.55
Пятница	1.Художественно-эстетическое развитие (рисование) 2.Физкультурное	9.00. – 9.15. 9.30 – 9.45

2.3 Культурно – досуговая деятельность

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы. В Приложении дан примерный перечень событий, праздников и мероприятий. Младшая группа (от 4 до 5 лет)

Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и

активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В Программе используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Для работы с детьми 3 до 4 лет используются сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр. В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей. Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; строят домик из снега для мишки и пр. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники. На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.

п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература). На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации, в эмоциональные моменты, включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические. В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы). Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сфер детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду. Задача воспитателя — наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно используется сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми. Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно — как День космических путешествий, День волшебных превращений, День лесных обитателей. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи. Во второй половине дня планируются тематические вечера, досуги, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по заявкам детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Праздничный и спортивный календарь

Месяц	Название мероприятия	Форма проведения	Участники	Ответственные
Сентябрь (1,4,17,20,25-29, 27)	«Путешествие в страну знаний». «Чтобы лучше развиваться, надо спортом заниматься».	Тематический день, посвященный Дню знаний. Игровая программа.	Дети 3-4 лет	Воспитатели. Инструктор по физической культуре, воспитатели. Воспитатели. Родители воспитанников.

	<p>«Пословица-век не сломится».</p> <p>«Кружева природы».</p> <p>«Неделя безопасности дорожного движения».</p> <p>«День дошкольного работника».</p>	<p>Познавательная программа по народному творчеству. Конкурс-выставка поделок из природного материала. Долгосрочный проект.</p> <p>Празднично-развлекательная программа.</p>		
октябрь	В гостях у осени	утренник	Дети 3-4лет	Музыкальный руководитель, воспитатели
ноябрь	На птичьем дворе День народного единства 4 День матерей России	развлечение	Дети 3-4 лет	Воспитатели
декабрь	Веселый праздник - Новый год!	утренник	Дети 3-4 лет	Музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели,
январь	Зимушка – зима Всемирный день «спасибо»11	развлечение	Дети 3-4 лет	Воспитатели
февраль	День защитника Отечества	развлечение	Дети 3-4 лет	Воспитатели
март	Мамин день Масленица	утренник	Дети 3-4 лет	Музыкальный руководитель, ст. воспитатель, воспитатели,
апрель	Ой, бежит ручьем вода Международный день детской книги 2	развлечение	Дети 3-4 лет	Воспитатели

	Праздник Пасхи			
май	День Победы. Международный день семьи 15.	развлечения	Дети	
Июнь июль	Международный день защиты детей. Здравствуй, лето! Международный день друзей (9.06) День России (12.07)	развлечение	Дети 3-4 лет	Воспитатели

2.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.6.Перечень нормативных и нормативно -методических документов). Развивающая предметно-пространственная среда группы **обеспечивает реализацию основной образовательной программы.** Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Образовательной Программы ДОУ. При проектировании РППС необходимо учесть особенности образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов). Развивающая предметно-пространственная среда группы - часть образовательной среды ДОУ, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать: -охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернетресурсов, проявление

уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного

возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

-создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся. Предметно-пространственная среда группы должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления и здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды. Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогами группы для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

1) полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

2) доступной - обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

3) безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической. Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном зале.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На

прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В группе должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда группы должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зоны для разных видов двигательной активности детей - бега, прыжков, лазания, метания и др.

В группе имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических сотрудников. Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находятся оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители. Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещение группы и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе.

Название образовательной области	Название центра	Предназначение	Оснащение
			➤ Атрибутика для сюжетно-ролевых игр

<p>«Социально – коммуникативное развитие»</p>	<p>«Игровой центр»</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p>	<p>по возрасту детей («Семья», «Больница», «Парикмахерская», «Кухня», «Магазин»):</p> <ul style="list-style-type: none"> • куклы, отражающие различный возраст и половую принадлежность разных размеров; • куклы-младенцы среднего размера и крупные; • комплекты одежды и обуви для кукол разных цветов и по сезонам; • коляски кукольные; • наборы чайной, столовой и кухонной посуды (соразмерные руке ребенка); • наборы объемных мелких игрушек и муляжей, изображающих овощи, фрукты и другие продукты питания; • игрушечная бытовая и иная техника: утюги, телефоны, фен, касса; • наборы доктора; • наборы мебели, соразмерные росту ребенка – «комната», «кухня», «доктор», «парикмахерская»; • наборы игрушек и предметов для отображения роли:
-----------------------------------------------	------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			<p>элементы одежды; профессиональные принадлежности (приборы и инструменты) по сюжетам;</p> <ul style="list-style-type: none"> • зеркало. <p>➤ Предметы-заместители</p> <p>➤ Крупногабаритные условные игрушки: лошадка-качалка, машины</p>
	<p>«Центр театрализованной деятельности»</p>	<p>Развитие творческих способностей ребенка.</p>	<p>➤ Ширмы</p> <p>➤ Фланелеграф (большой настенный и средний)</p> <p>➤ Вешалка с костюмами и их деталями, масками, полумасками</p> <p>➤ Медальоны с персонажами сказок и образами животных</p> <p>➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом) –, плоскостной, пальчиковый, перчаточный, настольный деревянный и др.</p>
<p>«Познавательное «Центр сенсорного развития»</p>	<p>«Центр природы и экспериментирования»</p>	<p>Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</p>	<p>➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</p> <p>➤ Сезонный материал</p> <p>➤ Дидактическая кукла с комплектом одежды по сезонам</p> <p>➤ Стол-поддон для воды и песка</p> <p>➤ Материал для проведения элементарных опытов:</p>

			<ul style="list-style-type: none"> • с водой – емкости разных размеров, черпачки, водяная мельница, игрушки из разных материалов (резина, пластмасса, дерево); • с песком – формочки разной формы и размера, совочки, лопатки, ведерки; • материал для игр с мыльной пеной; • материал для определения твердости-мягкости предметов; • материал для опытов «Тонет - не тонет». <p>➤ Природный и бросовый материал.</p>
	<p>«Центр сенсорного развития»</p>	<p>Расширение познавательного сенсорного опыта детей.</p>	<p>➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию:</p> <p>➤ Дидактические и развивающие игры. Настольно-печатные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Геометрические фигуры» (вкладыши); • «Спрячь мишку», «Поиграй-ка»; • «Кто больше? Кто меньше?»; • домино «Изучаем цвет»; • лото «Формы»; <p>➤ «Застежки» и «шнуровки»</p> <p>➤ Палочки Кюизенера</p>

			<ul style="list-style-type: none"> ➤ Блоки Дьенеша ➤ Крупная мозаика, игра «Сложи узор»; ➤ Наборы материалов для группировки, сортировки, обследования, сравнения (геометрические тела – шар, куб; фигуры – квадрат, круг; разные по цвету и размеру); ➤ Наборы предметов для освоения умений упорядочивать и группировать по свойствам: <ul style="list-style-type: none"> • Матрешки (3-5 элемента); • Пирамидки настольные (3-5 элемента); • Пирамидки настольные (6-7 элементов); • Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками; • Елочки – матрешки для установления отношений «один-много»; • Набор предметов для сравнения по размеру разного цвета (полоски, круги, квадраты);
	<p style="text-align: center;">«Центр конструктивной деятельности»</p>	<p style="text-align: center;">Развитие конструктивно й деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Конструктор крупногабаритный напольный ➤ Конструктор «Лего» крупный ➤ Конструктор

			<p>деревянный</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Набор мелкого строительного материала (кубики, кирпичики, призмы, пластины) ➤ Игрушки для обыгрывания сюжета (машины, куклы, животные и др.)
«Речевое развитие»	«Центр речевой активности»	Активизация речи и обогащение словарного запаса	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольно-печатные и развивающие игры: <ul style="list-style-type: none"> • «Где чей малыш?»; • «Кто чья мама?»; • домино «Животные», «Изучаем цвет»; • «Кто там? Что там?»; • «Большой – маленький»; • «Мой первый рассказ»; • лото «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи»; • «Короткие слова»; • «Ассоциации»; • «Чудесный мешочек»; • «Истории в картинках»; ➤ Предметные картинки в наборах для рассматривания и группировки, парные картинки, разрезные картинки, разделенные на две части по прямой – игрушки, посуда, одежда, мебель, транспорт, овощи,

			<p>фрукты, животные и их детеныши, времена года, русские народные сказки.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Кубики с картинками ➤ Материал для дыхательных упражнений (зеркала, вертушки и др.) ➤ Материал для активизации слухового внимания ➤ Картотеки загадок ➤ Картотека комплексов артикуляционной гимнастики (для губ, щек и языка)
	«Центр художественной литературы»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
«Физическое развитие»	«Центр физической культуры»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия ➤ Для прыжков ➤ Для катания, бросания, ловли – мячи разных цветов и размеров, мешочки для метания ➤ Для ползания и лазания ➤ Обручи ➤ Атрибуты к подвижным и

			<p>спортивным играм – кегли, кольца, эмблемы и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Картотеки: <ul style="list-style-type: none"> • Игровых физкультурных упражнений; • Подвижных игр по основным движениям; • Утренней гимнастики ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование: <ul style="list-style-type: none"> • гантели; • «палочки-моталочки»; • эспандеры; <p>мячики для метания;</p>
<p>«Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>«Центр изобразительной деятельности»</p>	<p>Преобразование познавательного опыта в продуктивную деятельность. Развитие ручной умелости, творчества.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага, картон разного цвета, размера и формы ➤ Бумага белая альбомная ➤ Изобразительный материал: <ul style="list-style-type: none"> • гуашь (6 цветов); • пальчиковая гуашь; • цветные карандаши (6 цветов); • фломастеры (6 цветов); • пластилин (6 цветов). ➤ Инструменты: <ul style="list-style-type: none"> • кисти для красок и для клея; • доски для лепки; • печатки, штампики, трафареты, формочки для

			<p>лепки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • стаканчики для воды, салфетки, губка; • стеки; • ватные палочки и ватные диски; • клеенчатые скатерти для столов. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ ➤ Альбомы- раскраски ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Игрушки для обыгрывания сюжета, продукта деятельности (машины, звери, куклы и др.)
	<p>«Центр музыкальной деятельности»</p>	<p>Развитие творческих способностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты: <ul style="list-style-type: none"> • со звуком неопределенной высоты – погремушки, бубен, деревянные ложки, кубики, барабан, маракасы, гитара; • издающие звук одной высоты – различные дудочки; • синтезатор ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки

			(озвученные, не озвученные).
--	--	--	------------------------------

2.5 Психолого-педагогические условия.

При реализации Рабочей программы соблюдаются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Образовательная деятельность

3.1.1 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание психолого – педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

- Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь)

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время

еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд.

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе.

Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых.

Формировать положительное отношение к труду взрослых.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности.

Вторая младшая группа

(от 3 до 4 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем

пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Информационно-методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программы и технологии	Пособия
1. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 80 с.	1.Т.Г.Хромцова «Воспитание безопасного поведения в быту». Педагогическое общество России. Москва. 2005г. 2.Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015 3. Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающей и социальной действительностью». Младшая группа. ЦГЛ МОСКВА 2005 4 Р.М.Мурашова «Воспитание уважения к матери». Издательство Просвещение«. Москва 1964 год. 5. Виноградова Н.Ф. Дошкольникам о родной стране. –М.: Просвещение 2009 6. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. М.: ЦГС, 2008 7. Моханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание. М.: АРКТи, 2004.

	8.Н.Ф.Губанова «Театрализованная деятельность дошкольника» МОСКВА «ВАКО» 2011
1Программа «От рождения до школы». Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М,А.ВасильеваВолгоград Издательство «Учитель»2012	1.К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Конспекты занятий. Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015. 2. Ф.С.Майорова «Изучаем дорожную азбуку» Конспекты занятий. Москва «Издательство Скрипторий»2003г. 3. Голицина Н.С., Шумова И.М.» Воспитание основ здорового образа жизни у мадышей » Москва 2007 год. 4.И.С.Артюхова, В.Ю.Белькович «Играем, дружим, растем». Сборник развивающих игр. Младшая группа. Москва «Русское слово» 2015 г. 5.Н.А.Извескова ,А.Ф.Медведева «Занятия по правилам дорожного движения» Творческий центр «СФЕСС» Москва 2013г.
1. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7./ Т.С. Комарова, Л.В. Куцакова, Л.Ю. Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005	1. Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду». Для занятий с детьми 3-7 лет. Издательство «МОЗАИКА - СИНТЕЗ». Москва 2015 год. 2 А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду». Книга для воспитателей детского сада. Москва. « Просвещение» 1991 год. 4. Ребенок за столом. Методическое пособие. Глава «Дежурство». / В.Г. Алямовская и др. – М: Сфера, 2005 5. М.Н.Маханёва, О.В.Скворцова «Учим детей трудиться» Творческий центр «СФЕСС» Москва 2012г.

**Формы организации образовательного процесса
по социально-коммуникативному развитию**

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
-игры, беседы, -чтение художественной литературы, -наблюдение, -реализация проектов, - эксперименты - драматизации, -экскурсии,	-сюжетно-ролевые игры на прогулке, вечером, -беседы, -разрешение проблемных ситуаций. -чтение художественной литературы.	-сюжетно-ролевые игры - рассматривание иллюстраций	- встречи с интересными людьми, -работа над портфолио , - праздники,

Формы организации образовательного процесса по трудовому воспитанию

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
- ручной труд - труд в природе - экскурсии - проектная деятельность	- самообслуживание - поручения - дежурства - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирования) - наблюдения - экспериментирование в природе - чтение художественной литературы	самообслуживание - дежурства - хозяйственно-бытовой труд - ручной труд - труд в природе (на участке ДОУ) - игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирования-наблюдения	- экскурсии и выставки совместное творчество, - конкурсы

3.1.2 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Содержание психолого – педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямо угольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2-3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2-3 цвета; собирать картинку из 4-6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнить две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с предметным окружением.

Младшая группа (от 3 до 4 лет).

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связь между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой — то части нарушает предмет,

возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет – не тонет, рвется – не рвется). предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда – одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том. Что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и пр.) другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и пр.).

Ознакомление с социальным миром.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры- драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях,

цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Программы и технологии	Пособия
1 Программа «От рождения до школы».	1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду». Младшая группа

<p>Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Волгоград Издательство «Учитель»2012</p>	<p>– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 2.О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. 3.Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015. 4. Т.И.Гризик «Познаю мир» Москва «Просвещение»2003.</p>
	<p>1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. год. 2 Л.А.Венгер «Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников». МОСКВА «Просвещение» 1973 год. 4. А.В.Печерога «Развивающие игры для дошкольников» Москва «ВАКО»2010</p>

**Формы организации образовательного процесса
по познавательному развитию**

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<p>-наблюдения -экскурсии -беседа - исследовательская деятельность - конструирование -проектная деятельность -решение</p>	<p>-игра-экспериментирование -сюжетно-ролевая игра -развивающие игры -рассматривание -ситуативный разговор -дидактические игры</p>	<p>- дидактические игры - моделирование</p>	<p>-праздники -досуги -конкурсы -развлечения</p>

проблемных ситуаций -дидактические игры -моделирование -чтение	-моделирование -праздники, досуги, -чтение -видео-просмотры		
-------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------	--	--

3.1.3. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Содержание психолого – педагогической работы

Развитие речи

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста», «Предложите: Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря.

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать

внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи.

Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь.

Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения,

предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Примерные списки литературы для чтения
детям Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

Русский фольклор Песенки, потешки, заклички.

«Пальчик- мальчик...», «Зайнышка, попляши.», «Ночь пришла.», «Сорока, сорока.», «Еду-еду к бабе, к деду.», «Тили-бом! Тили-бом!», «Как у нашего кота.», «Сидит белка на тележке.», «Ай, качи-качи-качи.», «Жили у бабуся.», «Чики-чики-чикалочки.», «Кисонька-мурысенюшка.», «Заря-заряница.», «Травка-муравка.», «На улице три курицы.», «Тень, тень, потетень.», «Курочка- рябушечка.», «Дождик, дождик, пуще.», «Божья коровка.», «Радуга-дуга.»

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса- нянька», пер. с финск. Е. Соини; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мясникова; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова. Произведения поэтов и писателей России Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры.» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила.», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц.» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Чирный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Мухомор», «Мухомор», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами»,

«Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна.»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки». Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Аким; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой. Произведения для заучивания наизусть «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод.», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

**Методическое обеспечение образовательной области
«Развитие речи»**

Программы и технологии	Пособия
1 Программа «От рождения до школы» Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Волгоград Издательство «Учитель» 2012	1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. Год. 3 А.К.Бондаренко «Дидактические игры в детском саду». Книга для воспитателей детского сада. М. «Просвещение» 1991 год.

**Формы организации образовательного процесса
по речевому развитию**

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
-беседа - рассматривание -игровые ситуации -речевая ситуация -проектная деятельность игра-общение -игровое упражнение - рассказывание - отгадывание загадок	-ситуация общения -сюжетно-ролевая игра -подвижная игра с текстом -фантазирование -хороводная игра с пением -игра-драматизация -дидактические игры -словесные игры -рассказывание - отгадывание загадок	-сюжетно-ролевая игра -подвижная игра с текстом - фантазирование -хороводная игра с пением -игра-драматизация дидактические игры -словесные игры	-проектная деятельность -конкурсы - тематические праздники

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>

	-чтение -рассказывание -инсценирование художественных произведений -ситуативный разговор -рассматривание -игра- драматизация	-ситуативный разговор -рассматривание -рассказывание	-выставки детской художественн ой литературы «Моя любимая книга» - рекомендации -библиотека для домашнего чтения
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

3.1.4 Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)»

Содержание психолого – педагогической работы

Приобщение к искусству.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность.

Младшая группа (от 3 до 4 лет) Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать

интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование.

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкальная деятельность.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек,

детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

**Методическое обеспечение образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

Программы и технологии	Пособия
1 Программа «От рождения до школы». Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Волгоград Издательство «Учитель» 2012	1. Т.С.Комарова «Развитие художественных способностей дошкольников». Издательство МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2015 2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2015 3 И.А.Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду» Младшая

	<p>группа. Издательский дом «Цветной мир». Москва 2017</p> <p>4.А.Н.Мальшева «Занятия по аппликации в детском саду» Ярославль. Академия развития 2009</p>
<p>1. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста/ Э.П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.</p>	<p>1. Музыка в детском саду Н. Ветлугина; И. Н.Б. Улашенко «Музыка» разработки занятий, Волгоград ИГД «Корифей», 2008г</p> <p>3. А.Н. Зимина «теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста» М. «Сфера», 2010г.</p> <p>4. Е.А. Минина «Музыкальное развитие детей в детском саду» Ярославль 2008г</p>
<p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007</p>	<p>1. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006</p> <p>2.О.В.Дыбина «Творим, измеряем, преобразуем» Творческий центр СФЕСС Москва 2013</p> <p>3.З.В.Лиштван. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду. М. Издательство «Просвещение». 1971</p> <p>4.И.В.Новикова «Конструирование из природных материалов в детском саду» Ярославль Академия развития 2009</p>

Формы организации образовательного процесса по изобразительной деятельности

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
------------------	-------------------------------------------	--------------------------------------------------	------------------------------------------------------

			ов
-рисование -лепка -проектная деятельность -беседы -конкурсы	-наблюдение -игра -рисование -лепка конструирование - рассматривание	-рисование -лепка -аппликация -рассматривание	-проектная деятельность -организация выставок -конкурсы

**Формы организации образовательного процесса
по музыкальной деятельности**

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
-пение -слушание -музыкально-дидактические игры -музыкально-ритмические движения - игра на детских музыкальных инструментах -беседа -импровизация -музыкально-театрализованные представления	-праздники -развлечения -беседа -слушание -музыкально-дидактические игры	-слушание - музыкально-дидактические игры -пение - импровизация	-праздники - развлечения -конкурсы -концерты - родительские собрания

3.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму,

выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Программы и технологии	Пособия
1. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000.	1. Физическая культура – дошкольникам/ Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2004 2. Физическая культура в младшей группе детского сада / Л.Д. Глазырина. – М.: Владос, 2005 3. Физкультурные праздники в детском саду / Т.Н. Харченко, Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2009 4. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет Е.Н. Подольская, В. Учитель, 2010

Формы организации образовательного процесса по физическому развитию

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
- образовательная деятельность (физическая культура) - спортивные игры - подвижные	- утренняя гимнастика - День здоровья - «Неделя здоровья» - игровые упражнения	- спортивные игры - подвижные игры - игровые упражнения	- физкультурные досуги - спортивные праздники - «Неделя здоровья»

игры -«Неделя здоровья»			
-------------------------------	--	--	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура. Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15-20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками,

велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Младшая группа (от 3 до 4 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догнать убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 23 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево

переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку. Общеразвивающие упражнения. Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни. Спортивные игры и упражнения Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

3.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Ведущая цель ДОО - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы работы с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально- педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды и информационно-познавательные уголки. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода

за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Тематика просвещения родителей: правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение и пр.. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов, на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн -конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания совместной работы.

Перспективный план работы с родителями.

Срок	Обязательные мероприятия	Мероприятия с учетом специфики детского сада
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обновление содержания информационного родительского уголка. 2. Приобретение методической литературы и пособий для детей по программе «От рождения до школы». 3. Родительское собрание «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста посредством устного народного творчества». 4. Сбор информации о семьях воспитанников группы; заполнение индивидуальных таблиц. 5. Консультация для 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Пополнение МТБ детского сада (канцтовары для проведения занятий с детьми, бытовой инвентарь). 2. Участие педагогов группы, воспитанников и их родителей в праздновании Дня работника дошкольного образования. 3. Конкурс поделок «Кружева природы».

	родителей «Влияние устного народного творчества на развитие речи детей».	
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные беседы, консультации в адаптационный период, с родителями вновь поступивших детей. 2. Индивидуальные беседы с родителями воспитанников о проведении первого этапа педагогической диагностики индивидуального развития детей. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие родителей в подготовке и праздновании «Дня картошки»; в выставке семейных работ «Картофельный шедевр». 2. Устный журнал «Первые дни в ДОУ». 3. Участие во всероссийском конкурсе творческих работ «Осенний хоровод» в номинации «Поделка».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Приобретение и пополнение игровых зон в группе. Изготовление своими руками игровых пособий для детей. 2. Консультация «Дорога ложка к обеду или ...». 3. Поздравительная газета ко дню матери. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Семейный калейдоскоп «Режим дня в жизни ребенка». 2. Консультация «Как повысить иммунитет: осенние правила для родителей».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Родительское собрание «И в десять лет, и в семь, и в пять все дети любят рисовать...». 2. Участие в выставке семейных работ «Зимушка-зима». Оформление стенда. 3. Консультация для родителей «Учим с ребенком стихи». 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Участие в смотре-конкурсе на новогоднее оформление помещений детского сада. 2. Заседание родительского комитета по оргвопросам: приобретение новогодних подарков для детей; проведение новогоднего праздника. 3. Новогодняя фотосессия.
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Заключение дополнительных соглашений с родителями в связи с 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обновление информационных материалов. Памятка для родителей по

	<p>изменением родительской платы.</p> <p>2. Поздравления зимних именинников.</p>	<p>проведению артикуляционной гимнастики с детьми.</p>
Февраль	<p>1. Семинар с элементами игры «Ум на кончиках пальцев».</p> <p>2. Фотовыставка «Лучше папы друга нет».</p>	<p>3. Консультация «Что и как читать ребенку дома».</p>
Март	<p>1. День открытых дверей. Участие родителей в праздновании календарного праздника, посвященного Международному женскому дню.</p> <p>2. Рекомендации для родителей «Одежда для прогулок».</p>	<p>1. Посиделки с МАМАМИ.</p> <p>2. «У мамы руки золотые».</p>
Апрель	<p>1. Родительское собрание «Игры на развитие речи ребенка» (видео-урок».</p> <p>2. Индивидуальные беседы с родителями воспитанников группы по вопросам проведения 2 этапа педагогической диагностики индивидуального развития детей.</p>	<p>1. Заседание родительского комитета по разным организационным вопросам.</p> <p>2. Консультация для родителей «Продуктивные способы воспитания: поощрение или наказание?».</p>
май	<p>1. Открытый просмотр организованной образовательной деятельности « ».</p>	<p>1. Консультация для родителей по созданию домашнего игрового уголка для детей дошкольного возраста.</p>
Июнь-август	<p>1. Наглядная и методическая информация «Безопасность детей».</p>	<p>1. Оформление информационных родительских уголков.</p> <p>2. Привлечение родителей к участию в ремонтных</p>

		<p>работах в помещениях группы, в оформлении группового участка; изготовление спортивного оборудования из бросового материала.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Месяц	Активные формы работы	Ответственные
Сентябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Сказка-терапия или сказочное лечение души.» - Папка - ширма «Осень в гости к нам пришла». - «Для Вас, родители!» (режим дня, наша непосредственная образовательная деятельность, возрастные характеристики детей). - Выставка поделок из природного материала «Осень наступила». 	<p>Сорокина А.А.</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, родители</p>
Октябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Папка - ширма для родителей «Возрастные особенности детей третьего года жизни». - Консультации: «Игры для развития мелкой моторики у детей раннего возраста»; Родительское собрание «Зачем детям нужна мама?» 	<p>Воспитатели</p> <p>Попова Г.Н.</p>
Ноябрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Профилактика против Гриппа и ОРВИ». - Поздравительная газета ко дню матери. 	<p>Медицинская сестра Татарникова Т.И.</p> <p>Воспитатели, родители</p>
Декабрь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Формирование самостоятельности – залог успеха развития организованной личности .». - Папка-ширма «Зима». - «К нам шагает новый год» привлечение родителей к праздничному украшению группы. - Выставка новогодних поделок. 	<p>Инструктор по физическому во Люлюшина В.Н</p> <p>Воспитатели Родители</p>
Январь	<ul style="list-style-type: none"> - Консультация «Надо ли специально заниматься с малышом?». - Поздравление зимних именинников. - День добрых дел «Снежные постройки». 	<p>Попова Г.Н.</p> <p>Воспитатели Родители</p>
Февраль	<ul style="list-style-type: none"> - Родительское собрание - презентация 	<p>Сорокина А.А.</p>

	« Влияние сказок на психическое развитие детей 3-4 лет» - Консультация «Современные подходы к решению проблемы трудового воспитания» - Фотовыставка «Лучше папы друга нет».	Попова Г.Н. Родители, воспитатели.
Март	- Беседа с родителями «Как одеть ребенка на прогулку весной». - Поздравительная газета ко дню 8 марта. - Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетных игр и уголка «Сказочная страна»	Воспитатели Родители
Апрель	- Консультации: «Сенсорное воспитание – фундамент умственного развития ребёнка». - Оформление информационного стенда «Трудиться – всегда пригодится». - Выставка поделок своими руками «Золотое яичко».	Попова Г.Н. Родители
Май	- Итоговое родительское собрание «Наши успехи». - Консультация «Профилактика и коррекция детского плоскостопия ». - Советы по безопасности детей дома. - «День добрых дел». Субботник на территории детского сада и в группе.	Воспитатели Сорокина А.А. Воспитатели Родители.

3.3. Календарно-тематическое планирование

Познавательное развитие (*формирование целостной картины мира*)

36 занятий. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».

Дата	Тема	Литература
06.09.2021	Предметное окружение «Транспорт»	Дыбина стр.19
13.09.2021	Предметное окружение «Мебель»	Дыбина стр.20
20.09.2021	Овощи с огорода	Соломенкова стр.25
27.09.2021	Явления окружающей жизни «Папа, мама, я – семья»	Дыбина стр.21
04.10.2021	Предметное окружение «Одежда»	Дыбина стр.23

11.10.2021	Предметное окружение «Чудесный мешочек»	Дыбина стр.24
18.10.2021	Явления окружающей жизни «Кто в домике живёт?»	Дыбина стр.25
25.10.2021	Меняем воду в аквариуме	Соломенкова стр.26
01.11.2021	Предметное окружение «Помогите Незнайке»	Дыбина стр.26
08.11.2021	Предметное окружение «Найди предметы рукотворного мира»	Дыбина стр.29
15.11.2021	В гостях у бабушки	Соломенкова стр.29
22.11.2021	Предметное окружение «Теремок»	Дыбина стр.27
29.11.2021	Явления окружающей жизни «Варвара – краса, длинная коса»	Дыбина стр.28
06.12.2021	Явления окружающей жизни «Деревянный брусочек»	Дыбина стр.34
13.12.2021	Явления окружающей жизни «Хорошо у нас в детском саду»	Дыбина стр.30
20.12.2021	Явления окружающей жизни «Наш зайчонок заболел»	Дыбина стр.32
27.12.2021	Покормим птиц зимой	Соломенкова стр.32
10.01.2022	Явления окружающей жизни «Приключение в комнате»	Дыбина стр.34
17.01.2022	Предметное окружение «Радио»	Дыбина стр.36
24.01.2022	В январе, в январе много снега во дворе	Соломенкова стр.34
31.01.2022	Предметное окружение «Смешной рисунок»	Дыбина стр.37
07.02.2022	Явления окружающей жизни «Мой родной город»	Дыбина стр.38
14.02.2022	Явления окружающей жизни «Вот так мама, золотая прямо»	Дыбина стр.39
21.02.2022	У меня живёт котёнок	Соломенкова стр.35

28.02.2022	Предметное окружение «Золотая мама»	Дыбина стр.40
07.03.2022	Явления окружающей жизни «Как мы с Фунтиком возили песок»	Дыбина стр.41
14.03.2022	Явления окружающей жизни «Что мы делаем в детском саду»	Дыбина стр.42
21.03.2022	Уход за комнатным растением	Соломенкова стр.37
28.03.2022	Предметное окружение «Тарелочка из глины»	Дыбина стр.44
04.04.2022	Явления окружающей жизни «Няня моет посуду»	Дыбина стр.45
11.04.2022	Предметное окружение «Что лучше: бумага или ткань?»	Дыбина стр.46
18.04.2022	Прогулка по весеннему лесу	Соломенкова стр.39
25.04.2022	Предметное окружение «Подарки для медвежонка»	Дыбина стр.48
16.05.2022	Явления окружающей жизни «Подарок для крокодила Гены»	Дыбина стр.49
23.05.2022	Предметное окружение «Опиши предмет»	Дыбина стр.50
30.05.2022	Экологическая тропа	Соломенкова стр.42

Познавательное развитие (формирование элементарных математических представлений) 34 занятия

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»

Дата	Тема	Страница
20.09.2021	Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и величины фигур	11
27.09.2021	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>	12

05.10.2021	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>	12
12.10.2021	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из неё одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	13
19.10.2021	Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из неё один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупность словами <i>много, один, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путём.	14
26.10.2021	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>много, один, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путём и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	15
02.11.2021	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>много, один, ни одного</i> .	16
09.11.2021	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий,</i>	17

	<i>длиннее-короче.</i>	
16.11.2021	<p>Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i></p> <p>Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.</p>	18
23.11.2021	<p>Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много.</i></p> <p>Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.</p>	19
30.11.2021	<p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине.</i></p> <p>Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p>	19
07.12.2021	<p>Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке.</p> <p>Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный-короткий, длиннее-короче.</i></p>	20
14.12.2021	<p>Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по многу, поровну.</i></p> <p>Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать левую и правую руки.</p>	21
21.12.2021	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения,</p>	22

	<p>активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько- сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приёмы наложения и приложения и слова <i>длинный- короткий, длиннее-короче</i>.</p>	
28.12.2021	<p>Учить сравнивать два предмета контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>.</p> <p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p>	23
11. 01.2022	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета контрастных по ширине, используя приёмы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения, умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p>	24
18.01.2022	<p>Познакомить детей с треугольником: учить различать и называть фигуру.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения, умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p> <p>Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>.</p>	26
25.01.2022	<p>Учить сравнивать две равные группы</p>	27

	<p>предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>.</p> <p>Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p>	
01.02.2022	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько-сколько</i>.</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник)</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху, внизу</i>.</p>	28
08.02.2022	<p>Познакомить с приёмами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий-низкий, выше-ниже</i>.</p> <p>Упражнять в определении пространственных направлений от себя.</p> <p>Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>.</p>	29
15.02.2022	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже</i>.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты словами <i>поровну, столько-сколько</i>.</p>	30
22.02.2022	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-</i></p>	31

	<p><i>меньше, столько-сколько.</i></p> <p>Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий-низкий, выше-ниже.</i></p>	
01.03.2022	<p>Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько, поровну.</i></p> <p>Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.</p>	33
15.03.2022	<p>Совершенствовать умение сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько, поровну.</i></p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	34
22.03.2022	<p>Упражнять в сравнении двух неравных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше-меньше, столько-сколько.</i></p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p>	35
29.03.2022	<p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, учить обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p> <p>Формировать умение различать количество звуков на слух (много, один).</p> <p>Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата,</p>	36

	треугольника.	
05.04.2022	<p>Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа).</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.</p>	37
12.04.2022	<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счёта и названия числа).</p> <p>Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>впереди-сзади, слева-справа</i>.</p>	38
19.04.2022	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>.</p> <p>Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>впереди-сзади, вверху-внизу, слева-справа</i>.</p> <p>Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.</p>	39
26.04.2022	<p>Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много и один</i>.</p> <p>Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>.</p>	40
10.05.2022	<p>Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>больше-меньше, столько-</i></p>	41

	<p><i>сколько.</i></p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький.</i></p> <p>Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в.</i></p>	
17.05.2022	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	42
24.05.2022 31.05.2022	Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала.	

Художественно-эстетическое развитие (рисование) 37 занятий.

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Дата	Тема	Литература
03.09 2021	Предметное рисование «Мой весёлый звонкий мяч»	Лыкова стр. 18
10.09 2021	«Разноцветные шарики»	Лыкова стр.22
17.09 2021	«Цветные клубочки»	Комарова стр.18
24.09 2021	«Яблочко с листочком и червячком»	Лыкова стр. 26
01.10 2021	Рисование ватными палочками «Ягодка за ягодкой» (на кустиках)	Лыкова стр.30
08.10 2021	«Разноцветные мыльные пузыри» (колечки)	Комарова стр.55
15.10 2021	«Раздувайся пузырь»	Комарова стр.56
22.10 2021	«Падают, падают листья...»	Лыкова стр.40
29.10 2021	Рисование с элементами аппликации «Мышка и репка»	Лыкова стр.38
05.11 2021	«Красивые воздушные шары»	Комарова стр.60
12.11 2021	«Разноцветные колёса»	Комарова стр.61
19.11 2021	Рисование ватными палочками «Град, град»	Лыкова стр.48
26.11 2021	Декоративное рисование «Полосатые полотенца для лесных зверушек»	Лыкова стр.62
03.12 2021	«Снежные комочки большие и маленькие»	Комарова стр.66

10.12 2021	«Деревья на нашем участке»	Комарова стр.68
17.12 2021	«Ёлочка»	Комарова стр.70
24.12 2021	«Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров»	Комарова стр.71
14.01 2022	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Комарова стр.79
21.01 2022	Декоративное рисование «Украсим дымковскую уточку»	Комарова стр.75
28.01 2022	«Украсим руковичку-домик»	Комарова стр.74
04.02 2022	«Деревья в снегу»	Комарова стр.83
11.02 2022	«Светит солнышко»	Комарова стр.81
18.02 2022	«Самолёты летят»	Комарова стр.82
25.02 2022	«Колобок покатился по дорожке»	Лыкова стр.86
04.03 2022	«Цветок для мамочки»	Лыкова стр.106
11.03 2022	«Книжки-малышки»	Комарова стр.90
18.03 2022	«Нарисуй кто что хочет красивое»	Комарова стр.89
25.03 2022	«Красивые флажки на ниточке»	Комарова стр.86
01.04 2022	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки»	Лыкова стр.118
08.04 2022	«Красивый коврик»	Комарова стр.95
15.04 2022	«Скворечник»	Комарова стр.95
22.04 2022	«Божья коровка»	Лыкова стр.130
29.04 2022	«Красивая тележка»	Комарова стр.97
06.05 2022	«Почки и листочки»	Лыкова стр.124
13.05 2022	«Цыплята и одуванчики»	Лыкова стр.140
20.05 2022	«Платочек»	Комарова стр.103
27.05 2022	По замыслу	Комарова стр.102

Художественно-эстетическое развитие (лепка) 19 занятий.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».

Дата	Тема	Литература
01.09.2021	Мой весёлый звонкий мяч	Лыкова стр.16
15.09.2021	Колобок	Комарова стр.9
29.09.2021	Ягодки на тарелочке	Лыкова стр.28
06.10.2021	Бублики	Комарова стр.8
20.10.2021	Репка на грядке	Лыкова стр.32
03.11.2021	Пряники	Комарова стр.63
17.11.2021	Лепёшки большие и маленькие	Комарова стр.67
01.12.2021	Поремушка	Комарова стр.68
15.12.2021	Башенка	Комарова стр.71

29.12.2021	Маленькие куколки гуляют на снежной полянке	Комарова стр.78
12.01.2022	Большие и маленькие птицы на кормушке	Комарова стр.84
26.01.2022	Самолёты стоят на аэродроме	Комарова стр.82
09.02.2022	Весёлая неваляшка	Лыкова стр.112
02.03.2022	Мишка-неваляшка	Комарова стр. 92
16.03.2022	Маленькая Маша	Комарова стр.88
30.03.2022	Красивая птичка	Комарова стр.94
13.04.2022	Птички в гнёздышках	Лыкова стр.126
27.04.2022	Цыплята гуляют	Комарова стр.99
11.05.2022	Утёнок	Комарова стр.102
25.05.2022		

Художественно-эстетическое развитие (аппликация) 19 занятий.

Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Дата	Тема	Литература
08.09.2021	Шарики воздушные ветерку послушные	Лыкова стр.20
22.09.2021	Яблоко с листочками	Лыкова стр. 24
13.10.2021	Большие и маленькие яблоки на тарелке	Комарова стр.54
27.10.2021	Листопад	Лыкова стр.42
10.11.2021	Разноцветные огоньки в домиках	Комарова стр.60
24.11.2021	Шарики и кубики	Комарова стр.62
08.12.2021	Пирамидка	Комарова стр.69
22.12.2021	Праздничная ёлочка	Лыкова стр.74
19.01.2022	Снеговик	Комарова стр.78
02.02.2022	Красивая салфеточка	Комарова стр.76
16.02.2022	Узор на круге	Комарова стр.81
09.03.2022	Колобок на окошке	Лыкова стр.84
23.03.2022	Букет цветов	Лыкова стр.104
06.04.2022	Флажки	Комарова стр.85
20.04.2022	Ходит в небе солнышко	Лыкова стр.116
04.05.2022	Скворечник	Комарова стр.93
18.05.2022	Салфетка	Комарова стр.90
13.05.2022	Носит одуванчик жёлтый сарафанчик	Лыкова стр.142
27.05.2022	Домик	Комарова стр.104

Речевое развитие (чтение художественной литературы, коммуникация)

38 занятий.

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»

Дата	Тема	Страница
02.09.2021	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Чёрного «Приставалка»	28
09.09.2021	Чтение русской народной сказки «кот, петух и лиса»	31
16.09.2021	З.К.Р.- звуки «а», «у». Дидактическая игра «Не ошибись»	32
23.09.2021	З.К.Р.- звук «у».	33
30.09.2021	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетной картины	36
07.10.2021	Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»	38
14.10. 2021	З.К.Р.- звук «о». Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	39
21.10.2021	Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивания стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»	40
28.10.2021	Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается».	41
11.11.2021	З.К.Р. –звук «и»	42
18.11.2021	Рассматривание картины «Коза с козлятами». Дидактическая игра «Кто, кто в теремочке живёт»	43
25.11.2021	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетки»	46
02.12.2021	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	50
09.12.2021	Повторение сказки «Снегурушка и лиса».Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	51
16.12.2021	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идёт», стихотворения А.Босеева «Трое»	53
23.12.2021	Игра-инсценировка «У матрёшки новоселье»	
30.12.2021	Чтение русской народной сказки «Гуси- лебеди». Игровое упражнение «Закончи предложение»	54
13.01.2022	Беседа на тему « Новый год», чтение стихотворения Е.Михайловой «Что такое	

	Новый год»,	
20.01.2022	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», сюжетных картин из серии «Домашние животные»	55
27.01.2022	З.К.Р.-звуки «м», «мь». Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	57
03.02.2022	З.К.Р.- звуки «п», «пъ». Дидактическая игра «Ярмарка»	58
10.02.2022	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	59
17.02.2022	З.К.Р.- звуки «б», «бь»	60
24.02.2022	Заучивание стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились»	62
03.03.2022	Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо»	63
10.03.2022	Чтение стихотворения И.Кисякова «Всё она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	64
17.03.2022	З.К.Р.- звуки «т», «п», «к»	66
24.03.2022	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	68
31.03.2022	Рассматривание сюжетных картин Дидактическое упражнение «Что изменилось»	69
07.04. 2022	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает?»	71
14.04.2022	З.К.Р. - звук «ф»	72
21.04.2022	Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетной картины «Куры» из серии «Домашние животные»	73
28.04.2022	З.К.Р. – звук «с»	75
05.05.2022	Чтение русской народной сказки «Бычок – чёрный бочок, белые копыща». Литературная викторина.	76
12.05.2022	З.К.Р. – звук «з»	77
19.05.2022	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя гостья»	79
26.05.2022	З.К.Р. – звук «ц»	80
27.05.2022	Дидактическая игра «Наведи порядок»	85

3.4 Перечень нормативных и нормативно - методических документов

I. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Г

- енеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:Бир:Моуеттеп1щ/ёос8/18312/.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.314713 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарноэпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. - 2013. - 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03»
9. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г.
- П. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г.
13. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта

начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

14. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г.

15. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

16. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011)

17. «Об утверждении Единого квалификационного справочника

18. должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел

19. «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г.

20. № 18638)

21. 3. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля

2014 г. № 08- 249 // Вестник образования.- 2014. - Апрель. - №

22. 4. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении

методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по

финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение

23. 5. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

нормативные документы регионального и муниципального уровня.

3.5 Приложения

3.5.1. Вариативная часть образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №3

Работа творческого объединения «Звукарик» для второй младшей группы на 2021-2022 учебный год.

Направления выбраны воспитателем Добычиной Г.Н. с учетом познавательного-речевого развития.

Программа дополнительного образования детей младшего дошкольного возраста по звуковой культуре речи «Звук –волшебник».

Кол-во обучающихся: 9 девочек, 11 мальчиков.

Режим НОД: группа 10 человек, длительность занятия -15 минут, периодичность проведения-1 раз в неделю (среда).

Срок реализации: с сентября по май 2021-2022 учебного года.

Пояснительная записка.

Ребенка окружает множество звуков, музыка, щебетание птиц, шелест травы, шум ветра, журчание воды... Но слова- речевые звуки с самого его рождения наиболее значимы. Звучащая речь обеспечивает необходимое для ребенка общение со взрослым, получение информации, приобщение к деятельности, овладение нормами поведения. Вслушиваясь в слова, сопоставляя их звучание и пытаясь повторить их, ребенок начинает не только слушать, но и различать звуки родного языка.

Цель: Устранение недостатков в сфере произношения и развития восприятия звуков у детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- Формирование основных показателей психологической базы речи, зрительного и слухового восприятия, памяти, внимания в играх и в специальных упражнениях;
- Формирование и развитие артикуляционной и мелкой моторик, речевого дыхания, силы голоса, ритмики мелодической стороны речи;
- Устранение дефектов произношения;
- Формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью;
- Формирование навыков связной речи, развитие активного словаря.

Направленность материала: На совершенствование профилактической и коррекционно-развивающей работы.

Адресат: Программа рассчитана на детей младшего дошкольного возраста 3-4 года.

При использовании творческих заданий важно учитывать следующие *дидактические принципы:*

1. Принцип свободы выбора.

В любом обучающем или управляющем действии предоставлять ребенку право выбора. В самом творческом задании заложена осознанная степень свободы.

2. Принцип открытости.

Предоставлять возможность ребенку работать с открытыми задачами, не имеющими единственно правильного решения.

3. Принцип деятельности.

Освоенные детьми мыслительные операции отрабатывать в практической творческой деятельности.

4. Принцип обратной связи.

Одно творческое задание пересекается с другим, тем самым педагог может проконтролировать степень освоения материала.

5. Принцип интеграции.

Познавательные и творческие способности ребенка в разных программных областях знаний.

6. Принцип личностной ориентации.

Каждый воспитанник детского сада должен чувствовать себя, дети ориентированы на успех и мотивацию успешности.

Ожидаемый результат:

Развитие общих речевых навыков.

Звуковая культура речи: принятие норм лексико-грамматического и фонетического оформления русского языка.

Способ проверки:

Контроль над самостоятельной речью детей в разных видах деятельности.

Форма подведения итогов: отражение результатов диагностики для детей по развитию речи.

Краткая характеристика речи детей.

Словарь. На четвертом году жизни у детей непрерывно идет процесс увеличения словаря- как активного, так и пассивного. Если в два года ребенок владеет словарем из 250-300 слов, то к трем годам запас слов, как правило, увеличивается до 800-1000; слова приобретают более точное значение. Малыш говорит много сам, любит слушать короткие стихи, рассказы, сказки; запоминает их.

У детей этого возраста наблюдается недостатки в произношении ряда слов, особенно длинных и малознакомых; сокращения слов («сипед»- велосипед, «атабиль»- автомобиль); перестановки звуков в слове («певрый»- первый); пропуски согласных звуков при их стечении («босой мальчик»- большой мальчик). Иногда дети в случаях стечения согласных звуков вставляют между ними дополнительные гласные («корабель»- корабль, «не зинаю»- не знаю).

В результате целенаправленной работы увеличивается пассивный и активный словарь, дети приучаются правильно произносить слова, имеющиеся в их активном словаре.

Грамматический строй. Дети говорят короткими фразами, состоящими из нескольких слов (чаще из 3-4). Постепенно фраза удлиняется и усложняется. У ребенка этого возраста можно отметить ряд несовершенств фразовой речи, неправильный порядок слов в предложении (« я хочу нет»), ошибки в согласовании слов («один колесо»). Педагоги и родители учат детей задавать вопросы и отвечать на них, грамматически правильно оформляя свои высказывания.

Звукопроизношение. Произношение детей данного возраста характеризуется рядом особенностей: согласные произносятся смягченно («лезецька»- ложечка). Свистящие звуки с, з, ц произносятся не достаточно четко, пропускаются («абака»- собака), заменяются с-ф («фобака»- собака), ж-з («зук», «вук»), ч-ц,ть («оцки»), звуки л и р пропускаются («ампа»- лампа, «ука»- рука). Учитывая эти недостатки педагоги и родители должны готовить рече двигательный и речеслуховой анализаторы детей для правильного восприятия и произношения звуков.

Ресурсное обеспечение.

Нормативно-правовое:

1. Закон РФ «Об образовании».
2. Конвенция о правах ребенка.
3. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении.
4. Устав дошкольного учреждения.

5. Концепция дошкольного образования.
6. Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении.
7. Письмо МО РФ от 7 апреля 1999г. № 70/23-16 «О практике проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования».
8. Письмо МО РФ от 14 марта 2000г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке детей дошкольного возраста в организационных формах обучения».

Материально-техническое:

Предметно-развивающая среда группы: игротека, видеотека. Дидактические материалы. Зеркало. Фотографии. Картинки.

Методическое: теоретическая и методическая литература, периодическая печать, материалы по передовому педагогическому опыту.

Ожидаемые результаты.

Итогом обучения детей является: правильно и четко произносить гласные звуки А, О, У, Ы, И изолированно в словах и фразовой речи; правильно и четко произносить согласные звуки М-МЬ, Б-БЬ, П-ПЬ, Т-ТЬ, Д-ДЬ, Н-НЬ, К, Г, Х, Ф-ФЬ, В-ВЬ, Л, С, З, Ц изолированно, в словах и фразовой речи;

Правильно и четко произносить согласные звуки «М-МЬ», «Б_БЬ», «Т_ТЬ», «Д-ДЬ», «Н-Н», «Г», «К», «Х», «Ф-ФЬ», «В-ВЬ», «Л», «С», «З», «Ц» изолированно в словах и фразовой речи;

Произвольно регулировать силу голоса, темп речи, речевое дыхание;

Понимать значение терминов «звук» и «слово»;

Выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;

Рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать фигуры.

Методические рекомендации.

Речевой материал, предложенный на каждом занятии, способствует четкому и правильному произношению изучаемого звука изолированно, в звукоподражательных словах (ква-ква, му-у-у, и-го-го), в словах и во фразовой речи.

При работе с гласными звуками детям предлагают те слова, в которых изучаемый звук находится в ударном слоге. Они учатся произносить его более четко, длительно, т.е. вырабатывается умение интонационно выделять звук. Способы произношения звуков демонстрируются ребенку взрослым, что подготавливает ребенка к интонационному выделению согласных звуков, управлению своей артикуляцией.

Согласные, с которыми знакомятся дети, произносятся громче, четче, чем другие звуки. Навыки правильного, четкого произношения звука в речи и умение выделять его в слове формируется не сразу, чем меньше возраст ребенка, тем меньше у него навыков и тем проще должен быть материал, с которым работает ребенок.

Усвоению программы «Звук волшебник» способствуют игровые упражнения, веселые рисунки, стихи, которые подобраны таким образом, чтобы отвечать основной цели каждого занятия и особенностям детей 2 младшей группы.

Перспективный план программы дополнительного образования детей младшего дошкольного возраста «Звук- волшебник» по звуковой культуре речи.

Срок	Тема НОД.	Задачи и содержание работы по воспитанию звуковой культуры речи.	Задачи и содержание работы по развитию мелкой моторики.	Используемая литература.
Сентябрь Адаптационный период, мониторинг 1-2 недели	1.Обследование состояния речевого развития детей. Диагностика уровня развития мелкой моторики у	Заполнение индивидуальных карт речевого развития детей по разделам «Развивающая речевая среда», «Формирование словаря», «ЗКР»,	Тесты на определение уровня развития мелкой моторики рук у детей.	Мониторинг, карты индивидуального развития ребенка под ред. Н.Е.Вераксы, приложение №1.

3 неделя	<p>детей. (1 этап).</p> <p>3 Знакомство с органами артикуляционного аппарата.</p>	<p>«Грамматический строй речи».</p> <p>Познакомить с основными органами артикуляционного аппарата: ртом, губами, языком, небом.</p> <p>Познакомить с основными движениями языка (поднимать язык вверх, опускать вниз, направлять язык к углам рта.</p> <p>Познакомить с основными органами артикуляции, побуждать детей к речевой активности, формировать языковые способности детей.</p>	<p>Показывать детям выполнение упражнений и проверять как они выполняют упражнения по ходу чтения сказки.</p> <p>Воспитывать умение слушать.</p> <p>Игра «Веселый язычок».</p>	<p>Сказка М.Г.Генинг и Н.А.Герман «О веселом язычке».</p> <p>Физкультминутка. Игры и игровые упражнения для губ, языка, нижней челюсти.</p>
4 неделя	<p>4 Продолжаем знакомство с органами артикуляционного аппарата.</p>	<p>Познакомить с основными органами артикуляции, побуждать детей к речевой активности, формировать языковые способности детей.</p>	<p>Развивать подвижность языка (умение делать язык широким и узким, удерживать широкий язык за нижними резцами, поднимать за верхние зубы, отдвигать его назад вглубь рта).</p> <p>Развивать достаточную подвижность</p>	<p>Чтение сказки Н.В.Новоторцевой «О Веселом Язычке».</p> <p>Статистические упражнения для языка («Птенчики», «Лопаточка», «Иголочка»).</p> <p>Физкультминутка.</p> <p>Динамические упражнения для языка («Часики», «Змейка», «Спрячь конфетка»,</p>

			<p>губ (умение вытягивать их вперед, округлять, растягивать в улыбку, образовать нижней губой щель с передними верхними зубами). Развивать умение удерживать нижнюю челюсть в определенном положении, что важно для произношения звуков. Воспитывать умение слушать.</p>	<p>«Вкусное варенье»). Упражнения для губ («Улыбочка», «Заборчик», «Хоботок», «Бублик»).</p>
Октябрь 1 неделя	Угадай, что звучит?	<p>Развивать умение детей определять предмет на слух по его звучанию. Формировать умение правильно произносить гласные звуки, произносить их протяжно, громко; вырабатывать умение понижать и повышать тон</p>	<p>Упражнения на развитие слухового внимания «Где позвонили?», «Угадай, на чем играю», «Угадай, что звучит». Дидактическая игра «Угадай, кто кричит».</p>	

2 неделя	Звуковая культура речи: звук А.	<p>голоса. Развивать слуховое внимание, правильное звукопроизношение. Воспитывать навыки культурного общения.</p> <p>Добиваться от каждого ребенка умения спокойно открывать рот и удерживать его в таком положении несколько секунд. Вырабатывать четкие движения и правильное положение органов артикуляционного аппарата при произношении звука «А». способствовать четкому и правильному произношению звука «А» в словах и фразовой речи. Формировать умение произносить ударный звук «А» в подсказанных</p>	<p>Развивать графические навыки (рисование дорожек). Игровое упражнение «Кто, где живет» (рисование дорожек).</p>	<p>(«Оригинальные пальчиковые игры» стр.16 Черенкова Е.Ф.) Подшивка, занятие №1</p>
----------	---------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------

3 неделя	ЗКР: звук У.	<p>словах более длительно. Игра «Птицы и птенчики». Артикуляционная гимнастика. Звукоподражательные упражнения. Физкультминутка «Цапля». Заучивание потешки «Ладушки, ладушки».</p> <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука У. способствовать четкому и правильному произношению звука У в словах и фразовой речи. Развивать речевой слух, укреплять артикуляционный аппарат. Развивать связную речь, ее выразительность, обогащать словарь. Формировать умение детей произносить стихотворение не спеша, четко</p>	Разучивание игры-потешки «Сорока-белобока».	(«Оригинальные пальчиковые игры» стр.16 Черенкова Е.Ф.) Подшивка, занятие №2.
----------	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------

4 неделя	ЗКР: звук О.	<p>выговаривая каждое слово. Игровое упражнение «Поезд и птицы». Игра «Какой игрушки не стало?». Физкультминутка «Поезд». Заучивание потешки «Рано-рано по утру». Игра «Подскажи словечко».</p> <p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука О. упражнять в правильном произношении звука О в звукоподражаниях, словах, во фразовой речи. Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность, инициативу в решение познавательных задач. Игровое упражнение «Круглые губы». Игра «Загадки и отгадки». Физкультминутка</p>	Развивать графические навыки (рисование коротких линий). Игра «Нарисуй дождик».	(«Оригинальные пальчиковые игры» стр.20 Черенкова Е.Ф.) Подшивка.
----------	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------

		а. Игра «Как у наших у ребят». Заучивание потешки «Тили-бом!». Игра «Угадай, чего не хватает».		
Ноябрь 1 неделя	ЗКР: звуки А, У, О (закрепление)	<p>Способствовать развитию речевого дыхания.</p> <p>Формировать умение на одном выдохе произносить три-четыре слога.</p> <p>Способствовать развитию силы голоса.</p> <p>Упражнять детей в правильном произношении звуков А, У, О во фразовой речи.</p> <p>Формировать интерес к речевой деятельности, самостоятельность. Игровое упражнение «Кто как кричит».</p> <p>Физкультминутка</p> <p>а. Игра «Вот сидит наш пес Барбос».</p> <p>Повторяем потешки. Игра «Кого не стало».</p>	Развивать умение управлять пальцами, добиваясь правильности движений. Игра «Мои ладошки».	«Оригинальные пальчиковые игры» стр.18 Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.4.

2 неделя	ЗКР: звук Ы.	<p>Упражнять детей в правильном произношении звука Ы. вырабатывать умение пользоваться громким и тихим голосом. Формировать умение отгадывать загадки, выделяя характерные признаки. Развивать умение читать стихотворение не спеша, четко выговаривая каждое слово. Формировать интерес к речевой деятельности. Игровое упражнение «Как гудят пароходы». Загадки и отгадки. Физкультминутка. а. Игра «Мы руки поднимаем». Заучивание стихотворения М.Мышковой «Мышка». Игровое упражнение «Кто что любит есть». Ди «Лото».</p>	Развивать графические навыки (рисование дорожек).	«Оригинальные пальчиковые игры» стр.19 Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.5.
----------	--------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------

3 неделя	ЗКР: звук Э.	<p>Вырабатывать четкую и правильную артикуляцию при произношении звука Э. упражнять детей в правильном произношении звука Э в звукоподражаниях, в словах, во фразовой речи. Способствовать развитию силы голоса.</p> <p>Формировать умение у детей читать стихотворение наизусть, не спеша, четко выговаривая каждое слово.</p> <p>Формировать умение отгадывать загадки.</p> <p>Развивать внимание, наглядно-образное и логическое мышление.</p> <p>Игровые упражнения «Коза и козел», «Проведи дорожку». Загадки и отгадки.</p> <p>Физкультминутка а. Заучивание</p>	<p>Развивать графические навыки (рисование дорожек). Игровое упражнение «Проведи дорожку». Игра «Пальчики».</p>	<p>«Оригинальные пальчиковые игры» стр.23 Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.7.</p>
----------	--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------

4 неделя	Рассматривание картины «Играем в кубики».	<p>стихотворения М.Мышковой «Эскимо». Д/и «Назови предмет».</p> <p>Формировать умение воспринимать изображения на картинке, отвечать на вопросы, повторять отдельные слова и фразы. Упражнять в умении узнавать и правильно называть игрушки. Д/и «Назови правильно». Физкультминутка. Дидактическое упражнение «Далеко-близко».</p>		«Оригинальные пальчиковые игры» стр.23 Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.6.
Декабрь 1 неделя	Чтение потешки «Наши уточки с утра».	<p>Д/у «Кто пришел и кто ушел?». Чтение потешки. Расширять знания детей о домашних птицах. Развивать умение понимать вопросы педагога, побуждать подражать</p>		«Оригинальные пальчиковые игры» Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.11.

2 неделя	Потешка «Вышла курочка гулять».	<p>голосам птиц и запоминать звукоподражание. Воспитывать потребность в речевом высказывании. Д/и «Птицеферма». Физкультминутка. Д/и «Помоги найти маму». «Кого не стало».</p> <p>Формировать умение внимательно слушать и понимать содержание текста; повторять слова потешки. Развивать умение правильно определять и называть домашних птиц. Формировать правильное произношение звуков. Развивать речевое дыхание, правильное звукопроизношение. Воспитывать усидчивость. Д/и «Помоги найти маму», «Кого не стало».</p>		«Оригинальные пальчиковые игры» стр.27. Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.12.
----------	------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--------------------------------------------------------------------------------

3 неделя	Д/ игры и упражнения «Сделай то-то», «Лошадка», «Покажи правильно».	<p>Физкультминутка. Упражнения на отработку звукопроизношения.</p> <p>Развивать правильное звукопроизношение.</p> <p>Продолжать формировать умение понимать простые инструкции, дослушивать до конца задание и выполнять соответствующие действия.</p> <p>Развивать умение отчетливо произносить звук И, слуховое внимание.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.</p>		
4 неделя	Подготовка к новогоднему утреннику.	<p>Физкультминутка. Упражнения на отработку звукопроизношения.</p> <p>Разучивание с детьми наизусть текстов песенок и стихотворений на зимнюю и новогоднюю тематику в индивидуальном</p>	Речь с движением на слова хороводных песен.	Групповая тетрадь-сборник музыкально-литературных произведений .

		порядке и с учетом уровня речевого развития ребенка.		
Январь 2 неделя	«Калядки»	Заучивание наизусть текста песенки – калядки.	Проговаривание (пропевание) песенки-калядки под бубен.	Групповая тетрадь-сборник музыкально-литературных произведений .
3 неделя	ЗКР: звук К,КЬ. Дидактическая игра «Чудесный мешочек».	Упражнять детей в отчетливом произношении звука К в словах и фразовой речи. Способствовать воспитанию интонационной выразительности и речи, используя вопросительные предложения. Отрабатывать длительный выдох. Учить определять материал из которого сделаны вещи (дерево, резина, мех).	Разучивание игры «Пальчик-мальчик».	«Оригинальные пальчиковые игры» стр.27. Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.13.
4 неделя	ЗКР: звук Г,ГЬ.	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звукоподражаний и слов со	Разучивание пальчиковой игры «Моя семья».	«Оригинальные пальчиковые игры» стр.26. Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.14.

		<p>звуком Г. Закреплять произношение звука во фразовой речи. Напомнить детям знакомое произведение «Кто колечко найдет?» С.Маршака.</p>		
Февраль 1 неделя	ЗКР: звук Х,ХЬ. Подвижная игра «Муха Цокотуха».	<p>Упражнять детей в четком произношении звука Х; закрепить произношение звуков в словах и фразовой речи. Познакомить детей со стихотворением «Веселое лето» В.Берестов. Способствовать развитию слухового восприятия (п/и «Муха Цокотуха»).</p>	<p>Повторение ранее изученных игр «Пальчик-мальчик» и «Моя семья».</p>	<p>«Оригинальные пальчиковые игры» Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.15.</p>
2 неделя	ЗКР: звук В,ВЬ.	<p>Познакомить детей с новым звуком В (песенкой самолета). Учить четко произносить изолированный звук, закрепить его произношение в словах и</p>	<p>Пальчиковая игра «Два медведя».</p>	<p>«Оригинальные пальчиковые игры» стр.29 Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.9.</p>

3 неделя	ЗКР: звук Ф.	<p>фразовой речи. Учить произносить звук длительно на одном выдохе.</p> <p>Закрепить правильное и четкое произношение звуков В,Ф. развивать речевое дыхание. Способствовать развитию воображения детей. Следить за правильным произношением слова «клевать».</p>	Пальчиковая игра «Два медведя».	Оригинальные пальчиковые игры» стр.29 Черенкова Е.Ф. Подшивка, занятие №.10.
4 неделя	Подготовка к праздничному у утреннику, посвященном у 8 Марта.	Заучивание наизусть текстов песенок, четверостиший по данной теме.	Речь с движением «Веселая пляска».	Групповая тетрадь-сборник музыкально-литературных произведений .
Март 1 неделя	Подготовка к праздничному у утреннику, посвященном у 8 Марта.	Заучивание наизусть текстов песенок, четверостиший по данной теме.	Речь с движением «Веселая пляска».	Групповая тетрадь-сборник музыкально-литературных произведений .
2 неделя	ЗКР: звук С,СЬ	Отрабатывать четкое произношение звука С. Учить детей произносить этот звук мягко и твердо. Закрепить	Формировать умение детей рассказывать стихотворение вместе с педагогом, выполнять	соответству

3 неделя	ЗКР: звук З,ЗЬ.	произношение данного звука в словах. Развивать речевое дыхание. Упражнять детей в четком произношении звука З, учить отчетливо произносить мягкий звук ЗЬ (ЗИ,ЗЯ) и твердый (ЗА,ЗУ). Закреплять произношение звука в словах и фразовой речи.	ющие тексту движения, использовать в речи предлоги. Упражнение «Дорисуй картинку».	
4 неделя	ЗКР: звук Ц.	Отрабатывать четкое произношение звука Ц. учить произносить звук медленно и быстро, тихо и громко.	Изображение мимикой ощущений: сладкого, кислого, горького, солного.	
Апрель 1 неделя 2 неделя	Обследование состояния речевого развития детей. Диагностика уровня развития мелкой моторики у детей.(2 этап)	Заполнение индивидуальных карт речевого развития детей по разделам «Развивающая речевая среда», «Формирование словаря», «ЗКР», «Грамматический строй речи».	Тесты на определение уровня развития мелкой моторики рук у детей.	Мониторинг, карты индивидуального развития ребенка под ред. Н.Е.Вераксы, приложение №1.
3 неделя	ЗКР: упражнения			

4 неделя	<p>по уточнению и закреплению произношения звука Ш.</p> <p>ЗКР: упражнения по уточнению и закреплению произношения звука Ж.</p>			
<p>Май</p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>ЗКР: упражнения по уточнению и закреплению произношения звука Ч.</p> <p>ЗКР: упражнения по уточнению и закреплению произношения звука Щ.</p> <p>Вечер развлечений «Веселый язычок».</p> <p>Дидактическая игра «Здравствуй, лето».</p>	<p>Доставить малышам радость от игры. Выяснить как дети ориентируются</p>		<p>Подшивка (в конце).</p>

		<p>в знакомой обстановке. Проверить умеют ли они различать деревья, растущие на участке. Воспитывать умение дослушивать до конца и осмысливать задание, которое дает взрослый.</p>		
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Заключение.

Таким образом, целенаправленная работа по формированию звуковой культуры речи у детей младшего дошкольного возраста обеспечивает ребенку готовность к усвоению грамоты и способствует получению широких возможностей общения друг с другом. Хорошее владение речью играет весьма значимую роль не только в повседневной жизни, но и в профессиональной сфере. Более приятное и выигрышное впечатление на окружающих всегда производит тот человек, который является интересным и умелым собеседником, может эффективно и доходчиво изложить свои мысли, идеи, взгляды, деловые соображения.

Хорошее владение родным языком, речью – в определенном смысле искусство, которому нужно учиться не один год. От владения этим искусством подчас зависит не только профессиональная карьера, но и социальный статус человека. И чем раньше мы начинаем овладевать им, тем большего совершенства сможем достигнуть в жизни.

Литература.

1. Колесникова Е.В.- развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет, «издательство «ЮВЕНГА», Москва 2007 год.
2. Алифанова Е.А., Егорова Н.Е.- логопедические упражнения в рифмах. Пособие для логопедов, воспитателей. М.: «Издательство ГНОМ Д». 2000 год.

3. Дурова Н.В.- Фонематика. Как научить детей слышать и правильно произносить звуки. Методическое пособие- М.: Мозаика- Синтез, 2000 год.
4. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Серия «Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков». М.: «ГНОМ Д», 2006 год.
5. Корнев А.Н., Старосельская Н.Е.- Как научить ребенка говорить, читать и думать. Спб. Издательство дом «МиМ», «Паритет», 1999 год.
6. Косинова Е.М.- Уроки логопеда. Игры для развития речи. М.: «Библиотека Ильи Резина», «ЭКСМО», 2004 год.
7. Лопухина И.С.- Логопедия, речь, ритм, движение. Спб.: «Дельта», 1997 год.
8. Савина Л.П.- Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. М.: Астрель- АСТ, 2001 год.
9. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. 2-е изд.- М.: Мозаика-Синтез, 2005 год.
10. Ушакова О.С., Струнина Е.М.- Методика развития речи детей дошкольного возраста. ВЛАДОС, 2004 год.

Приложение №1.

Как определить уровень развития мелкой моторики рук у детей: диагностика. Три простых теста. (авторы тестов – Н.В. Нижегородцева, В.Д. Шадриков. Психолого-педагогическая готовность ребенка к школе – Владос, 2001).

Тест 1.

Ребенок сидит за столом. Возьмите большой лист бумаги и попросите ребенка положить руки так, чтобы на листе бумаги поместились обе ладошки с разведенными пальчиками. Обведите ладошки на бумаге карандашом. Посмотрите вместе, что у Вас получилось. И попросите ребенка снова положить ладошки на бумагу так, чтобы все линии совпали.

Объясните задание. Предложите малышу поиграть с пальчиками. Скажите: «Я буду показывать тебе пальчики на твоей руке, а ты будешь поднимать только тот пальчик, который я покажу. Другие пальчики поднимать не надо».

Попробуйте – попросите малыша поднять пальчик: «Вот этот подними». Убедитесь, что он правильно понял задание.

Теперь начинаем тест. Начните с правой руки: «Подними этот пальчик. А теперь вот этот». Последовательность движений: 5-1-2-4-3 (где 1 это большой пальчик, а 5 это мизинчик). Затем в той же последовательности сделайте задание на левой руке. Затем повторите на правой. И снова на левой. Таким образом, каждая рука выполнит задание два раза!

А теперь главное – за чем надо следить при выполнении этого задания. Когда малыш будет стараться поднимать один пальчик, то непроизвольно будут подниматься и другие. Он этого не хочет, но у него так получается! Эти лишние движения называются *синкинезиями*. Такие лишние движения возникают, когда движения пальчиков недостаточно дифференцированы, и поэтому включаются ненужные для этого движения мышцы.

Когда Вы видите синкинезии, то рисуйте каждую из них стрелочкой на бумаге, проводя линию от нужного пальчика к «ненужному, лишнему» для этого движения.

В результате на бумаге у Вас будут к концу задания контуры ладошек и нарисованные линии лишних движений. Одно лишнее движение – это одна стрелочка.

Как узнать результаты теста:

1) Считаем среднее количество стрелочек для каждой руки, т.е. среднее количество лишних движений. Например, на правой ладошке у нас нарисовано 6 стрелочек, а задание мы проводили два раза. Поэтому $6:2 = 3$. Т.е. среднее количество лишних движений пальчиками на правой руке равно 3.

Аналогично подсчитываем лишние движения пальчиками на левой руке – например, у нас нарисовано 8 стрелочек. $8:2=4$. Среднее количество лишних движений – 4.

2) Складываем получившиеся цифры. 3 (на правой руке) + 4 (на левой руке) = 7.

Что нам скажут эти результаты:

- Какая ведущая рука у ребенка. Ведущая рука – это та рука, где лучше развита дифференциация движений пальчиков, и где меньше лишних движений пальчиками. В нашем примере – это правая рука.

- Каков уровень развития тонких движений и их дифференциации у ребенка. Примерные возрастные нормы (общего среднего количества лишних движений): в 6 лет – 9, в 7 лет - 6, в 8 лет – 5, в 9 лет – 3. Для нашего примера: у нас получилась цифра 7. Для шестилетнего ребенка это хороший результат. А вот если бы ребенку уже было бы 7 лет, то результат слишком низкий, т.е. у данного ребенка движения пальчиков развиты недостаточно.

Теперь, наверное, понятно, почему дети, которые учатся играть на фортепиано и других музыкальных инструментах, часто намного более развиты, чем сверстники? Ведь они 😊упражняются постоянно и фактически постоянно делают пальчиковую гимнастику и развивают этим не только свои музыкальные способности, но и мелкую моторику, и сенсомоторную координацию, и мышление!

Тест 2.

Нарисуйте от руки карандашом на листе бумаги ровный круг диаметром 3-3,5 см. Покажите свой образец ребенку. Попросите ребенка нарисовать такой же круг одним движением руки (т.е. без отрыва).

Если у малыша плохо развита мелкая моторика, то он не может выполнить задание. Типичные ошибки:

- Рисует овал.
- Рисует круг, но намного меньшего размера чем в образце. Это показатель скованности кисти.
- Рисует с отрывом руки, передвигая ее.

Тест 3.

Наблюдение за рисованием и закрашиванием раскрасок. Считается, что раскрашивание картинок является очень хорошим упражнением для пальчиков. Но это не всегда так. Чтобы раскрашивание развивало мелкую моторику, надо чтобы ребенок действовал правильно. Обратите внимание на типичные ошибки, которые свидетельствуют о недостаточном уровне развития мелкой моторики и о том, что малышу нужны специальная **пальчиковая гимнастика и упражнения для пальчиков**.

Типичные ошибки в раскрашивании:

- Ребенок постоянно поворачивает лист бумаги или книжку при раскрашивании картинки.

- Ребенок не может менять направление линий .
- Движения ребенка скованные, кисть фиксирована и часто зажата.
- Рука и пальчики слишком вялые или слишком напряженные.

Протумеровано 106 (сто шестдесет) листов, прошито и
скреплено печать 107 (сто семь) листов.

Заведующая

Михаила



ИЖКОВА