

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сапожковский детский сад №3
Сапожковского муниципального района*

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ №3
№1 от 25.08.2021г.

Утверждаю
Заведующая МБДОУ №3

Чижкова С.В. Чижкова
Приказ №36 от 25.08.2021г.



Рабочая программа для средней группы 2

(детей 4-5 лет)

на 2021-2022 учебный год

Составители воспитатели:
Крестьянинова Ж.А.
Филатова Н.В.

Сапожок 2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел.

- 1.1. Пояснительная записка.
- 1.2. Цели и задачи реализации Программы.
- 1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.
- 1.4. Нормативные документы на основе чего разработана программа.
- 1.5. Отличительные особенности Программы
- 1.6. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 - 5 лет
- 1.7. Социальный портрет группы
- 1.8. Планирование результатов освоения программы.

2.Содержательный раздел.

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОО программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данной программы.
- 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы.
- 2.4. Оздоровительная деятельность.
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.
- 2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

3.Организационный раздел

- 3.1. Организация режима пребывания детей в средней группе.
- 3.2. Режим дня в средней группе 2 на холодный период времени года
- 3.3.Режим дня в средней группе 2 на тёплый период времени года
- 3.4. Сетка организованно - образовательной деятельности в средней группе 2 на 2021-2022 учебный год
- 3.5. Культурно – досуговая деятельность.
- 3.6. Календарно- тематическое планирование образовательного процесса по областям.
- 3.7. Особенности организации предметно – развивающей среды.
- 3.8. Материально – техническое обеспечение в группе.
- 3.9. Содержание игровой деятельности.
- 3.10. Мониторинг.
- 3.11. Методическое обеспечение Программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т. д. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей. Содержание психо-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. ДОО работает в условиях полного 11 часового рабочего дня. Взаимосвязь обязательной части Программы и части формируемой участниками образовательного процесса. Группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели. Рабочая программа рассчитана на 2021-2022 учебный год, может изменяться и дополняться.

1.2. Цели и задачи реализации Программы.

Цели программы: - Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Развитие личности ребёнка, сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание патриотизма, творческого подхода в решении различных жизненных ситуаций, уважения к традиционным ценностям.

Задачи программы:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважение к результатам детского творчества;
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.3. Принципы к формированию Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип критерий полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Основные подходы к формированию Программы:

- Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
 - Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
 - Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.
 - В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.
 - Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.
 - Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.
 - Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.
- В программе учитываются:*** индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья; возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.4. Нормативные документы на основе чего разработана программа:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989год.)
- Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» (2012год)

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2011года №2562

- Типовое положение о ДОУ.

- Сан ПиН от 28.09.2020г. № 28
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

Основная образовательная программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сапожковский детский сад №3 Сапожковского муниципального района.

1.5. Особенности развития детей средней группы.

Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в средней группе воспитываются дети 4-5 лет: 16 из полных, 12 из неполных семей, 5 – многодетные семьи. Основной состав родителей – средне - обеспеченные; с высшим- 3 и 15 - со средним профессиональным образованием, 1 неполное среднее. В средней группе 28 детей. Из них 11 девочек, 17 мальчиков.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: 26 детей-русские, двое детей -кавказской национальности. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях посёлка Сапожок. Рабочая программа по развитию детей средней группы МБДОУ №3 разработанная в соответствии с ООП ДО №3 и с учетом примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева, в соответствии с ООП, в соответствии с введением в действие ФГОС ДО; обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому. Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели.

Климатические особенности:

В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. В соответствии с действующим Сан ПиНом в группе проводятся три физкультурных занятия в неделю. Из них: два занятия организуется в зале, одно - на свежем воздухе (при благоприятных погодных условиях) во время прогулки в виде подвижных или спортивных игр.

Региональные, национальные, этнокультурные особенности:

Содержание дошкольного образования в средней группе включает в себя вопросы истории и культуры родного поселка, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поли-культурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников группы. Воспитанники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты –

чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

1.6. Возрастные и индивидуальные особенности развития детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативной.

Социально-коммуникативное развитие: К пяти годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками. Осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Используя речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях, способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной их похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечаниях. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения. В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что ребенок начинает отделять себя от принятой роли. В процессе игры дети могут меняться ролями. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность игр составляет в среднем 15-20 минут. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки и т. д.) - проявление произвольности. У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции и движения, чему способствует освоение ими освоение языка эмоций (гаммы настроений, переживаний). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К пяти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие: В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам, более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку - величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут

Речевое развитие: Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом

развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится вне ситуативной.

Художественно-эстетическое развитие: На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительного-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т. п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т. д. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т. д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Физическое развитие: В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску. В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

1.7. Социальный портрет группы

Список детей средней группы 2 на 1.09. 2021г.

Фамилия, имя ребёнка.
1. Артанкин Егор
2. Аулов Евгений
3. Афанасьев Ярослав
4. Бакумкин Денис
5. Беликова Виктория
6. Битова Алена
7. Багданова Варвара
8. Бондарева Вероника
9. Бычков Сергей
10. Грачев Филипп
11. Добрынина Екатерина
12. Еремеев Алексей
13. Жариков Артем
14. Колесников Илья
15. Костин Александр
16. Костин Василий
17. Кочетков Семен
18. Круглов Михаил
19. Крылов Глеб
20. Кузнецова Арина
21. Кузнецов Григорий
22. Мачкалян Диана
23. Мещеряков Павел
24. Похомова Юлия
25. Петунина Аглая
26. Пузанов Николай
27. Титов Тимофей
28. Храпов Артем

29. Шаяхметов Ярослав
30. Щелкова Анастасия

1	Общее количество детей в группе	30
	Из них мальчиков	20
	Из них девочек	10
2	Количество полных благополучных семей	20
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-

3	Количество неполных благополучных семей	3
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	3
	Из них количество семей разведенных родителей	3
	Из них количество детей полусирот	-
4	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
5	Количество семей с опекаемыми детьми	2
6	Количество многодетных семей	10

Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
10	21	-	-

Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны
15	4	4

Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
14	9	-

1.8. Планируемые результаты освоения программы

Игровая деятельность:

- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;

- соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;
- взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
- в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам; в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- в самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры, (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
- имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Коммуникативная деятельность:

- понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картинки;
- с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Познавательно-исследовательская деятельность:

- различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);
- определяет части суток;
- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- называет признаки и количество предметов;
- называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- называет времена года в правильной последовательности;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- начинает появляться образное предвосхищение. на основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью

взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
- самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Конструктивная деятельность:

- продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога; умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
- может конструировать по замыслу.

Изобразительная деятельность:

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали; (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

Музыкальная деятельность:

- узнает песни по мелодии;
- различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
- может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах,
- может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Двигательная деятельность:

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;

- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.
 - соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
 - знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
 - различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
 - понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
 - различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 . Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями, с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий , обеспечивающих реализацию данной программы.

Примерный перечень порционных программ, методических разработок, педагогических технологий, обеспечивающих реализацию ФГОС ДОУ.

<i>Образовательная область</i>	<i>Методические материалы</i>	<i>Название, авторский коллектив</i>
«Социально-коммуникативное развитие»		
«Познавательное развитие»	Учебно-методический комплект. Методическая технология.	«Ознакомление с природой» -планирование образовательной работы.» О. А. Соломенкова , 2015г. «Занятия по ФЭМП в средней группе.
« Речевое развитие»	Учебно-методический комплект	«Развитие речи в детском саду.» В.В.Гербова, 2015г
«Художественно-эстетическое развитие»	Порционная программа Авторская программа	Программа «Занятия по изо-деятельности в детском саду». Г.С.Швайко 2001г. «Цветные ладошки»-планирование, Конспекты, методические рекомендации. И.А.Лыкова 2007г.
«Физическое развитие»		

Содержание воспитательно-образовательной работы проводится по образовательным областям, ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей, наряду с задачами , отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением, не только в рамках непосредственно –

образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в совместной деятельности дошкольников.

Образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я.

Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят, формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья.

Углублять представления детей о семье, ее членах.

Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.). Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад.

Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада.

Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности,

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы. Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе. Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности. Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья. Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.). Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами. Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.2. Формы организации образовательного процесса .

Социально-коммуникативное развитие.

Трудовое воспитание.

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - ручной труд, - труд в природе, - экскурсии - проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> самообслуживание - поручения - дежурства - хозяйственно-бытовой труд - труд в природе - игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирование-наблюдения, - экспериментирование в природе - чтение художественной литературы 	<ul style="list-style-type: none"> самообслуживание - дежурства - хозяйственно-бытовой труд - ручной труд - труд в природе (на участке ДОУ) - игра (дидактическая, с/ролевая, игры-экспериментирования-наблюдения 	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии - выставки совместного творчества, - конкурсы

«Познавательное развитие» .

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»). Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр

(«Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире. Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход). Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5. Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3») или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине). Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего). Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в

порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.). Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны. Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь). Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы. Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает). Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка). Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними. Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен..). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.). Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их

.Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Формы организации образовательного процесса по познавательному развитию

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - наблюдения - экскурсии - беседа - исследовательская деятельность - конструирование - проектная деятельность - решение проблемных ситуаций - дидактические игры - моделирование - коллекционирование - чтение 	<ul style="list-style-type: none"> игра-экспериментирование - сюжетно-ролевая игра - развивающие игры - рассматривание - ситуативный разговор - дидактические игры - моделирование - праздники, досуги, конкурсы - чтение - видео-просмотры 	<ul style="list-style-type: none"> - дидактические игры - моделирование - коллекционирование 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники - досуги - конкурсы, развлечения

Образовательная область «Речевое развитие».

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи.

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда.

Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения. Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение. Способствовать развитию любознательности. Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги. Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно). Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи.

Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао). Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова. Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь.

Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала. Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно

воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении. Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Формы организации образовательного процесса по речевому развитию

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
<ul style="list-style-type: none"> - беседа - рассматривание - игровые ситуации - речевая ситуация - проектная деятельность - игра-викторина, игра-диалог, игра-общение - игровое упражнение - рассказывание - составление и отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуация общения - сюжетно-ролевая игра - подвижная игра с текстом - режиссерская, игра-фантазирование - хороводная игра с пением - игра-драматизация - дидактические игры - словесные игры - рассказывание - составление и отгадывание загадок 	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра - подвижная игра с текстом - режиссерская, игра-фантазирование - хороводная игра с пением - игра-драматизация - дидактические игры - словесные игры 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - конкурсы - тематические праздники - акции

Формы организации образовательного процесса по восприятию художественной литературы

ОД	ОД в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> викторины 	<ul style="list-style-type: none"> чтение - рассказывание - инсценирование художественных произведений - ситуативный разговор - рассматривание - игра-драматизация 	<ul style="list-style-type: none"> - ситуативный разговор-рассматривание - рассказывание 	<ul style="list-style-type: none"> - творческие совместные конкурсы - вечера поэзии (1 раз в кв.) - выставки детской художественной литературы «Моя любимая книга» - рекомендации - библиотека для домашнего чтения

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства словесного, музыкального,

изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Изобразительная деятельность.

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность.

Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству.

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора. Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка,

изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д. Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр). Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей). Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения. Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства). Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызвать положительно-эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола. Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.). Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей. Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения. Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипывать мелкие детали, (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по

отношению к самой большей части. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.). Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца). Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном. Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмического движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах. Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки. Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Формы организации образовательного процесса по изобразительной деятельности.

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
<ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация -художественное конструирование - рассматривание -проектная деятельность - беседы - конкурсы 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение - игра - рисование - лепка - аппликация -художественное конструирование - рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - рисование - лепка - аппликация художественное конструирование - рассматривание 	<ul style="list-style-type: none"> - проектная деятельность - организация выставок - конкурсы

Формы организации образовательного процесса по музыкальной деятельности

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
<ul style="list-style-type: none"> - пение - слушание -музыкально-дидактические игры- музыкально-ритмические движения -игра на детских музыкальных инструментах, -беседа,- импровизация, -музыкально-театрализованные представления . Конкурсы. 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники - развлечения - конкурсы - беседа - слушание -музыкально-дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> - слушание -музыкально-дидактические игры - пение - импровизация 	<ul style="list-style-type: none"> - праздники - развлечения - конкурсы - концерты - родительские собрания

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Основные цели и задачи:

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку. Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности. Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком. Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево). Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку. Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору. Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др. Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр. Приучать к выполнению действий по сигналу.

Формы организации образовательного процесса по физическому развитию

<i>ОД</i>	<i>ОД в ходе режимных моментов</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями воспитанников</i>
- образовательная деятельность (физическая культура) спортивные игры - подвижные игры - «Неделя здоровья» ситуативные беседы	- утренняя гимнастика - День здоровья - «Неделя здоровья» - игровые упражнения - гигиенические процедуры - прогулки комплексы закаливающих процедур	- спортивные игры - подвижные игры - игровые упражнения самостоятельная деятельность в центрах развития	- физкультурные досуги - спортивные праздники - «Неделя здоровья»

2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Воспитательно-образовательный процесс состоит из:

- образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательной деятельности, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельная деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Формы организации непосредственно- образовательной деятельности: В дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" от 15 мая 2013 г. № 26. Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ дошкольного возраста составляет: в средней группе - 4 часа. Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности: для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, перерыв - 10 минут. Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Расписание организованной образовательной деятельности.

Базовый вид деятельности.	Количество занятий в неделю.
Физическое развитие: - в помещении - на прогулке	2 занятия 1 занятие
Познавательное развитие: - ФЭМП (математика) - ФКЦМ (ознакомление с природой)	1 занятие 1 занятие
Речевое развитие - развитие речи	1 занятие
Художественно-эстетическое развитие - рисованием - лепка - аппликация - музыка	1 занятие 1 занятие (в 2 недели.) 1 занятие(в 2 недели) 2 занятия
Социально-коммуникативное развитие: (социализация, формирование основ безопасности, труд)	1 занятие
Итого	10 занятий в неделю

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов проводится ежедневно.

- Утренняя гимнастика
- Комплексы закаливающих процедур
- Гигиенические процедуры ежедневно
- Ситуативные беседы при проведении режимных моментов
- Чтение художественной литературы
- Дежурства (со средней группы) – ежедневно
- Прогулки

Самостоятельная деятельность детей – ежедневно.

Игра. Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития.

Рассматривание иллюстраций, фотографий и др. Продуктивная деятельность.

Использование различных видов театра для разыгрывания проблемных ситуаций.

Ситуативные разговоры, педагогические ситуации, морального выбора.

Совместные со сверстниками и игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, игры-фантазирования, хороводные игры, дидактические, развивающие интеллектуальные, подвижные, со строительным материалом. Рассматривание иллюстраций, фотографий, значков, марок. Инсценировка, драматизация рассказов, сказок, стихов.

- При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Мероприятия групповые

- Прогулки, экскурсии.
- Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).

- Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в месяц)
- Спортивные праздники (проводятся 2 раза в год).
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги, праздники.
- Театрализованные представления, смотры, конкурсы.

2.4. Оздоровительная деятельность.

Физическое развитие детей:

1.НОД- 2раза в неделю.

2.Спортивные игры и упражнения на свежем воздухе – 1раз в неделю.

Развитие двигательной активности :

<i>№</i>	<i>Направление деятельности</i>	<i>Сроки проведения</i>
1.	Закаливание с учётом индивидуальных возможностей детей (контрастные воздушные ванны, гимнастика после дневного сна, хождение босиком, солевые дорожки, оздоровительные дорожки, облегчённая одежда, обширное умывание, полоскание рта кипячённой водой, туалет носа, сон с доступом воздуха +19с)	Ежедневно, при оптимальных температурных условиях.
2.	Максимальное пребывание детей на свежем воздухе.	Ежедневно.

-утренняя гимнастика – ежедневно

- физминутки – ежедневно в середине времени отведённого под НОД

-двигательная разминка ежедневно

-подвижные игры и упражнения на прогулке – ежедневно

-подвижные игры в группе – ежедневно

-оздоровительный бег вокруг детского сада – ежедневно во время прогулки.

Модель двигательного режима.

<i>Раздел</i>	<i>Вид двигательной деятельности</i>	<i>Периодичность</i>
Организованная образовательная деятельность	1.Физкультурное занятие. 2. Оздоровительное занятие.	3 раза в неделю 1 раз в неделю (вечером)
Двигательная деятельность в режиме дня	1.Утренняя гимнастика. 2.Профилактическая гимнастика: - массаж и самомассаж - гимнастика для глаз -дыхательная гимнастика -корректирующая гимнастика. 3.Игры-хороводы. 4. Спортивные и подвижные игры на прогулке. 5. Релаксационные упражнения. 6. Бодрящая гимнастика. 7. Самостоятельная деятельность. 8. Динамические паузы: - физ-минутка, - пальчиковая игра, - лагоритмическая гимнастика - телесная игра.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно Перед сном ежедневно После сна ежедневно Ежедневно Ежедневно на занятиях
Активный отдых	1.Спортивный досуг. 2.Оздоровительный досуг	1 раз в месяц 1 раз в месяц

	3.Физкультурный праздник 4.День Здоровья 5.Неделя Здоровья 6.Походы и экскурсии	1 раз в полгода 1 раз в квартал 1 раз в год 1 раз в месяц.
--	--	---

Раздел «Культура гигиены»

<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Методы и приёмы</i>
Ежедневно	« Умей беречь себя и своё тело»	Знакомить детей со своим телом и учить беречь себя и свое тело.	Показ. Объяснение. Наглядно – иллюстративный Рассказы. Выбор ситуации.
	«Здоровый образ жизни»	Продолжать знакомить детей со здоровым образом жизни и как сохранить здоровье.	Игровая. Сюжетно – дидактическая игра. Досуг. Развлечения.
	« Применение гигиенических правил»	Приучать ухаживать за своим телом.	Практические действия. Дидактические игры. Загадки. Стихи.

Раздел «Полезное питание»

<i>Месяц, неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Методы и приёмы</i>	<i>Форма организации</i>
Еженедельно-ежемесячно	«Приём пищи»	Закреплять у детей элементарные навыки приема пищи, учить детей знаниям о полезной пищи	Личный пример. Показ. Рассматривание. Иллюстрации. Наблюдения. \ Сюжетно – ролевая игра. Дидактическая игра. Практические действия.	Беседа. Наблюдения Сюжетно – ролевая игра. Словесная игра
	«Столовые предметы»	Закреплять навыки пользования столовыми приборами.		

Раздел «Здоровый образ жизни»

<i>Месяц</i>	<i>Неделя</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>	<i>Методы и приёмы</i>	<i>Форма организации</i>

ц					
Е ж е м е с я ч н о	1	«Профилактика заболевания»	Дать детям понятие от чего заболевают люди. Учить их как можно предостеречь болезни.	Рассказы. Беседы. Вопросы. Наглядно – иллюстративный Загадки. Стихи. Пословицы. Практические действия. Объяснения. Обсуждения. Игры-драматизации. Дидактические игры.	Игровая. Беседа. Экскурсия. Досуг. Развлечения. Сюжетно – ролевая игра. Упражнения – тренировки.
	2	«Врачи – наши друзья»	Дать детям знания о профессии врача, как он помогает людям.	-----	-----
	3	«Роль лекарств и витаминов»	Знакомить детей о роли лекарств и витаминов в жизни человека.	-----	-----
	4	«Изучаем свой организм»	Продолжать знакомить детей со своим организмом.	-----	-----

2.5. Особенности взаимодействия педагога с семьями воспитанников.

- Совместное проведение родительских собраний.
- Проведение дней открытых дверей.
- Посещение адаптационных занятий родителями.
- Открытые занятия педагогов дополнительного образования.
- Консультации воспитателей и педагогов по музыкальному, физиологическому развитию.
- Организация экскурсий по детскому саду.
- Привлечение родителей к организации детских праздников, спортивных соревнований.

Организация работы с родителями.

Цель работы с родителями: Установление сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Повышать психолого-педагогическую культуру родителей; выявлять и транслировать положительный опыт семейного воспитания;

3. Содействовать сплочению родительского коллектива с целью предупреждения межличностных конфликтных ситуаций; способствовать установлению доверительных отношений между родителями и детским садом.

4. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

Формы работы с родителями

- Анкетирование родителей, консультации, приобщение родителей к совместной деятельности (помощь в изготовлении стендов, атрибутов), проведение музыкальных, спортивных досугов, утренников с участием родителей.

- Оформление фотоальбомов о жизни детей в детском саду, организация выставок.

Ожидаемый результат: Педагогическое просвещение родителей в соответствии с ФГОС ДО, привлечение семьи на свою сторону в плане единых подходов в воспитании ребенка, с целью раскрытия его способностей и возможностей. Укрепление доверительных отношений между педагогами и родителями, что способствует созданию благоприятных условий для развития ребенка. Заинтересованность родителей в процессе воспитания и обучения детей, их участие в полноценном воспитательном процессе. Повышение профессионального уровня педагогов.

План проведения родительских собраний в 2021-2022 учебном году.

Месяц	Тема родительского собрания
Сентябрь 2021г.	Организационное: <i>«Задачи воспитания и обучения на новый 2021-2022 учебный год»</i> Форма проведения: Педагогическая гостиная
Январь 2022г.	Текущее <i>«Что такое хорошо, что такое плохо»</i> Форма проведения: Круглый стол
Май 2022г.	Итоговое: <i>«Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей»</i> Форма проведения: Дискуссия

Консультации для родителей.

№	Тема консультации	Сроки	Ответственный
----------	--------------------------	--------------	----------------------

1	«Развитие творческих способностей ребенка».	сентябрь	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
2	«Мы за безопасность дорожного движения».	октябрь	Воспитатель Филатова Н.В.
3	«Воспитание бережливости».	ноябрь	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
4	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	декабрь	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
5	«Воспитание сказкой»	январь	Воспитатель Филатова Н.В.
6	«Гиперактивный ребенок: как быть?».	февраль	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
7	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	март	Воспитатель Филатова Н.В.
8	«Какие игрушки нужны нашим детям»	апрель	Воспитатель Филатова Н.В.

Работа с родительским комитетом: ежемесячно, по мере возникновения организационных вопросов.

Разработка тематических консультаций и дополнительной демонстрационной наглядности для родителей: регулярная смена информации в родительском уголке в соответствии с актуальными

2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Реализация части ООП, формирующаяся участниками образовательных отношений.

№	Образовательная область	Форма и средства организации	Цели и задачи
1	Социально – коммуникативное развитие. Познавательное развитие	Кружковая работа «Родничок» См.приложение№1	Цель Программы Продолжать знакомить детей среднего дошкольного возраста с русской народной культурой через разные виды деятельности, ведущей из которых

			<p>является игра.</p> <p>Для достижения цели Программы кружка первостепенное значение имеют забота о каждом ребенке – его эмоциональном благополучии и всестороннем развитии, а также создание в группе атмосферы доброжелательности.</p> <p>Программа кружка соответствует принципу развивающего образования и строится с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.</p> <p>Задачи:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дать детям элементарные знания в области русского речевого фольклора; • Познакомить их с предметами русского быта и их назначением, • Учить детей созданию различных композиций (рисунков, лепка) <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей; • Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав. • Развивать музыкальные способности: чувство ритма, музыкально-слуховые представления, напевность; • Развивать у детей внимание, самостоятельность, импровизацию <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле и ее природе, уважения к традициям своего народа и людям труда; • Формировать у детей социально-нравственное и психическое здоровье, трудовые навыки
2	Познавательное развитие, художественно-	Кружковая работа «Веселый	Цель программы – ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие

	эстетическое развитие.	квадратик» См.приложение№3	<p>детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.</p> <p>Задачи программы: ОБУЧАЮЩИЕ: Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. и базовыми формами оригами. Формировать умения следовать устным инструкциям. Обучать различным приемам работы с бумагой. Обогащать словарь ребенка специальными терминами. Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.</p> <p>РАЗВИВАЮЩИЕ: Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения. Развивать мелкую моторику рук и глазомер. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей. Развивать пространственное воображение.</p> <p>ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ: Воспитывать интерес к искусству оригами. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.</p>
--	------------------------	-------------------------------	--

3.Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей в средней группе.

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. В группе используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Организация жизни детей вопирается на 11-часовое пребывание ребенка в дошкольном учреждении. Режим дня составлен в соответствии с нормативными документами, регламентирующими деятельность дошкольного учреждения. Режим пребывания детей в детском саду составлен с учетом возрастных особенностей детей. Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями. Время, необходимое для реализации Программы составляет 60% времени

пребывания детей в группах с 11-ти часовым пребыванием в ДОУ. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15°С продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 20°С для детей 5 – 6 лет. Общая длительность непосредственно образовательной деятельности (организуемые моменты) детей в детском саду, включая перерывы в 10 минут между ее различными видами составляет от 20 минут до 2 часов в соответствии с возрастными особенностями детей. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом нормы СанПиН. Переходный период к началу учебного года (с 1 по 14 сентября) предусматривает наличие щадящего режима, нацеленного на адаптацию детей к условиям жизни в новой возрастной группе и включающего мероприятия, направленные на создание благоприятного психологического климата.

3.2. Режим дня в средней группе 2 на холодный период времени года

<i>Дома</i>	6.30-7.30
<i>В дошкольном учреждении</i>	
Прием детей, осмотр, свободная игра, дежурство, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20-8.40
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности.	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность.	9.00-10.00
Совместная деятельность, второй завтрак подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед.	12.30-12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон.	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник.	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.30-18.00.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.00-18.30
<i>Дома</i>	
Прогулка с детьми.	18.30-20.10
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40
Ночной сон.	20.40-6.30 (7.30)

3.3. Режим дня в средней группе 2 на теплый период время года

<i>Дома</i>	<i>Время проведения</i>
Подъем, утренний туалет.	6.30-7.00
<i>В дошкольном учреждении</i>	

Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика.	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.15-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка.	8.55 – 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры.	12.00 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50 – 15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник.	15.10 – 15.30
Самостоятельная деятельность.	15.30 – 16.10
Подготовка к прогулке .	16.10 – 17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой.	17.00 – 18.30
Дома	
Прогулка с детьми.	18.30 – 20.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	20.30 – 21.00
Ночной сон.	
	21.00 – 6.30

**Содержание и формы совместной деятельности педагога с детьми
(первая половина дня)**

Моменты режима	Педагогическое содержание и средства реализации образовательных областей
1.Приём детей	<p>Цель: создание атмосферы добрых отношений с воспитателями и детьми в группе, устойчивого эмоционально- положительного самочувствия и активности каждого ребенка; формирование навыков культуры поведения (приветствие взрослых и детей), укрепление личностного контакта с каждым ребенком.</p> <p>Средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное общение; - коллективные беседы познавательного характера; - строительно-конструктивные и дидактические игры; - проблемные ситуации по формированию навыков культуры поведения, доброжелательных взаимоотношений (игровые приемы, чтение художественной литературы, рассматривание картин и слайдов) - труд в уголке природы
2.Утренняя гимнастика	<p>Цель: организация функциональной деятельности организма детей.</p> <p>Средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - четкое выполнение комплекса упражнений, показ; - бодрый темп
3.Завтрак	Цель: освоение основ гигиенической культуры
4.Организованная деятельность	Цель: развитие познавательной активности детей через обогащение опыта деятельности, представлений об окружающем.
5.Прогулка, пребывание на свежем	Цель: организация разнообразной и содержательной деятельности детей; развитие познавательной активности и

воздухе	<p>творческой деятельности; создание условий для укрепления здоровья детей, двигательной активности; привлечение детей к посильному труду на участке.</p> <p>Средства: - наблюдения в природе; - познавательно-исследовательская деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая игра (предметы- заместители, игрушки); - художественное слово; - дидактическая игра на развитие наблюдательности и ориентировки; - подвижная игра (индивидуальная работа по развитию движений, физических качеств); - самостоятельная игровая деятельность - труд в природе.
6.Обед	<p>Цель: закрепление навыков гигиенической культуры, индивидуальная работа по воспитанию навыков культуры еды, правил этикета.</p>
7.Сон	<p>Цель: создание спокойной обстановки, способствующей крепкому сну детей, восстановлению затраченной энергии, росту и своевременному развитию малыша.</p>
8.Подъём детей	<p>Средства:- постепенное пробуждение,</p> <ul style="list-style-type: none"> - воздушные ванны,- босо-хождение, - гигиенические процедуры

**Содержание и формы совместной деятельности педагога с детьми
(во второй половине дня)**

Дни недели	Педагогическое содержание и средства реализации образовательных областей
Понедельник	<ul style="list-style-type: none"> -беседы, чтение литературных произведений, разыгрывание ситуаций -продуктивная деятельность детей (рисование) -дидактические игры по ознакомлению с природой -обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей с взрослыми; -свободное общение со сверстниками (практическое овладение воспитанниками нормами речи); -самостоятельная деятельность детей
Вторник	<ul style="list-style-type: none"> - приобщение к изобразительному искусству -игровые упражнения в речевом уголке; -индивидуальная работа по ФЭМП -разучивание песен, танцевальных движений -обучение сюжетно-ролевой игре; -этикет -свободное общение детей с взрослыми
Среда	<ul style="list-style-type: none"> -познавательно – исследовательская деятельность -дидактические игры по конструированию -игры на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности -обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей с взрослыми

	(развитие диалогической речи) -продуктивная деятельность детей (лепка)
Четверг	-игровые упражнения по звукопроизношению в речевом уголке; -артикуляционная гимнастика; -индивидуальная работа по конструированию -индивидуальная работа по конструированию -формирование начальных представлений о здоровом образе жизни -театрализованная деятельность -обучение сюжетно-ролевой игре -свободное общение детей с взрослыми; - самостоятельная деятельность детей
Пятница	- хозяйственно-бытовой труд (оказание помощи взрослому и сверстнику) -игровые ситуации -продуктивная деятельность детей (рисование) -обучение сюжетно-ролевой игре - игры на развитие движений -свободное общение детей с взрослыми

**3.4. Сетка организовано - образовательной деятельности
в средней группе 2 на 2021-2022 учебный год**

Дни недели	Образовательные области	Время
Понедельник	1. Познавательное развитие	9:00-9:20
	2. Физкультура	9:50-10:10
Вторник	1. Развитие речи	9:00-9:20
	2. Музыка	9:50-10:10
Среда	1. Физкультура	9:00-9:20
	2. Лепка / Аппликация	9:30- 9:50
Четверг	1. Познавательное (ФЭМП)	9:00-9:20
	2. Физкультура на прогулке	10:35-10:55
Пятница	1. Рисование	9:00-9:20
	2. Музыка	9:50-10:10
	Вторая половина дня	

	Кружковая работа (через неделю) «Волшебный квадратик» «Родничок»	15:50-16:10
--	--	-------------

3.5. Комплексно - тематическое планирование работы с детьми.

День знаний. (4-я неделя августа —1-я неделя сентября)

Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.). Праздник «День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.

2. Осень (2-я-4-я недели сентября)

Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических). Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.

Праздник «Осень». Выставка детского творчества.

4.Я в мире человек (1-я-3-я недели октября)

Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. Открытый день здоровья.

5.Мой город, моя страна (4-я неделя октября — 2-я неделя ноября)

Знакомить с родным городом (поселком). Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.

Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.

Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. Спортивный праздник.

6.Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.

7.Зима (1-я-4-я недели января)

Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Праздник «Зима». Выставка детского творчества.

8.День защитника Отечества (1-я-3-я недели февраля)

Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях. Праздник, посвященный Дню защитника Отечества. Выставка детского творчества.

9.8 Марта (4-я неделя февраля —1-я неделя марта)

Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества.

10.Знакомство с народной культурой и традициями (2-я-4-я недели марта)

Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.

11.Весна (1-я-3-я недели апреля)

Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Праздник «Весна». Выставка детского творчества.

12.День Победы (4-я неделя апреля — 1-я неделя мая)

Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества.

13.Лето (2-я-4-я недели мая)

Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Праздник «Лето». Спортивный праздник. Выставка детского творчества. В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).

3.6. Культурно-досуговая деятельность: праздники и традиции группы.

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. **Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества). В соответствии с требованиями Стандарта, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно- досуговой деятельности дошкольников по интересам, она позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиционные праздники, мероприятия

- 1.«Где живёт Царица Знаний» (сентябрь)
- 2.Неделя безопасности.
- 3.Международный день пожилых людей.
- 4 . Осенний утренник « История в осеннем лесу.» (октябрь)
- 5.День матери (ноябрь)
- 6..Новогодние утренники (декабрь)
- 7.Рождественские калядки. (январь)
- 8..День защитника Отечества (февраль)
9. Неделя детской книги (с 26 по 31марта) – С.Я.Маршак -165лет, Б.Жидков – 135лет.
- 10..Утренник, посвящённый 8 марта (март).
- 11.День космонавтики. (апрель)
- 12.День пожарной охраны.
13. «Великой Победе посвящается» (май)
- 14.Международный день семьи.
- 15..Музыкально – спортивный праздник, посвящённый Дню защиты детей «Встречает

лето вся планета» (июнь).

Традиционные мероприятия:

Дни открытых дверей,

Работа семейного клуба «Вместе с мамой в детский сад»

Выставки совместных работ и поделок («Дары осени», «Новогодний калейдоскоп, »).

Посиделки и чаепития.

Субботники.

Совместные экскурсии и спортивные мероприятия

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка ,
- окружающей природе, миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям,
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.),
- сезонным явлениям,
- народной культуре и традициям.

3.6. Календарно- тематическое планирование образовательного процесса по областям.

Календарно-тематическое планирование по областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Планирование трудовой деятельности»

<i>Месяц</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Интеграция образовательных областей</i>
Сентябрь	1.Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду. 2.Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; сбор листьев, ветхой растительности). 3.Побуждать детей к ручному труду: помощь в ремонте книг и дидактических пособий.	<i>Чтение:</i> читать произведения о значении профессий; рассматривать иллюстрации о профессии шофера. <i>Коммуникация:</i> наблюдать за работой шофера, привозящего продукты в детский сад, делиться впечатлениями от увиденного
Октябрь	1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться,	<i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным;

	<p>раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада.</p> <p>3. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом.</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Шофер»</p>	<p>учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Безопасность:</i> формировать навыки безопасного использования и хранения инвентаря, необходимого для осуществления трудовой деятельности.</p>
Ноябрь	<p>1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке д/с.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями уголка природы</p>	<p><i>Чтение:</i> читать произведения и рассматривать иллюстрации о профессии повара.</p> <p><i>Коммуникация:</i> учить составлять рассказ о работе на кухне после наблюдения за работой повара и кухонных работников и беседы с ними.</p> <p><i>Социализация:</i> формировать навык ответственного отношения к порученному заданию.</p>
Декабрь	<p>1. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы – расчистка снега на дорожках)</p> <p>3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых.</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи.</p>
Январь	<p>1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.</p> <p>2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать)</p> <p>3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)</p>	<p><i>Социализация:</i> побуждать к выполнению индивидуальных и коллективных поручений; формировать умение распределять работу с помощью воспитателя.</p> <p><i>Чтение:</i> читать произведения художественной литературы о значении труда взрослых</p> <p><i>Коммуникация:</i> обсуждать с детьми значение труда взрослых и детей в жизни общества, в жизни детского сада, семьи.</p>
Февраль	<p>1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в</p>	<p><i>Безопасность:</i> формировать навык безопасного</p>

	<p>групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада.</p> <p>2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.</p> <p>3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.</p> <p>4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»</p>	<p>поведения во время расчистки снега.</p> <p><i>Познание:</i> знать названия растений, которые высаживают в уголке природы</p> <p><i>Здоровье:</i> побуждать к стремлению всегда быть аккуратным, опрятным; учить соблюдать правила гигиены.</p> <p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по уходу за растениями.</p>
Март	<p>. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.</p> <p>2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.</p> <p>3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)</p>	<p><i>Коммуникация:</i> провести беседу о труде людей по поддержанию порядка в группе, поощрять высказывания детей.</p> <p><i>Социализация</i> воспитывать желание доводить начатое дело до конца, стремление выполнить его хорошо.</p>
Апрель	<p>. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.</p> <p>2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем.</p> <p>3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке.</p>	<p><i>Чтение:</i> читать стихотворение С. Михалкова «Почта», выучить отрывок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> рассказывать детям о профессии почтальона, делиться впечатлениями.</p>
Май	<p>Закреплять навыки самообслуживания.</p> <p>2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями.</p> <p>3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер).</p> <p>4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»</p>	<p><i>Коммуникация:</i> наблюдать за ростом растений, обмениваться впечатлениями.</p> <p><i>Социализация:</i> закреплять умение ролевого поведения в игре</p>

Планирование игровой деятельности.

Месяц	Тема занятия	Цель
Сентябрь	<p>«Семья»</p> <p>« Скоро придут гости»</p> <p>«Готовимся к обеду»</p> <p>«Большая стирка»</p> <p>«Мебельная мастерская»</p>	<p>Учить детей вежливости, взаимопониманию в игре.</p> <p>Закрепить знания назначения посуды, названия блюд.</p> <p>Учить последовательно выполнять игровые умения по стирке белья, называть электроприборы, использовать в игре предметы заместители.</p> <p>Учить детей определять назначение мебели в комнате (спальне, кухне); играть соблюдая правила игры.</p>
Октябрь	<p>«Транспорт»</p> <p>«Шофёры»</p>	<p>Закрепить знания и умения о труде шофера, на основе которых ребята смогут развивать</p>

	«Наша улица» «Автопарк» «Выезд за город»	сюжетную, творческую игру. Закрепить правила поведения на улице; сигналы светофора, пешеходный переход. Познакомить детей с бензозаправочной станцией. Закрепить правила поведения в общественном транспорте(кассир, контролёр).
Ноябрь	«Больница» «Что делает медсестра» «Кто лечит зубы?» «Зайка попал под машину. Что надо сделать?» «Заболела мама. Где взять лекарства?»	Раскрыть смысл деятельности медицинского персонала. Формировать умения творчески развивать сюжет. Познакомить детей с зубным врачом и его кабинетом. Значение скорой помощи, оказание первой помощи (перевязка, носилки, больница) Знакомство с аптекой (рецепт, касса, лекарства).
Декабрь	«Парикмахерская» «Салон красоты»	Раскрыть смысл деятельности парикмахера. Закрепить знания детей о назначении данного салона и его вида услуг. Умение расчесывать и равномерно укладывать волосы на голове мальчиков Познакомить детей с косметикой (крем, духи, одеколон и т.д.) Учить детей заплетать косички куклам, показать разные способы.
Январь	«Зоопарк» «Плавающий зоопарк»	Познакомить детей с его назначением и его обитателями. Учить детей выполнять игровые умения по доставке животных в другие места.
Февраль	«Корабль» «Речной вокзал» «Морской вокзал» «Военный корабль» «Лётчики»	Познакомить детей с речным вокзалом и его транспортом (теплоход, катер, ракета) Знакомство с профессиями (капитан, штурман, радист, матросы, пассажиры). Знакомство с его назначением, профессиями, видами Закрепить представления детей о труде взрослых в аэропорту и на аэродроме.
Март	«Магазин» «Кондитерский отдел» «Овощной магазин» «Универмаг» «Универсам»	Знакомство с продуктами кондитерской фабрики (конфеты, пряники, печенье и т.д.) Знакомство с ассортиментом магазина и его назначением. Познакомить с различными отделами данного магазина и их назначением (игрушки, посуда, одежда и т.д.) Познакомить детей с отделами данного магазина и их назначением (хлебный, рыбный, мясной и т.д.)
Апрель	«Почта» «Глав-почтамп» «Сортировочный отдел» «Посылочный отдел» «Переводы и телеграммы»	Познакомить детей с назначением и его основными отделами. Познакомить детей с назначением данного отдела. Познакомить детей с назначением данного отдела, умение получать посылки и отправлять. Познакомить детей с назначением данного отдела и его видами услуг.
Май	«Драматизация» «Театр» «Три поросёнка» «Теремок» «Репка»	Закрепить представления детей о театре. Развивать интерес в игре. Учить детей входить в роль героя, меняя тембр голоса, мимику, используя жест. Формировать положительные взаимоотношения между

детьми.

Образовательная область «Речевое развитие»

В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду. Средняя группа.»

Месяц	Тема	Цель
Сентябрь	1.Беседа «Надо ли читься говорить?» стр.27 2.З.К.Р.(звуки «С и СЬ») стр.28 3.Обучение рассказыванию «Наша неваляшка» стр.29 4.Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле. стр.30	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи. Объяснить детям артикуляцию звука С, упражнять в правильном, отчётливом произношении звука в словах и фразовой речи. Учить детей, следуя плану рассматривать игрушку, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога. Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух.
Октябрь	1.Чтение сказки К.Чуковского «Телефон» стр.31 2.З.К.Р.: звуки З и ЗЬ. стр.32 3.Заучивание р.н.песенки «Тень-тень-потетень» стр.33 4.Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описание игрушек. стр.34	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения. Упражнять детей в произношении изолированного звука З в слогах, словах; учить произносить звук З твёрдо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ. Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку. Приобщить детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану(по подражанию педагогу).
Ноябрь	1.Чтение сказки «Три поросёнка». стр.35 2.З.К.Р.- звук Ц. стр.36	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросёнка»(перевод Н. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка. Упражнять детей в произношении звука Ц (изолированного, в словах и слогах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.

	<p>3.Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. стр.38</p> <p>4. Составление рассказа об игрушке. Дидактическая игра «Что из чего?» стр.39</p>	<p>Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.</p> <p>Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.</p>
Декабрь	<p>1.Чтение р.н.с. «Лисичка-сестричка и серый волк» стр.43</p> <p>2.Чтение и заучивание стихотворений о зиме. стр.44.</p> <p>3.Обучение рассказыванию по картине « Вот это снеговик1» стр.45</p> <p>4.3.К.Р.:звук Ш стр.46</p>	<p>Познакомить детей с р.н.с. «Лисичка-сестричка и серый волк» (обр.М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.</p> <p>Приобщать детей к поэзии. Помогать запомнить и выразительно читать стихотворение.</p> <p>Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины.</p> <p>Показать детям артикуляцию звука Ш , учить чётко произносить звук(изолированно, в слогах и в словах) ; различать слова со звуком Ш.</p>
Январь	<p>1.Чтение р.н.с. «Зимовье» стр.48</p> <p>2.3.К.Р.- звук Ж стр.49</p> <p>3.Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» стр.50</p>	<p>Помочь детям вспомнить известные им народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.Соколова- Микитова)</p> <p>Упражнять детей в правильном и чётком произнесении звука Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.</p> <p>Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; придумывать название картины.</p>
Февраль	<p>1.Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. чтение произведения «Федорино горе» стр.53</p> <p>2.3.К.Р.-звук Ч СТр.53</p> <p>3.Составление рассказа по</p>	<p>Помочь детям вспомнить названия содержания сказок К.Чуковского. познакомить с новой сказкой.</p> <p>Объяснить детям, как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.</p> <p>Помогать детям рассмотреть и описать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.</p>

	картине «На поляне» стр.55 4.Уроки вежливости. стр.56	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.
Март	1.Готовимся встречать весну и Международный женский день. стр.59 2.З.К.Р. – звуки Щ-Ч стр.60 3.Русские сказки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко» стр.61 4.Составление рассказа по картине.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником. Упражнять в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч. Помочь детям вспомнить название и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зёрнышко». Проверить, умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составляя рассказы по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.
Апрель	1.Чтение детям сказки Д.Мамина-Сибиряк «Сказка про Комара -Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост» стр.63 2.З.К.Р.- звуки Л-Ль стр.63 3.Обучение рассказыванию: работа с картой- матрицей и раздаточными картинками. стр.65 4. Заучивание стихотворений. стр.65	Познакомить детей с авторской литературной сказкой . Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара. Упражнять детей в чётком произношении звука Л(звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками Л, Ль. Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление. Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.
Май	1.День Победы стр.68 2.З.К.Р. -звуки Р и РЬ стр.69 3.Литературный калейдоскоп стр.71 4.Прощаемся с	Выяснить, что дети знают о б этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник Победы». Упражнять детей в чётком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в частотворках, в словах). Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки. Оказать внимание детям, которые покидают

	«подготовишками» стр.70	детский сад, пожелать им доброго пути.
--	-------------------------	--

Образовательная область «Познавательное развитие»

Ознакомление с природой и социальным окружением детей О.А.Соломенникова

«Ознакомление с природой в детском саду» средняя группа

О.В.Дыбина «Ознакомление с предметными социальным окружением» средняя группа.

Месяц	Тема занятия	Цель занятия
Сентябрь	<p>1. День знаний.</p> <p>2. «Что нам осень принесла». стр.28</p> <p>3. «Моя семья» стр.19 О.В.Дыбина</p> <p>4. «У медведя во бору грибы, ягоды я рву.» стр.30</p>	<p>Обогатить знания детей о празднике -1 сентября.</p> <p>Расширить представления детей об овощах и фруктах.</p> <p>Закреплять знания о сезонных изменениях в природе.</p> <p>Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.</p> <p>Ввести понятие «семья», дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын, бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям</p> <p>Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека.</p>
Октябрь	<p>1.«Петрушка идёт трудиться» стр.21 О.В.Дыбина</p> <p>2. «Прохождение экологической тропы» стр.33</p> <p>3. «Мои друзья» стр.24 О.В.Дыбина</p> <p>4. «Осенние посиделки» стр.38</p>	<p>Учить детей группировать предметы по назначению, воспитывать желание помогать взрослым.</p> <p>Расширить представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>Формировать понятия «друг», «дружба», воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.</p> <p>Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширить представления о жизни домашних животных в холодное время года. Формировать желание заботиться о них.</p>
Ноябрь	<p>1.«Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёшь.» стр.27 О.В.Дыбина</p> <p>2. «Знакомство с</p>	<p>Уточнить знания о детском саду. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге. Расширить знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.</p> <p>Дать представления о птицах: внешний вид, места обитания, названия. Показать особенности содержания</p>

	<p>птицами(декоративные) стр.36</p> <p>3. «Петрушка идёт рисовать» стр.26 О.В.Дыбина</p> <p>4. «Скоро зима» стр.41</p>	<p>декоративных птиц, формировать желание наблюдать и ухаживать за ними.</p> <p>Продолжать учить детей группировать предметы по назначению, развивать любознательность.</p> <p>Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к диким животным.</p>
Декабрь	<p>1.«Петрушка – физкультурник» стр.28 О.В.Дыбина</p> <p>2. Целевая прогулка «Что такое улица?» стр.31 О.В.Дыбина</p> <p>3. «Узнай всё о себе, воздушный шарик» стр.33 О.В.Дыбина</p> <p>4. «Почему растаяла Снегурочка?» стр.45</p>	<p>Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.</p> <p>Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения; тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о назначении улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.</p> <p>Познакомить детей с качествами и свойствами резины.</p> <p>Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет и способом его использования.</p> <p>Расширить представления о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: тает снег в тепле и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лёд.</p>
Январь	<p>1.«Стайка снегирей на ветках рябины» стр.48</p> <p>2. «Замечательный врач» стр.34 О.В.Дыбина</p> <p>3. «В мире стекла» стр.36 О.В.Дыбина</p>	<p>Расширить представления детей о многообразии птиц.</p> <p>Учить выделять характерные особенности снегиря, формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок детского сада, подкармливать их.</p> <p>Дать детям представления о значимости врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям.</p> <p>Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду (деловые и личностные качества).</p> <p>Показать, что продукты труда врача и медсестры отражают их чувства, личностные качества, интересы</p> <p>Помочь детям выявить свойства стекла(прозрачное, прочное, цветное, гладкое), воспитывать бережное отношение к вещам, развивать любознательность.</p>
Февраль	<p>1.«В гости к деду Природоведу» стр.50</p> <p>2. «В гостях у музыкального руководителя» стр.41 О.В.Дыбина</p>	<p>Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Развивать любознательность.</p> <p>Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя. Развивать эмоционально</p>

	<p>3. «Наша Армия» стр.37 О.В.Дыбина</p> <p>4. «Дежурство в уголке природы» стр.43</p>	<p>доброжелательное отношение к нему. Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину, уточнить понятия «защитники Отечества», познакомить с военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов. Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и живыми объектами.</p>
Март	<p>1.«В мире пластмассы» стр.40 О.В.Дыбина</p> <p>2. «Посадка лука стр.54</p> <p>3. «Путешествие в прошлое кресла» стр.43 О.В.Дыбина</p> <p>4. «Мир комнатных растений» стр.57</p>	<p>Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить их свойства. Воспитывать бережное отношение к вещам, любознательность. Расширить представления детей об условиях , необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки. Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (стул, табурет, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). Расширить представления о комнатных растениях: польза, строение. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.</p>
Апрель	<p>1.«Поможем Незнайке вылепить посуду» стр 64</p> <p>2. «Мой город» стр.46 О.В.Дыбина</p> <p>3. «Экологическая тропа весной» стр.66</p> <p>4. «Путешествие в прошлое одежды» стр.48 О.В.Дыбина.</p>	<p>Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины. Продолжать закреплять знания детей о названии родного посёлка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили посёлок , очень старались и хорошо выполнили свою работу. Воспитывать чувство гордости за свой посёлок. Закрепить и обобщить знания детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение. Знакомить детей с назначением и функциями одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создаёт предметы одежды для облегчения жизнедеятельности.</p>
Май	<p>1.«В гости к хозяйке луга» стр.59</p>	<p>Расширить представления детей о разнообразии насекомых. Уточнить знания о строении насекомых, местах проживания и питания. Формировать бережное отношение к насекомым, навыки безопасности. Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников</p>

	<p>2. «Наш любимый плотник» стр.49 О.В.Дыбина</p> <p>3. Диагностическое задание-овощи, фрукты стр.69</p> <p>4. Диагностическое задание №3 стр.72</p>	<p>детского сада -плотником. Воспитывать чувство уважения к человеку этой профессии, его труду. Выявить представления об овощах и фруктах.</p> <p>Выявить представления о жизни, местах обитания диких и домашних животных.</p>
--	--	---

Экскурсии и целевые прогулки

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	« Осень длинной тонкой кистью перекрашивает листья»	<p>Учить детей узнавать и различать кустарники и деревья по характерным признакам (ствол, стебель, наличие листьев, плодов).</p> <p>Расширять представления детей об осени как времени года.</p>
Октябрь	« Люблю я пышное природы увяданье...»	Прогулка по территории детского сада. Показать детям, как красива природа.
Ноябрь	« Хмурая, дождливая наступила осень...»	Расширять представления об осени, характере погоды.
Декабрь	« Блестя на солнце, снег лежит...»	Обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа. Напомнить детям о том, как зимуют некоторые птицы
Январь	« Поет зима – аukaет – мохнатый лес баюкает».	Расширять представления детей о состоянии живой природы зимой. Расширять у детей эстетическое восприятие природы.
Февраль	« Тропы снегом замело, все вокруг белым-бело...»	Уточнить представления детей о состоянии природы зимой. Учить видеть красоту зимнего пейзажа.
Март	« Улыбки теплые весны»	Познакомить детей с признаками весны. Установить связь между изменениями условий в неживой природе
Апрель	« Уронило солнце лучик золотой»	Учить детей устанавливать простейшую связь между внешним видом растений и условиями их существования.

Раздел «Конструирование».

<i>Месяц</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Программное содержание</i>
Сентябрь	1.«Домики, сарайчики»	Упражнять в огораживании небольших пространств

	2.«Лягушка»	кирпичиками и пластинами, установленными вертикально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цвета. Учить сгибать лист бумаги пополам, совмещать стороны и углы; учить следовать инструкции .
Октябрь	" Лесной детский сад" .	Учить организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность ,конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах.
Ноябрь	1.«Дерево» 2. «Грузовые автомобили»	Учить работать ножницами, соблюдать пропорции деталей. Дать обобщенные представление о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали-цилиндре и его свойствах (в сравнении с брусом), уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений.
Декабрь	1.«Шапочка» 2. «Гирлянда».	Учить складывать лист бумаги, совмещая углы и стороны; развивать мелкие мышцы кистей рук, координацию движений. Учить ровно по контуру вырезать фигуры, складывать их пополам, аккуратно приклеивать детали.
Январь	« Самолёт»	Учить работать с бумагой в технике оригами.
Февраль	1.«Пчёлка» 2. «Собачка»	Учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их и склеивать их. Учить вырезать детали из бумаги, правильно соединять их и аккуратно склеивать.
Март	« Корабли»	Дать представления о разных видов судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать способность к зрительному анализу.

Апрель	«Мосты»	Дать представления о мостах; их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их.
Май	«Букет роз»	Учить изготавливать розу из бумаги, симметрично располагать цветы и листья.

Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности .

М е с я ц	Тема	Формы работы	Задачи исследования	Материал
С е н т я б р ь	1.«Цветочная клумба» (наблюдение) 2. «Такие разные фрукты и овощи» (исследование)	Проблемная ситуация Беседа Наблюдение Проблемная ситуация Дидактические игры Моделирование Рассматривание	Определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растения. Выделить общее в строении семян (наличие ядрышка). Побудить к называнию частей строения семян: ядрышко, оболочка.	Цветы с клумбы, емкость для растений, предметы ухода. Овощи, фрукты, ягоды (вишня, слива), подносы, ножи для овощей, лупа, молоточек, изображения растений, коллекция семян и растений.
О к т я б р ь	1.«Почему птицы могут летать?» (исследование) 2. «Сыпучие барханы» (рассматривание +опыт)	Рассматривание Беседа Моделирование Чтение познавательной литературы Проблемная ситуация Рассматривание Опыт	Найти особенности внешнего вида некоторых птиц, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде. Выделить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость.	Крылья птиц из бумаги, контур крыла из тонкой проволоки, картонная и резиновая птички, иллюстрации птиц. Емкость с песком и глиной; емкости для пересыпания; лупа, ширма, сито.
Н о я б р ь	1.«Как звери меняют шубку?» (исследование)	Беседа Проблемная ситуация Рассматривание	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе. Обнаружить воздух.	Кусочки меха (старого), кора деревьев.

	2. «Воздух-невидимка» (опыты)	Проблемная ситуация Беседа Опыты	Выявит свойства воздуха. Обнаружить воздух в других предметах.	Султанчики. Ленточки. Флажки, пакет, воздушные шары, трубочки для коктейля, емкость с водой, два целлофановых пакета (один с водой, другой с воздухом), комочки земли, глина.
Д е к а б р ь	1.«Зачем зайчику другая шубка?» (исследование)	Проблемная ситуация Беседа Экспериментирование Рисование	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.	Кусочки плотного и редкого меха, рукавички из тонкой, плотной ткани и меховые.
	2. «Пузырьки-спасатели» (наблюдение +опыт)	Проблемная ситуация Наблюдение Беседа. Опыты	Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.	Стаканы с минеральной водой, мелкие кусочки пластилина.
Я н в а р ь	«Цветные льдинки.» (исследование + опыт)	Рассматривание Моделирование Проблемная ситуация Опыт	Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды – жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: (превращаться в лед (замерзать на холоде, принимать форму емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная).	Емкость с окрашенной водой. Разные формочки, веревочки
Ф е в р а л ь	«Снег и лед.» (опыт)	Моделирование Проблемная ситуация Выдвижение гипотез Опыт	Выявить свойства воды: чем выше ее температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе тает снег. Сравнить свойства снега и воды: прозрачность, текучесть – хрупкость, твердость; проверить способность снега под действием тепла превращаться в жидкое	Мерные емкости с водой разной температуры. Снег, тарелочки, мерные ложки.

			состояние.	
М а р т	1.«Домашние и дикие животные. (рассматривание + исследование) 2. «Где будут первые проталинки?» (исследование)	Проблемные ситуации Чтение художественной литературы Рассматривание Наблюдение, целевые прогулки, рисование	Уточнить с детьми признаки домашних животных. Установить связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца.	Иллюстрации, атрибуты к сюжетно – ролевой игре «На ферме» Емкости для каждого ребенка, окрашенные в светлые и темные тона.
А п р е л ь	« Из чего птицы строят гнезда?» (экскурсия + исследование)	Целевая прогулка, Наблюдение, речевые ситуации, рисование.	Выявить некоторые особенности образа жизни птиц весной.	Нитки, лоскутки, вата, кусочки меха, тонкие ветки, палочки, камешки
М а й	«Волшебная рукавичка». (опыты) 2. «Кто живёт в воде?» (рассматривание, эксперимент)	Проблемная ситуация Рассматривание Опыты Рассматривание иллюстраций Проблемная ситуация Эксперимент	Выявить способность магнита притягивать некоторые предметы Найти особенности внешнего вида рыб, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.	Магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с вшитым внутрь магнитом. Емкость с водой, аквариум с рыбками, иллюстрации животных, рыбки, игрушки (внутри груз, чтобы держались в воде).

Формирование элементарных математических представлений И.А. Пономарёв,
В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» средняя группа.

Дата	Тема занятия	Цель
Сентябрь	1.«Сравнение предметов по величине.» стр.5 2. «Сравнение двух групп предметов, разных по цвету» стр.5 3. «Различение и название «геометрических фигур» стр.5 4. «Сравнение предметов по ширине и длине» стр.5	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько- сколько. Упражнять в сравнении двух групп предметов по форме, цвету. Закреплять названия частей суток. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать предметы по ширине и длине, обозначать результаты сравнения словами: длинный-короткий, длиннее-короче.
Октябрь	1.«Упражнение предметов по	Продолжать учить сравнивать две группы предметов

	<p>высоте» стр.6</p> <p>2. «Различение правой и левой руки» стр.6</p> <p>3. «Счёт в пределах 3» стр.6</p> <p>4. «Развивать умение определять пространственное направление от себя» стр.6</p>	<p>по форме, определять их равенство и неравенство, закреплять умение различать и называть плоскостные геометрические фигуры, упражнять в сравнении предметов по высоте.</p> <p>Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счёта предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?»</p> <p>Учить считать в пределах 3, используя приёмы: правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовать в роде, числе и падеже.</p> <p>Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади...</p>
Ноябрь	<p>1.«Порядковое значение числа 3.» стр.6</p> <p>2. «Образование числа 4» стр.7</p> <p>3. «Счёт в пределах 4» стр.7</p> <p>4. «Образование числа 5» стр.7</p>	<p>Познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счёту?». Упражнять в умении находить одинаковые по ширине и длине предметы, познакомить с прямоугольником.</p> <p>Показать образование числа 4 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 3 и 4. Расширить представления о прямоугольнике на основе сравнения с квадратом, развивать умение составлять целое из частей.</p> <p>Познакомить с порядковым значением числа, закреплять счет в пределах 4, учить отвечать на вопрос «Сколько?», «Который по счёту?», «На каком месте?»</p> <p>Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, закрепить представления о последовательности частей суток.</p>
Декабрь	<p>1.«Счёт в пределах 5» стр.7</p> <p>2. «Формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов» стр.7</p> <p>3. «Знакомство с цилиндром» стр.8</p> <p>4. «Счёт и отсчёт предметов по образцу» стр.8</p>	<p>Продолжать учить считать в пределах 5, отвечать на вопросы «Сколько? Который по счёту?», совершенствовать умение определять пространственное направление от себя (вверху, внизу и т.д.)</p> <p>Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счёта. Уточнить представления о порядковом значении числа, познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.</p> <p>Упражнять в счёте и отсчёте предметов по образцу.</p>

		Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.
Январь	<p>1.«Счёт звуков на счёт» стр.8</p> <p>2. «Счёт в пределах 5» стр.8</p> <p>3. «Счёт предметов на ощупь» стр.8</p>	<p>Упражнять в счёте звуков на слух в пределах 5, учить сравнивать 3 предмета по длине, закрепить значение слов «далеко, близко».</p> <p>Упражнять в счёте звуков в пределах 5, умении различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> <p>Упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5, объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.</p> <p>Развивать умение сравнивать предметы по пространственному расположению(слева, справа,...).</p>
Февраль	<p>1.«Сравнение предметов по ширине» стр.9</p> <p>2. «Счёт движений в пределах 5» стр.9</p> <p>3. «Части суток» стр.9</p> <p>4. «Движение в заданном направлении» стр.9</p>	<p>Продолжать упражнять в счёте предметов на ощупь в пределах 5, закрепить представления о значении слов (вчера, сегодня, завтра). Учить сравнивать три предмета по ширине.</p> <p>Учить считать движения в пределах 5, учить сравнивать 4-5 предметов по ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами(широкий, уже, самый узкий и т.д.).</p> <p>. Совершенствовать представления о частях суток.</p> <p>Учить двигаться в заданном направлении, закреплять умение составлять целое из частей.</p>
Март	<p>1.«Сравнивать предметы по величине» стр.10</p> <p>2. «Сравнение трёх предметов по высоте» стр.10</p> <p>3. «Независимость результата счёта от расстояния между предметами» стр.10</p> <p>4. «Знакомство с цилиндром на основе сравнения с шаром » стр10</p>	<p>Учит сравнивать предметы по величине (5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, ещё меньше, самый маленький.</p> <p>Учит сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. Показать независимость результата счёта от величины предмета.</p> <p>Показать независимость результата счёта от расстояния между предметами(в пределах 5), упражнять в сравнении предметов по высоте, различать и называть геометрические фигуры-куб, шар.</p> <p>Закреплять представления о геометрических формах, познакомить с цилиндром. Учить сравнивать - различие находить.</p>
Апрель	<p>1.«Независимость результата счёта от формы расположения предмета» стр.10</p> <p>2. «Количественный и порядковый счёт» стр10</p>	<p>Показать независимость результата счёта от формы расположения предметов в пространстве.</p> <p>Совершенствовать знания о значении слов «далеко-близко».</p> <p>Закреплять навыки количественного и порядкового счёта в пределах 5, отвечать на вопросы «Сколько?»,</p>

	<p>3. «Соотношение предметов с геометрическими фигурами-кругом и шаром» стр.11</p> <p>4. «Счёт не зависит от качества предмета» стр.11</p>	<p>какой по счёту? И т.д.» совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности. Учит соотносить форму предметов с геометрическими фигурами(кубом и шаром), развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.</p> <p>Закреплять представления о том, результат счёта не зависит от качественных признаков предмета (цвет, размер). Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя (вперёд, назад и т.п.)</p>
Май	<p>1.Дидактическая игра «Петрушкины гости»</p> <p>2.Развлечение «Три медведя»</p> <p>3. Игра-занятие «Собери гирлянду»</p> <p>4.Целевая прогулка «Правильно пойдёшь – секрет найдёшь»</p>	<p>Закрепление навыков порядкового счёта, совершенствование умения считать в пределах 5. Совершенствовать умения сравнивать несколько предметов по величине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.</p> <p>Закреплять знания детьми названия геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), учит находить независимо от цвета и величины.</p> <p>Закрепить умение определять местонахождение предметов относительно себя, упражнять в умении двигаться в заданном направлении.</p>

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Раздел «Лепка» Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», И .А.

Лыкоав «Изобразительная деятельность в детском саду»

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели</i>
Сентябрь	<p>1.« Яблоки и ягоды» стр.23</p> <p>2.« Большие и маленькие морковки»стр.24</p>	<p>Продолжать учить детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учит передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к работам сверстников.</p> <p>Учить лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы , аккуратно обращаться с материалом.</p>
Октябрь	<p>1.« Огурец и свёкла» Стр.26</p>	<p>Познакомить детей с приёмами лепки предметов овальной формы. Учит передавать особенности каждого предмета. Закрепить умение катать пластилин прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными - при лепке предметов круглой формы.</p> <p>Закреплять умение лепить знакомые предметы , используя усвоенные ранее приёмы лепки(</p>

	2. «Грибы» Стр.32	раскатывание, лепка пальцами), для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.
Ноябрь	1.«Рыбка» Стр.36 2. «Уточка» Стр.43	Закрепить знание приёмов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приёмы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки; учить обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбки. Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки.
Декабрь	1. « Девочка в зимней одежде». Стр.47 2. «Сова и синица» Стр.100, И.А.Лыкова	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся к низу шубку, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Уточнить представления о внешнем виде и образе жизни совы и синицы. Учить лепить птиц, контрастных по форме, величине тела и глаз. развивать чувство формы и композиции.
Январь	1. «Птички на кормушке.» Стр.88. И.А.Лыкова 2.« Вылепи какое хочешь игрушечное животное» Стр.53	Учить лепить птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылья. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им. Учить детей самостоятельно определять содержание работы. Закреплять умение лепить , используя разные приёмы лепки, развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе
Февраль	1. « Мы слепили снеговиков» Стр.62 2. « Утка с утятами» Стр.48	Закреплять умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей, развивать чувство формы, тематическое восприятие, закреплять усвоенные ранее приёмы лепки Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой (уточка с утятами, петух, индюк). Учить выделять мелкие части: элементы украшения игрушек , замечать красоту формы, передавать разницу в величине предметов и отдельных частей. Делить пластилин в соответствующей пропорции.
Март	1. «Мисочка» Стр.66 2. «Зайчики на полянке»	Учить лепить миску используя приёмы: раскатывание шара, сплющивание, познакомить с новыми : вдавливание и оттягивание краёв, уравнивание их пальцами Учить лепить животное, передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приёмы

	Стр.70	лепки и соединения частей тела. Развивать умение создавать коллективную композицию.
Апрель	1. «Звёзды и кометы» Стр.124, И.А.Лыкова 2. « Два жадных медвежонка» Стр.84, И.А.Лыкова	Продолжать освоение техники рельефной лепки, познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластиковой растяжкой. Воспитывать навыки сотрудничества. Учить лепить медвежат конструктивным способом, разных по форме частей, соблюдая пропорции, располагать фигурки животных, передавать движения лапок; использовать знакомые способы лепки (скатывание, раскатывание, расплющивание), развивать глазомер, чувство формы и пропорции.
Май	1. «Посуда для куклы» Стр.77 2. «Муха - цокотуха» Стр.14, И.А.Лыкова	Закреплять умение лепить посуду (миски, чашки, блюдца, ложки), отрабатывать приёмы лепки, продолжать ,развивать навыки коллективного труда . Воспитывать активность. Аккуратность в работе. Учить лепить насекомых в движении, передавая характерные особенности строения и окраски, дополнять образы сочетанием разных материалов (фольга, бусинки, проволока, спички и т.п.

Раздел «Аппликация».

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»,
А.Н.Малышева «Занятия по аппликации в детском саду»

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Сентябрь	1. « Нарезь полосочки и наклейте из них какие хотите предметы.» Стр.27 2. «Украсть салфеточку.» Стр.28	Учить детей резать широкую полоску бумаги (5см.), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться . Развивать творчество, воображение, закреплять приём аккуратного пользования бумагой , клеем. Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив её, правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Подводить к эстетической оценке
Октябрь	1. «Золотая Осень» Стр.36 А.Н.Малышева 2. « Корзина грибов» Стр.41	Упражнять детей в дифференциации предметов по форме, вызвать у детей желание передать красоту осенней природы ,развивать эстетическое восприятие, развивать моторику пальцев. Учить детей срезать уголки квадрата , закруглять углы, закреплять умения держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать, подводить к образному видению результатов работы , к их оценке.
Ноябрь	1.«Посуда для кукол» Стр.39 А.Н.Малышева 2. « Лодки плавают в реке» Стр.35.	Учить детей в аккуратном наклеивании готовых форм на цветную основу, ритмично располагая их, развивать чувство цвета, развивать творческие способности. Учить детей создавать изображение предметов срезая углы у прямоугольника. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно

		наклеивать изображения.
Декабрь	1. «Большой дом» Стр.39 2. «Бусы на ёлку» Стр.49	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приёмы аккуратного наклеивания. Учить при рассматривании работ видеть образ. Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольника и квадрата для получения бусинок круглой и овальной формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.
Январь	1. «Заюшкина избушка» Стр.93 А.Н.Мальшева 2. « Снеговик с метлой.» Стр.46 А.Н.Мальшева	Учить детей создавать на одной аппликативной основе разные образы сказочных избушек- лубяную и ледяную. Закрепить способ разрезания треугольника по диагонали, с целью получения двух треугольников. Развивать творческое мышление и воображение . Воспитывать интерес к народной культуре. Продолжать срезать углы у квадрата, округляя их, учить резать ножницами по намеченной линии. Наклеивать снеговика , дополнять деталями на свой выбор
Февраль	1. «Автобус» Стр.54 2. «Летающие самолёты» (коллективная работа) Стр.60	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета. Закреплять умения срезать углы у прямоугольника, закруглять их(кузов). Разрезать полоску на одинаковые квадраты(окна). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел. Учить детей правильно составлять изображение из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы, учить плавно срезать углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.
Март	1. « Цветик- семицветик» Стр.59 А.Н.Мальшева 2. «Магазин игрушек» Стр.14 А.Н.Мальшева	Учить детей вырезать и наклеивать цветок, состоящий из разноцветных лепестков. Упражнять в срезании углов у прямоугольника, округляя их. Располагать детали по цвету спектра, с опорой на образец. Формировать умение правильно работать с ножницами. Развивать воображение и творческие способности (умение самостоятельно составлять животное из кругов и полукругов, разной величины и цвета); продолжать упражнять в вырезании кругов из квадратов и полукругов , путём разрезания круга пополам по сгибу, составлять изображение из частей в определённой последовательности.
Апрель	1. «Весенняя ветка в вазе» Стр.88 А.Н.Мальшева	Учить наклеивать весеннюю веточку вербы, используя комочки ваты и бумагу . Закреплять умение резать по прямой, симметрично вырезать из полоски

	2.«Сарафанчик расписной для матрёшки озорной» Стр.41 А.Н.Мальшева	сложенной в двое, вырезать изображение по трафарету, воспитывать художественный вкус. Учить детей самостоятельно украшать сарафанчик, располагая узор по верхнему и нижнему краю, по середине сарафанчика или по всему силуэту. Развивать творческие способности, моторику рук.
Май	1. «Волшебный сад» Стр.81 2. «Вырежи и наклеи что хочешь.» Стр.75	Учить детей создавать коллективную композицию на тему волшебные цветы, волшебные деревья. Упражнять резать ножницами по прямой, закруглять углы квадрата, прямоугольника . Развивать образное восприятие, воображение. Закрепить умения детей придумывать сюжет работы. Формировать навыки работы с бросовым материалом(семена арбуза, крупа). Упражнять в работе с клеем. Воспитывать самостоятельность, развивать фантазию.

Раздел «Рисование».

Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа», А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду планирование» средняя группа

<i>Месяц</i>	<i>Тема</i>	<i>Цель</i>
Сентябрь	1. «Красивые цветы» Стр.27 2.Рисование по замыслу «Картинка про лето» Стр.23 3. «На яблоне поспели яблоки» Стр.25 4. «Цветные шары» Стр.30	Учить передавать в рисунке части растения. Закрепить умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать её и осушать. Развивать эстетическое восприятие, совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Учить детей передавать полученные впечатления от лета, закреплять приём рисования красками, кистью, поощрять рисование разных предметов доступными умениями. Продолжать учить рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся к низу длинные и короткие ветки, быстрому рисованию листвы-круговые движения. Передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закрепить приём рисования карандашом , подводить к эмоциональной оценке своих работ. Продолжать знакомить с приёмами изображения предметов овальной и круглой форм, учит сравнивать эти формы, выделять отличия. Закреплять навыки закрашивания карандашом. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата
Октябрь	1. « Осень золотая» Стр.31	Учить изображать Осень .упражнять в умении изображать дерево, ствол, ветки с осенними листьями. закрепить технические умения в рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество.

	<p>2. «Сказочное дерево» Стр.33</p> <p>3.«Украшение фартука» Стр.34</p> <p>4. «Кто живёт в осеннем лесу» Стр.69 Т.Г.Казакова</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке сказочный образ, упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать, развивать воображение, творческие способности.</p> <p>Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента: сочетание цветов, листьев. Закрепить приёмы рисования : примакивание кисти, точки... Развивать цветовое восприятие.</p> <p>Учить детей передавать образы животных(ёжик, заяка, мишка), используя ранее полученные знания о строении животных, характерных особенностях . Закреплять приём рисования карандашом Развивать эстетическое</p>
Ноябрь	<p>1.«Кто в каком домике живёт» Стр.45</p> <p>2.Декоративное рисование «Украшение свитера» Стр.40</p> <p>3. «Рыбки плавают в аквариуме.» Стр.43</p> <p>4.Рисование по замыслу. Стр.38</p>	<p>Продолжать учить детей изображать предметы, состоящие из прямоугольных и квадратных частей; самостоятельно выбирать для вариант дома (скворечник, конура), выбирать цвет для окраски стен, крыши. Закреплять приёмы закрашивания карандашом, дополнять его содержанием.</p> <p>Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие элементы.</p> <p>Оформлять украшение полосками, учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.</p> <p>Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество, учить отмечать выразительные изображения.</p> <p>Учить детей выбирать тему своего рисунка (кто живёт в лесу), доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие участки рисунка. Развивать творческие способности, воображение.</p>
Декабрь	<p>1« Снег, снег кружится, белая вся улица» Стр.96, Г.С.Швайко</p> <p>2. «Маленькой ёлочке холодно зимой.» Стр.51</p>	<p>Подводить детей к несложной передаче сюжета, места действия. Рисовать по желанию дом, деревце, заборчик. Закрепить навыки рисования карандашом и краской, сочетая приёмы.</p> <p>Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное, рисовать ёлочку с удлинёнными к низу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное представление, желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.</p>

	<p>3. «Украшение платочка» Стр.57</p> <p>4. «Новогодняя открытка» Стр.48</p>	<p>Знакомить детей с дымковской росписью игрушки, выделять элементы узора: прямые, пересекающиеся линии, точки, мазки и другие элементы. Развивать чувство композиции и цвета.</p> <p>Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка, закреплять знакомые приёмы рисования краской (фломастеры или цветные карандаши ,по выбору детей), развивать фантазию, желание порадовать близких.</p>
Январь	<p>1. « Домик Снегурочки с ёлочкой.» Стр.47</p> <p>2. «Дерево в снегу» Стр.52</p>	<p>Учить изображать сюжет из предметов разных форм и разных по величине, изображать сказочный домик с узорами, нарядную ёлку и Снегурочку, передавать сочетание цвета(холодные тона). Развивать познавательную активность.</p> <p>Учить детей рисовать зимнее дерево, используя разнообразные средства изображения – цветные карандаши, фломастеры, гуашь для создания образа зимнего дерева. Развивать творчество, воображение.</p>
Февраль	<p>1.«Украшим полоску красивыми флажками» Стр.58</p> <p>2.«Девочка пляшет» Стр.60</p> <p>3.«Как розовые яблоки, на ветках снегири» Стр.96, И.А.Лыкова</p> <p>4.«Украсть свои игрушки» Стр.62</p>	<p>Закрепить умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. Развивать эстетические чувства, чувство ритма, композиции.</p> <p>Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое, девочка одета в платье, изображать простые движения, закреплять приёмы закрашивания фломастерами, побуждать к образной оценке изображения.</p> <p>Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела, частей, красивое оперенье. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте.</p> <p>Продолжать знакомить с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представления о ярком колорите игрушек</p>
Март	<p>1. «Расцвели красивые цветы» Стр.64</p> <p>2. «Моё любимое солнышко»</p>	<p>Учить рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. Развивать эстетические чувства(придумать цвет краски).</p> <p>Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять приёмы рисования солнышка (мазки, точки, завитки, полоски и т.п.) Развивать</p>

	<p>Стр.74</p> <p>3. « Мышка и мишка» Стр.94. И.А.Лыкова</p> <p>4.«Декоративная салфетка» Стр.110, И.А.Лыкова</p>	<p>фантазию, творческое воображение.</p> <p>Создавать творческую ситуацию – нарисовать контрастные по размеру образы – мишку и мышку. Совершенствовать технику рисования гуашью , смешивать два цвета, чтобы получить новый цвет (белый + чёрный= серый), рисовать разные по размеру силуэты.</p> <p>Учить рисовать узоры на круглой и квадратной форме. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме(точки, круги, пятна, прямые и волнистые линии). Показать зависимость орнамента от формы салфетки. Воспитывать интерес к народному декоративно – прикладному искусству.</p>
Апрель	<p>1. «Сказочный домик – теремок» стр.72</p> <p>2. «Мышонок-моряк» Стр.130, И.А.Лыкова</p> <p>3. «Дома на нашей улице» Стр.77</p> <p>4.«Козлята выбежали погулять на зелёный лужок» Стр.69</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика, совершенствовать приёмы украшения.</p> <p>Учить детей создавать картинку по впечатлению от стихотворения. Показать способы рисования предметов из геометрических форм, дополнять аппликацией .развивать композиционные умения.</p> <p>Учить рисовать несколько домов , деревья, передавая форму окон, двери, части дерева. Развивать умение дополнять изображения на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним.</p> <p>Продолжать рисовать четвероногих животных. Закреплять, что у них тело овальной формы, четыре ноги, отмечать сходство и различие детёнышей и взрослых животных. Закреплять приёмы работы с краской.</p>
Май	<p>1.«Самолёты летят сквозь облака» Стр.80</p> <p>2.«Перья сказочной птицы» Стр.83</p>	<p>Учить детей изображать самолёты летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш, развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное отношение к созданным рисункам.</p> <p>Развивать образные представления, формировать положительное отношение к занятиям изобразительной деятельностью. Закреплять приёмы рисования разными материалами, умение создавать красивые узоры на перьях сказочных птиц.</p> <p>Продолжать учить детей творчески отражать свои</p>

	<p>3. «Радуга – дуга» Стр.136, И.А.Лыкова</p> <p>4. « Нарисуй картинку про весну.» Стр.81</p>	<p>представления о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Дать элементарные сведения по цвет-ведению.</p> <p>Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение располагать изображение на всём листе, закрепить приёмы рисования предметов</p>
--	---	--

Образовательная область «Физическое развитие»

Подвижные игры и упражнения на воздухе

<i>Месяц</i>	<i>Недел я</i>	<i>Тема</i>	<i>Цели</i>
Сентябрь	1	П/игры: «Обезьянки», «Цветные автомобили», «Зайцы-шалунишки»	Упражнять детей в медленном беге, прыжках на двух ногах. Формировать эмоциональный опыт детей, способствовать элементарному перевоплощению.
	2	П/игры: «Добеги до предмета», «Воробьишки»	Учить детей бегать, не наталкиваясь друг на друга. Приучать к согласованным действиям, обогащать жизненный опыт.
	3	П/игры: «Зайцы-шалунишки», «Лягушки»	Продолжать учить детей прыжкам на двух ногах, ходить в колонне по одному с перешагиванием через предметы.
	4	П/игры: «Зайки – попрыгайки», «Бегите до предмета»	Закрепить умение бегать по прямой и враспынную, прыгать на двух ногах
Октябрь	1	Диагностика	Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно; умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.
	2	П/игры: «Мышеловка, «Пузырь»	Согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно; умения детей реагировать на сигнал.
	3	П/игры: «Кошка и мыши», «Ловишки»	Продолжать учить детей метать вдаль двумя руками из – за головы; катание мяча в воротики. Приучать сохранять направление при метании и катании мяча.
	4	П/игры: «Пузырь», «Самолеты»	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, учить с нее спрыгивать; продолжать учить ходить Парами.

Ноябрь	1	П/игры: по желанию детей	Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; игровые упражнения с бегом и прыжками.
	2	П/игры: с мячом «Пас друг другу», «Будь ловким»; «Не оставайся на полу»	Ходьба в колонне по одному, со сменой ведущего по сигналу. Ходьба парами по кругу. Прыжки на двух ногах через препятствия.
	3	П/игры: «Гуси – лебеди», «Летает - не летает» П/игры: «Ловишки – перебежки», «Кто быстрее?»	Бег с преодолением препятствий.
Декабрь	1	П/игры: «Цветные автомобили», игры с прыжками «Лиса в курятнике»	Упражнять детей в ходьбе и подлезании; учить сохранять устойчивое равновесие в ходьбе по ограниченной площади.
	2	П/игры: «По ровненькой дорожке», «Перепрыгни через ручеек»	Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки.
	3	П/игры: «Раз, два, три ко мне беги», «Найди свой домик»	Упражнять детей в ходьбе парами по территории детского сада; закреплять прыжки на двух ногах через препятствия; бег в прямом направлении.
Январь	1	П/игры: «Веселые обезьянки», «Поезд»	Упражнять детей в метании вдаль двумя руками из-за головы; приучать сохранять направление при метании предмета.
	2	П/игры: «Солнышко и буря», «Пузырь»	Упражнять детей в метании вдаль одной рукой; закрепить прыжки на двух ногах в длину с места. Развивать координацию движений. Воспитывать внимание и умение сдерживать себя.
	3	П/игры: «Ловля оленей», «Найди свой домик»	Совершенствовать умение метания в горизонтальную цель; прыжках на двух ногах с продвижением вперед. Развивать глазомер, чувство равновесия, координацию.
Февраль	1	П/игры: «Санки в ворота», «Охотники и зайцы»	Упражнять детей в метании снежков на дальность, в беге наперегонки, катании на санках.
	2	П/игры: «Кто быстрее добежит», «Кто дальше бросит снежок»	Закреплять бег в прямом направлении, метание снежков правой и левой рукой

	3	П/игры: «Зайка беленький сидит», «По снежному мосту»	на дальность.
	4	П/игры: «По ровненькой дорожке», «Перепрыгни через ручеек».	Упражнять детей в ходьбе по снежному валу. Закреплять умение сохранять равновесие, прыгивать, не мешая друг другу. Воспитывать смелость. Закрепить с детьми ходьбу, приседания, прыжки. Упражнять в ловле мягкой игрушки
Март	1	П/игры: «Мы веселые ребята», «Быстро в колонну»	Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед между предметами. Развивать равновесие.
	2	П/игры: «Найди свой домик», «Достать до предмета»	Упражнять в ходьбе по веревке приставным шагом, руки на поясе, развивать равновесие.
	3	П/игры: «Мышеловка», «Пройди, не урони»	Упражнять в метании снежков в цель правой рукой. Развивать меткость, глазомер.
	4	П/игры: «Горелки», «Сделай фигуру»	Упражнять в перешагивании через предметы, закреплять навык равновесия.
Апрель	1	Диагностика	Выявить умения детей согласовывать свои движения с движениями других, начинать и заканчивать движения одновременно. Выявить умения детей реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним. выполнять физические упражнения, принимать активное участие в подвижных играх.
	2	Игра «Зайка серенький сидит» Игра «Куры в огороде» Игра «Лохматый пес»	Совершенствовать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед. Развивать глазомер, чувство равновесия, координацию движений.
	3	П/игры: «Ловишки-перебежки», «Позвони в погремушку», эстафеты с большим мячом	Упражнять детей в ходьбе и беге с чередованием. Повторить игры с бегом.
	4	П/игры: «Зайцы и волк» «Зайка серый умывается»	Упражнять детей в непрерывном беге, прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.

Май	1	Игры с бегом «Птички и котята» Игры с ползанием «Котята и щенята» Игры с бегом Игра «Перелет птиц» Игра «Подбрось – поймай»	Развивать реакцию детей на сигнал. Развивать глазомер, меткость; умение бегать, не наталкиваясь друг на друга. Закреплять умение подбрасывать мяч вверх и ловить двумя руками.
	2	Игры на ориентировку в пространстве «Найди, где спрятано» П/игры: «Попади в корзину», «Мяч в кругу», «Горелки»	Развивать координацию движений, упражнять в прыжках и вниз, ловить его двумя руками.
	3	Игры по желанию	Развивать меткость, глазомер, реакцию на сигнал. Закреплять ходьбу и бег по кругу, сохраняя равновесие.
	4		Совершенствовать навыки ходьбы и бега в играх.

3.8. Особенности организации предметно - развивающей среды

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности. В системе развивающего обучения все более важную роль играет культурная среда. В группе оборудован уголок русского быта, предметная среда меняется по мере изучения нового материала. Для полноценного физического развития, охраны и укрепления здоровья детей в группе имеются: **центр двигательной активности**. Для художественно-эстетического развития *функционирует музыкально-театрализованный центр и центр художественного творчества в группе..* Для познавательного и речевого развития, в группе создан – **центр опытно-экспериментальной деятельности**, конструирования, дидактических и развивающих игр, **центры грамоты и математики, центр книги**. Для социально-коммуникативного развития – имеется современное игровое оборудование в группе и на участках, **центр сюжетной игры, центр трудовой деятельности детей, уголок психологической разгрузки**. Группа оснащена оборудованием для разнообразных видов детской деятельности в помещении и на участках, имеется *игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.* Созданы условия для совместной и индивидуальной деятельности детей. Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полу - замкнутых микро-пространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека.

Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые **нарушения осанки**. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), нарисовали на стене ладошки на разной высоте и ввели **правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше**. Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети 5-го года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять полюбившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде служит снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае вносим атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу..Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах есть куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе имеется запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубок и пр.; все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества. *Привлекаем к оформлению игровых мест самих детей: клеить обои в кукольной комнате, сделать «продукты» для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора, и пр.* Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию, для этого используем легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы. увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Для этой цели используем каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы. Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняется форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). *Время от времени постройки фотографируем и создаём фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.* Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают *интерес к окружающему миру*. С этой целью в группе организуется «сенсорный центр» — место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств. Например: *музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, баночки с ароматизированными веществами.* В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр имеются игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно.

В среде группы активно используется знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумываем такие знаки, модели с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать можно все графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяем последовательность деятельности в течение дня в детском саду, придумываем, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создаём схему, на которой обозначен детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы. Обозначаем маршруты, которыми идут дети в детский сад, вписываем названия улиц, размещаем другие здания, которые есть в округе. В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности, приобретаем в группу технические средства (фильмоскоп, магнитофон). Также большое место уделяем книгам: представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети иллюстрируют их рисунками. В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому в группе есть место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею группу. В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения; уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом содействует самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь».

Требования к окружающей среде

- соответствие санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- средства обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- учебно-методический комплект.

3.4. Материально-техническое обеспечение программы

Мультимедийное оборудование: ноутбук, магнитофон.

- Конструктор геометрический (малый)
- Набор строительный «Теремок» ,
- Конструктор «Лего»
- Счётный и раздаточный материал по формированию элементарных математических представлений.
- Демонстрационный счётный материал по формированию элементарных математических представлений.
- Наборы геометрических фигур.
- Набор игрушек для кукольного театра.
- Наборы тетрадей с заданиями по образовательным областям.
- Игра « Ассоциации».

- Обучающие карточки.
- Набор кукол « Семья».
- Набор «Дом».
- Кубики с картинками.
- Часики – пазлы .
- Пазлы « Малыш и Карлсон».
- Лото.
- Наборы : « Насекомые», « Дикие животные», « Домашние животные».
- Кольцеброс.
- Набор « Бензоколонка и дорожные знаки.» др.

Демонстрационные картины: Времена года: «В школу», «Снегоуборочная машина», «Весна наступила», «Осенью», «Речка замёрзла», «Зимние забавы», «Ледоход», «Летний вечер», «Золотая осень». Домашние животные: «Кошка с котятами», «Собака со щенятами», «Корова с телёнком», «Лошадь с жеребёнком», «Свинья с поросятами», Кролики», «Коза с козлятами», «Овцы с ягнятами», «Куры», «Утки». Дикие животные: «Ежи», «Зайцы», «Белки», «Волки», «Лоси», «Лиса с лисятами», «Бурые медведи», «Белые медведи», «Львы», «Тигры», «Слоны», «Обезьяны».

Наглядный материал по комплексно-тематическому планированию: «Книги», «Профессии», «Бытовая техника», «Витамины», «Овощи», «Фрукты», «Посуда», «Деревья», «Одежда», «Насекомые», «Здоровье». «Осень», «Продукты питания», «Лето», «Грибы», «Космос», «Земля - наш дом родной», «День Победы», «Правила дорожного движения», «Весна», «Транспорт», «Защитники Отечества», «Дикие животные», «Домашние животные», «Моё здоровье – безопасность», «Цветы», «Птицы», «Труд людей», «Рыбы», «Россия», «Москва», «Новый год», «Рождество», «Зима», «Зимние забавы», «Народные игрушки».

Картины по развитию речи: «Уборка урожая», «Любимое занятие», «Письмо с фронта», «Мартовское солнце», «Родные поля», «В лесу», «Дети Севера», «На солнечном юге», «На взморье», Уборка хлопка», «Катаем шары», «Играем в поезд», «Играем с песком», «Едем на лошадке», «Играем с матрёшками», «Едем в автобусе», «Строим дом», «Помогаем товарищу», «Спасаем мяч», «Катаемся на санках», «Игра с куклой», «Дети играют в кубики», «Зимой на прогулке», «Летом на прогулке».

Развивающие и дидактические игры: «Азбука настроений», «Кто чей малыш?», «Что перепутал художник?», «Необычные животные», «Разноцветные гномики», «Чья тень», «Волшебный круг», «Неразлучные друзья», «Чей домик?» и др.- лото «Ассоциации», «Фрукты», «Овощи», «Цветы», «Птицы», «Рыбы», «Домашние животные», «Дикие животные».

Средства обучения по физическому развитию

- Мяч для гимнастики, обручи .
- Мячи большие 3 штуки .

- Гимнастические скамейка.
- Мячи для метания в даль .
- Длинная верёвка.
- Коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы) .
- Скакалки.
- Ребристая доска.
- Массажные коврики с разными наполнителями.

Пособия по развитию мелкой моторики.

кнопочная мозаика, трафареты различной сложности, пособие «Зашнуруй ботинок», -
 пособие «Шьём без иголок, вяжем без спиц»

- - «Выложи по контуру»
- - «Игры с палочками»
- - пособие « Собери бусы» .
- - счётные палочки
- - цветной песок
- пособие « Цветные ладошки.»
- пособие « Волшебные прищепки.»
- массажные варежки.
- Наглядный материал по ФЭМП (« математическая полянка».)
- В группе созданы следующие центры развития детей:
- Центр двигательной деятельности
- Центр сюжетно-ролевой игры
- Центр развивающих игр
- Центр театрализованной деятельности
- Центр познавательно-исследовательской деятельности
- Центр книги
- Центр изобразительного творчества
- Центр конструирования
- Центр трудовой деятельности
- Центр безопасности дорожного движения

- Центр русской культуры и малой Родины
- Центр музыкальной деятельности
- Центр информационный
- Развивающая среда участка группы. Участок озеленен, на участке крытая веранда, есть песочница, групповой участок оснащен физкультурным оборудованием и малыми игровыми формами. Ежегодно силами сотрудников высаживаются деревья, цветы, делаются пособия для физического развития детей. Имеется спортивная площадка, где размещено спортивное оборудование, тропа здоровья, яма для прыжков. На территории группы имеются цветники, альпийские горки, уголки луга, проложена экологическая тропа, оформлена разметка по правилам дорожного движения и организации подвижных игр.

3.9. Содержание игровой деятельности

Основные цели и задачи: Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Игра, как особое пространство развития ребёнка (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры.

Задачи:

- Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
- В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
- Учить подбирать предметы и атрибуты для игры.
- Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
- Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умения считаться с интересами товарищей.
- Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры.

Задачи:

- Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
- Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой

группой сверстников.

- Приучать к самостоятельному выполнению правил.
- Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры.

Задачи:

- Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
- Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков
- (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.
- Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
- Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
- Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
- Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
- Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
- Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.
- Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.
- ***Дидактические игры.***
- ***Задачи:***
- Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

3. 10. Мониторинг детей

Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга. Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его

образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. оптимизации работы с группой детей.

. Целевые ориентиры используются педагогами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач: - формирования Программы; - анализа профессиональной деятельности; - взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей;

г) информирования родителей и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критерия-ориентированных методик не тестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности. В проведении мониторинга участвуют воспитатели и другие специалисты ДО (инструктор по физическому воспитанию и музыкальный руководитель.) Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты (специальную карту развития ребенка) в рамках образовательной программы. Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами. Рабочая программа предусматривает комплексное диагностическое обследование детей по всем образовательным областям в начале учебного года (сентябрь) и в конце учебного года (май).

3.11. Методическое обеспечение Программы:

Федеральный закон от 9.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 4-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.

«Примерное комплексно-перспективное планирование.» Средняя группа. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2015 г. ФГОС

Л.И. Пензулаева « Оздоровительная гимнастика» - комплексные упражнения для детей по ФГОС , 3-7 лет, 2015 лет.

Л.Л. Тимофеева, Е.Е. Корнеева, Н.И. Грачова «Планирование образовательной деятельности в ДОУ.»-средняя группа, 2015 г. ФГОС

Л.И. Пензулаева Л.И. Физические занятия в детском саду. Средняя группа: Конспекты занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2011 г.

Э.Я. Степаненко « Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет» ФГОС, 2015 г.

М.М. Борисов « Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет» 2015 г. ФГОС

А.А. Гуськова «Подвижные и речевые игры для развития мелкой моторики», 2012 г.

Кудакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2005.

И.А. Лыкова « Изодетельность в детском саду средней группы», 2007 г.

Н.Л. Малышева « Занятия по аппликации в доу», 3-7 лет, 2009 г.

«Конструирование из природного материала в ДОУ», И.В. Малышева, 2006 г.

Т.С. Комарова « Изодетельность в детском саду», 2015 г. ФГОС

Помораева И.А., Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений в средней группе». Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. ФГОС,

- Дыбина О.Б. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» в средней группе детского сада. Конспекты занятий, ФГОС - М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
- О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в д/с» ср. гр., 2014г. ФГОС
- З.А. Ефанова «Познание предметного мира», 2012г.
- Р.С. Буре «Социально – нравственное воспитание дошкольников 3-7 лет», 2015г.
- Гербова В.В. «Развитие речи детей в средней группе детского сада.» – М.: Мозаика-Синтез, 2015г. ФГОС
- А.И. Максакова «Правильно ли говорит ваш ребёнок .», пособие для воспитателей, 2005г.
- О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш « Знакомим дошкольников с художественной литературой.», конспекты, 2005г.
- Т.Ф. Саулина « Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения для 3-7 лет», 2015г. ФГОС
- Л.В. Куцакова « Трудовое воспитание в д\с , 3-7лет.», 2015г.
- О.А. Шиян « Развитие творческого мышления (работаем по сказке).», 2012г.
- Л.А. Уланова « Методические рекомендации по организации и проведению прогулок 3-7 лет.», 2007г.
- К.Ю. Белая « Формирование основ безопасности у дошкольников, средняя группа.», 2015г.
- Евдокимова Е.С., Додокина Н.В., Кудрявцева Е.А. Детский сад и семья: методика работы с родителями. – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Приложение № 1

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сапожковский детский сад №3
Сапожковского муниципального района*

Рабочая программа кружковой работы

«Родничок»

с детьми средней группы 2

на 2021-22 учебный год

Составитель воспитатель:

Филатова Н.В.

Сапожок 2021г.

Пояснительная записка

Программа «Родничок» разработана по всем возрастным группам для знакомства с русским народным фольклором. Художественная система русского фольклора богата и своеобразна – это сказки, прибаутки, потешки, пестушки, заклички, колыбельные песенки, хороводные игры и др. Фольклор как проявление творчества народа близок по своей природе и творчеству ребенка – их объединяет простота, обобщенность образа, завершенность формы. Ценность фольклорных произведений обусловлена их интонационной выразительностью, а также другими жанровыми особенностями – смысловыми, речевыми, звуковыми, - что особенно значимо для детей младенческого возраста. Прибаутки, колыбельные песенки помогают взрослым наладить эмоциональный контакт с ребенком. Русская народная сказка издавна учит детей добру, справедливости, любви, дает им знания об окружающем мире, воспитывает нравственно, наставляет уму-разуму. Потешка как жанр народного творчества, стимулирует речевую активность, вызывает детей на диалог, часто сопровождается игрой с пальцами, ручками и ножками («Ладушки», «Сорока-сорока»), дает некоторое наставление, урок. Через фольклор дети могут познакомиться с животными, которые они видели только на картинках, узнать о диких и домашних животных и птицах, их повадках. Фольклорные произведения учат детей милосердию, приучают их проявлять заботу о ближних, формируют

представление о плодотворном труде человека. Фольклор учит детей чувствовать и создавать гармонию с окружающим миром.

Воспитательно-образовательная работа в кружке «Родничок» с детьми по русскому фольклору проходит в интегрированной форме: как на занятиях, так и в процессе самостоятельной деятельности детей - игра, прогулка, досуг, отдельные режимные моменты. В процессе реализации Программы в группе создается такая атмосфера, которая позволяет детям чувствовать себя свободно и непринужденно, а так же стимулирует общение детей, их самостоятельность в проявлении творческой инициативы. Познавая устное народное творчество (сказки, потешки, заклички), дети усваивают мудрость своего народа, его духовное богатство, доброту и веру в справедливость, необходимость добросовестного труда, бережное отношение к природе. В результате дети постепенно приобретают опыт работы в коллективе, умение слушать и слышать, воспринимать чужую точку зрения.

Программа основана на материалах учебно-методического пособия О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», изд. «Детство-Пресс», СПб, 2000г., а также методического пособия для педагогов ДОУ, авторов Т.А. Будариной, О.Н. Корепановой, Л.С.Куприной, О.Маркеевой «Знакомство детей с русским народным творчеством», изд. Второе, переработанное и дополненное, СПб, «Детство-Пресс», 2010г.

Педагогическая целесообразность

В процессе реализации Программы у детей формируются многие психические процессы. Результатом занятий является развитие речи детей, их памяти, музыкального слуха, наблюдательности, эстетического чувства, координации движений, формируется умение общения детей со сверстниками и взрослыми. Правильно организованный досуг позволяет формировать из ребенка творческую личность.

Очень важно также, что Программа стимулирует процессы общения и взаимопонимания между воспитателем, родителями и их детьми, укрепляются внутрисемейные связи.

Актуальность

Реализация программы «Родничок» для детей 3-4 лет показала, что занятия в кружке «Добрые встречи» детям очень нравятся. Воспитанники с интересом и большой активностью участвуют в театрализации произведений фольклора. Стали

общительней, дружней. Самостоятельная художественная деятельность стала более содержательной, расширились и углубились навыки ориентировки в окружающем мире.

Поэтому мной решено продолжить работу по ознакомлению детей среднего возраста с фольклором и традициями русского народа.

Новизна

Программа кружка «Родничок» полностью соответствует ФГОС дошкольного образования. В процессе работы кружка раскрываются скрытые таланты и способности воспитателя, детей и родителей.

Новизной является знакомство детей с художниками-иллюстраторами В. Сутеевым, Ю. Васнецовым, С. Чарушиным и их иллюстрациями к русским народным сказкам, а так же с тем, как создается книга.

Цель Программы

Продолжать знакомить детей среднего дошкольного возраста с русской народной культурой через разные виды деятельности, ведущей из которых является игра.

Для достижения цели Программы кружка первостепенное значение имеют забота о каждом ребенке – его эмоциональном благополучии и всестороннем развитии, а также создание в группе атмосферы доброжелательности.

Программа кружка соответствует принципу развивающего образования и строится с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.

Задачи:

Обучающие:

- Дать детям элементарные знания в области русского речевого фольклора;
- Познакомить их с предметами русского быта и их назначением,
- Учить детей созданию различных композиций (рисунок, лепка)

Развивающие:

- Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;

- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.
- Развивать музыкальные способности: чувство ритма, музыкально-слуховые представления, напевность;
- Развивать у детей внимание, самостоятельность, импровизацию

Воспитательные:

- Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле и ее природе, уважения к традициям своего народа и людям труда;
- Формировать у детей социально-нравственное и психическое здоровье, трудовые навыки

Методические методы и приемы:

- наглядный, словесный, практический;
- беседы с детьми и их родителями;
- создание окружающей предметной развивающей среды;
- рассматривание иллюстраций к сказкам, потешкам, а также русских народных игрушек, изделий русских народных промыслов;
- наблюдение за природой;
- слушание русских народных песен, сказок
- разыгрывание сценок и эпизодов сказок;
- заучивание пестушек, прибауток, потешек, закличек;
- проведение русских народных игр;
- использование русских народных костюмов
- инсценировки песен и малых фольклорных форм
- использование физкультминуток с фольклорным элементом в течении занятий, а также в режимных моментах;
- анкетирование

Возраст детей

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы – от 4 до 5 лет.

Продолжительность реализации программы –1 год.

Формы и режим занятий

- В кружке принимают участие 10 детей.
- Занятия проводятся один раз в 2 недели во второй половине дня.
- Для снятия усталости и напряжения проводится динамическая пауза.
- Продолжительность занятий 15 - 20 мин. в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Всего в течение года проводится 18 занятий непосредственной образовательной деятельности
- Мониторинг уровня знаний и умений проводится 2 раза в год (ноябрь, апрель).

Ожидаемые результаты

В ходе работы кружка дети овладевают определенными знаниями и умениями:

- освоение фольклорного материала (потешки, заклички, сказки, песни, игры)
- проявляются творческие способности детей;
- приобретает бережное отношение к людям, окружающему миру

Формы контроля

1. Наблюдение
2. Беседа
3. Проведение мониторинга

Календарно – тематическое планирование на 2021 – 22 учебный год

Дата	Тема	Содержание
Сентябрь	«Новая встреча с хозяйкой».	Цель: побеседовать с детьми о том, как они провели лето, что нового узнали, где побывали.

	«Во саду ли в огороде»	Дидактическая игра «Чудесный мешочек». Д/игра «Что где растет», Загадки об овощах и фруктах. Цель: учить классифицировать овощи, фрукты. Развивать мыслительную деятельность.
	«Бычок – смоляной бочок»	Цель: познакомить с русской народной сказкой. Работа в ИЗО уголке. Тема: «Лепка бычка». Цель: развивать мелкую моторику и эстетическое восприятие.
	«Подарки теплого лета»	Выставка овощей в избе. Знакомство с рецептом приготовления овощного салата. Цель: приобщить родителей к выставке. Закрепить с детьми знания об овощах, отметить их разнообразие, доставить детям радость от выращенного урожая. Обыгрывание хоровода «Есть у нас огород».
Октябрь	«Встречают по одежке...»	Цель: познакомить детей с национальной одеждой (сарафан, фартук). Работа в ИЗО уголке по теме «Украсим фартук узором». Цель: развивать эстетическое восприятие и навыки работы кистью.
	«Ах, лапти мои!»	Цель: познакомить детей с лаптями, заучить русскую народную потешку «Лиса по лесу ходила».
	«Гуси-лебеди»	Цель: познакомить детей с русской народной сказкой, воспитывать доброжелательность, любовь к близким, взаимовыручку. Знакомство с предметами русского обихода: прялка (самопряха), веретено.
	«Покров – зиме родной батюшка»	Цель: познакомить детей с праздником Покрова Пресвятой Богородицы, с приметами, пословицами, традициями этого дня.
	«Осень в родном краю»	Литературно-музыкальная композиция (вечер развлечения).
Ноябрь	«Пословица – всем делам помощница»	Цель: познакомить детей с пословицами и поговорками: «Что осенью соберешь – с тем и зиму проведешь», «Скучен день до вечера коли делать нечего», «Осень припасиха, а зима подбериха». Изготовление поделок из природного материала в «осенней мастерской».
	«Приходите в наш театр»	Подготовка и показ театрализованного представления по русской народной сказке «Репка» (изготовление масок, подготовка декораций).
	«Рисунки мастера»	Знакомство детей с художниками-иллюстраторами. Цель: подводить детей к пониманию того, что иллюстрации помогают лучше понять содержание произведения, познакомиться с персонажами.
	«Праздник первого снега»	Цель: заучить стихотворение В. Приходько «Улетали лебеди». Познакомить с приметами ноября.
Декабрь	«Здравствуй зимушка-зима»	Цель: познакомить с пословицами, приметами декабря, зимы.

		«Был бы снежок – скатал бы комок», «Зима без снега – лето без хлеба» и др. Разучивание русской народной песни «Как на тоненький ледок».
	«Лисичка со скалочкой»	Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка со скалочкой». Формировать представления о хитрости и лжи. Знакомство с предметами русского обихода – скалкой.
	«Скоро праздник к нам придет»	Цель: заучить песенку-попевку «Уж ты, зимушка-зима». Изготовление украшений на елку из бумаги, фольги, природного и бросового материала.
	«Мороз, мороз, не морозь мне нос»	Цель: познакомить детей с русской народной сказкой в обработке Одоевского «Мороз Иванович». Беседа о лжи и правдивости, о лени и трудолюбию; довести до понимания детей пословицу «По работе и награда».
	«Здравствуй-здравствуй Новый Год!»	Праздничный утренник. Цель: доставить детям радость и удовольствие.
Январь	«Авсень, Авсень, ты гулял по всем»	Цель: познакомить детей с традицией празднования старого Нового Года, с обычаями колядования. Хождение с колядками по группам.
	«Идем в гости»	Посещение краеведческого музея. Цель: познакомить детей с экспозициями музея (старинная утварь).
	«Сундучок Деда Мороза»	Вечер загадок о зиме, зимних явлениях. Разучивание русской народной игры «Баба Яга». Цель: активизировать мыслительную деятельность, воображение, двигательную активность.
Февраль	«Морщинистый Тит всю деревню веселит»	Рассказ музыкального руководителя о русской гармонии. Разучивание частушек.
	«Масленица-кривошейка, встречаем тебя хорошенько»	Цель: рассказать детям о празднике Масленицы – встрече весны. Познакомить с приметами и обычаями масленичной недели. Заучивание песни «Ой, блины!»
	«Ау, ау, снегурочка!»	Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Снегурочка». Рассмотреть иллюстрации Ю. Васнецова к сказке. Работа в ИЗО уголке по сказке (рисование, лепка по выбору детей).
	«А ну-ка, парни!»	Цель: рассказать воспитанникам о дне Защитника Отечества. Фотовыставка по теме «Мой папа - солдат». Подготовка и проведение досуга «А ну-ка, парни!». Рассматривание картины «Три богатыря»
Март	«Нет лучше дружка, чем родная матушка».	Цель: побеседовать с детьми о маме, воспитывать добрые и нежные чувства к родному человеку. Заучивание стихов, чтение произведений. Изготовление праздничной открытки. Утренник 8 марта.

	«Вода с гор потекла – весну принесла»	Беседа о весне. Заучивание веснянок «Приди, весна красная, приди, весна, с радостью...». «Мороз-мороз, не морозь овес» и др.
	«Сорок пичуг из-за моря вернулись»	Цель: рассказать детям о православном празднике «Сороки», о народных традициях и приметах на этот день. Выпекание из теста жаворонков.
	«Не плачь зайчика, не плачь, серенький»	Цель: познакомить детей с русской народной сказкой «Лиса и заяц» с помощью настольного театра. Способствовать желанию детей самим разыгрывать сказку для детей ясельной группы.
Апрель	«Крошечка-Хаврошечка»	Цель: познакомить детей с русской народной сказкой, довести до понимания детей смысл пословиц «Труд человека кормит, а лень портит», «Ранние пташки росу пьют, а поздние слезы льют», «Весенний день год кормит».
	«Праздник праздников»	Цель: рассказать детям о Вербном Воскресении и о Пасхе, познакомить с традициями русского народа праздновать Пасху. Чтение стихов А. Плещеев «На Пасхе», А. Блок «Верба и свеча». Рассматривание пасхальных открыток. Работа в ИЗО уголке «Открытка к празднику».
	«Небылица-небывальщина»	Цель: познакомить детей с потешным фольклором.
	«Апрель ленивого не любит, а проворного голубит»	Цель: рассказать воспитанникам о весенних садово-огородных работах. Д/игра «Что где растет» Посев семян цветов.
Май	«Откуда хлеб пришел»	Цель: побеседовать с детьми о хлебе, о его ценности, о бережном отношении к нему. Чтение Погореловский «От зерна до каравая». Познакомить с пословицами и поговорками «Хлеб всему голова», «Хлебушко-Батюшка».
	«Победа в воздухе не вьётся, а руками достается»	Цель: рассказать детям о Дне Победы, защитниках нашего Отечества. Чтение сказки «Щи из топора». Рассматривание орденов и медалей за победу в Великой Отечественной Войне. Возложение цветов к памятнику павшим героям (центральный сквер). Утренник, посвященный Дню Победы.
	«Мы на луг ходили, хоровод водили»	Экскурсия на луг (в парк). Рассматривание цветущих трав. Загадывание загадок о цветах, чтение стихов, разучивание хоровода «Мы на луг ходили, хоровод водили...». Прощальное чаепитие в избе.

Оборудование и материалы

1. Список оборудования и материалов, необходимых для занятий
2. Книги русских народных сказок большого формата с хорошими иллюстрациями
3. Куклы по теме сказок для театрализации
4. Ширмы: настольная и напольная для театрализации сказок
5. Фонограммы русских народных песен, сказок
6. Русские народные музыкальные инструменты: погремушки, бубен, ложки, дудка
7. Магнитофон
8. Изделия русских народных ремесел (матрешки, свистульки, предметы обихода)
9. Краски гуашевые плакатные
10. Кисти для рисования
11. Ножницы
12. Ткани, тесьма, ленты для пошива костюмов
13. Гофрированная бумага разных цветов
14. Плотный картон
15. Клей: ПВА, «Момент»
16. Глина для лепки
17. Экран для просмотра презентаций по работе Кружка

ИСПОЛЬЗУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Князева О.Л., Маханева М.Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. -2е издание, перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
2. nsportal.ru: Социальная сеть работников образования.
3. portal-slovo.ru: Образовательный портал «Слово»./ Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников. Методические рекомендации.
4. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. -3е изд. испр. и доп. –М.:Мозаика-Синтез, 2012.
5. Антипина Е.А. «Театрализованная деятельность в детском саду» изд. Творческий центр, Москва, 2009.

Электронные ресурсы:

1. Федеральный Государственный Образовательный Стандарт Дошкольного Образования. Утвержден 17.10.2013г № 1155. [*Электронный ресурс*] *Электрон. текстовые дан. М.: 2013г..*
http://pacad.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=1076&Itemid=99999999
2. AST.ru – Сто лучших художников – детям.
https://ast.ru/news/100_luchshikh_khudozhnikov_detyam_19_01_2017_11_00_00/

Приложение №2

*Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сапожковский детский сад №3
Сапожковского муниципального района*

Рабочая программа кружковой работы

**«Волшебный квадратик»
для детей средней группы 2
на 2021-2022 учебный год**

Составитель
воспитатель:
Крестьянинова Ж.А.

Сапожок 2021 г.

Содержание

1.1 Пояснительная записка

1.2. Цель и задачи кружковой работы

1.3. Принципы и подходы

1.4. Формы и методы, используемые в кружковой работе

1.5. Планируемые результаты освоения программы

1.6. Взаимодействие с родителями

1.7. Календарно - тематическое планирование на 2021- 2022 учебный год.

1.8. Список используемой литературы

1.1 Пояснительная записка

«Истоки творческих способностей и дарований детей на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской ладошке, тем умнее ребенок».

Сухомлинский В.А.

Сегодняшнее время вносит свои коррективы в развитие дошкольников. Наиболее результативным становится то познание, которое достигнуто в результате совместного общения, игры, в результате осознания результата своей деятельности, фантазии.

Предлагаемая программа предназначена для реализации работы по ознакомлению детей с искусством оригами в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Оригами – это сложение различных фигур из разноцветных квадратных листов бумаги. Сами эти цветные листы бумаги тоже называют по-японски оригами.

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребенка. Доступность бумаги как материала, простота ее обработки привлекают детей. Они овладевают различными приемами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера. Разработка тонких и точных движений необходимо ребенку не только для того, чтобы уверенно управлять своим телом, деликатная моторика пальцев развивает мозг, его способность контролировать, анализировать, повелевать.

Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить желаемый результат.

Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса.

Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления, приемы и способы складывания.

Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребенка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приемов складывания) со словесными (объяснение приемов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги фигурки животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д. И это еще далеко не все достоинства, которые заключает в себе волшебное искусство оригами.

В процессе складывания фигур оригами дети познакомятся с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д.), одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами. Дети смогут легко ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, делить целое на части, что необходимо детям дошкольного возраста. Кроме этого дети узнают много нового, что относится к геометрии и математике.

Простейшие способы конструирования поделок основаны на умении складывать квадрат пополам, по вертикали или диагонали и последовательном сгибании бумаги сначала вдоль, а потом поперек, подравнивая стороны к противоположным углам.

По мнению многих авторов, эти действия доступны детям дошкольного возраста. Также не стоит забывать о том, что оригами развивает мелкую моторику рук, а, следовательно, и речь (речевой центр и центр, управляющий мелкими движениями пальцев, находятся рядом в головном мозге человека, взаимно влияют друг на друга).

В программе указаны основные цели и задачи обучения. Технические навыки, прививаемые детям в процессе знакомства и изготовления оригами за весь период обучения. Программа знакомит с необходимым оборудованием для занятий совместной деятельности. Поможет внести детей в мир искусства оригами с помощью исторических сведений и фактов.

В программе представлены методические рекомендации по ознакомлению и обучению детей с оригами, учетом их возрастных особенностей. Программа способствует развитию знаний, умений, навыков, необходимых для обучения в школе.

В плане подготовки детей к школе работа с оригами ценна еще тем, что посредством этой деятельности формируются важные качества детей:

1. умение слушать воспитателя
2. принимать умственную задачу и находить способ ее решения
3. переориентировка сознания детей с конечного результата на способы выполнения
4. развитие самоконтроля и самооценки
5. осознание собственных познавательных процессов.

Программа составлена с учетом реализации межпредметных связей по разделам:

1. *«Театрализованная деятельность»*. Создание подарков для сказочных героев, персонажей, масок и предметов ряженья для драматизации.
2. *«Физическая культура»*. Использование поделок в оформлении к праздникам, развлечениям.
3. *«Музыкальное воспитание»*. Использование поделок в оформлении к праздникам, музыкального оформления для создания настроения и лучшего понимания образа, выражения собственных чувств.
4. *«Развитие речи»*. Использование на занятиях художественного слова, создание поделок к сказкам, потешкам, стихотворениям.

5. «*Ознакомление с окружающим*». Расширение кругозора в процессе различных наблюдений, экскурсий, занятий по ознакомлению с окружающим (люди, природа, мир), а также знакомства со строением предметов, объектов.

6. «*Изобразительная деятельность*», где дети знакомятся с репродукциями картин, иллюстрациями, имеющими связь с темой занятия, учатся сочетать цвета по тону и оттенкам.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательного процесса. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребёнка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребёнка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребёнка

Рабочая программа «Волшебный квадратик» рассчитана на 1 год (средняя группа). Для успешного освоения программы занятия в численность детей в группе кружка должна составлять 10 - 12 человек (по подгруппам). Занятия проводятся один раз в неделю, с сентября по май, во второй половине дня. Продолжительность занятий 20 минут.

1.2. Цель и задачи кружковой работы

Цель программы – ознакомление детей с искусством оригами, всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

Задачи программы:

ОБУЧАЮЩИЕ:

Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д. и базовыми формами оригами.

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Обучать различным приемам работы с бумагой.

Обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.

Развивать пространственное воображение.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

Воспитывать интерес к искусству оригами.

Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

1.3. Принципы и подходы

- Принцип систематичности – непрерывность, планомерность всего курса занятий.
- Принцип постепенности – использование правил: «от известного к неизвестному», «от простого к сложному»
- Принцип индивидуальности – при работе учитывать физиологическую и психологическую стороны развития каждого ребёнка.

- Принцип доступности – материал должен быть лёгким, гарантирующим свободу в учении и одновременно трудным, чтобы стимулировать мобилизацию сил детей. Умелое соблюдение принципа доступности – залог творческого эффекта.
- Принцип учёта возрастного развития - подбор материала, соответствующего возрастным особенностям данного возраста.
- Принцип чередования нагрузки – предупреждение утомления детей, чередование нагрузки и отдыха.
- Принцип зрительной наглядности – демонстрация движений.
- Принцип сознательности и активности – формирование у детей устойчивого интереса к освоению новых видов работ.

1.4. Формы и методы, используемые в кружковой работе

Методы и приемы, используемые при обучении детей оригами:

- Беседа, рассказ, сказка, физкультминутка;
- Рассматривание иллюстраций;
- Показ образца выполнения последовательности работы.

1.5. Планируемые результаты освоения программы

В результате обучения по данной программе дети:

Научатся различным приемам работы с бумагой.

Будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами.

Научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами

Будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике оригами.

Разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение.

Мелкую моторику рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазию.

Познакомятся с искусством оригами.

Овладеют навыками культуры труда.

Результативность данной программы

Воспитанники будут знать:

1. Различные способы и приемы бумажной пластики и оригами: свертывание, скручивание, складывание; рваная бумага, мягкая бумага, аппликация, конструирование из бумаги.
2. Особенности и различные виды бумаги: калька, картон, бумага для принтера, цветная бумага для ксерокса, рифленый картон, обёрточная бумага, обои.
3. Назначение бумаги и использование бумажных изделий в повседневной жизни.

Воспитанники будут уметь:

1. Выполнять различные манипуляции с бумагой: складывать, сворачивать, скручивать, свертывать, мять, рвать на нужные кусочки. Создавать аппликации. Использовать навыки декоративного конструирования, располагать элементы декорирования ритмично, соблюдая сочетаемость цветов и оттенков. Располагать элементы аппликации, используя всю площадь листа. Пользоваться клеем, кисточкой.
2. Ценить свой труд и труд другого человека. Бережно относиться книгам, картинам, предметам окружающего нас предметного мира. Заботиться о домашних животных. Сотрудничать с товарищами при создании коллективной работы.
3. Овладеют практическими навыками в использовании бумажных изделий в повседневной жизни.

Освоение Рабочей программы «Волшебный квадратик» не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестации детей. При её реализации оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики /мониторинга/.

Особенности проведения педагогического мониторинга

Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребёнка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития/;
- оптимизации работы с группой детей;

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребёнка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребёнка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребёнка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника.

1.5.Взаимодействие с родителями

Основной целью взаимодействия с семьями воспитанников в соответствии с Рабочей программой является создание содружества «родители-дети-педагоги», в котором все участники образовательных отношений влияют друг на друга, побуждая к саморазвитию, самореализации и самовоспитанию. Работа с родителями предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, проведение родительских собраний, совместное выполнение работ родителей и детей с целью ознакомления родителей с особенностями оригами, способами изготовления поделок и т.д.

Перспективный план взаимодействия с родителями

Дата	Мероприятие
Октябрь	Консультация «Роль оригами в развитии мелкой моторики у ребенка»
Март	Мастер – класс с родителями и детьми
Май	Презентация «Наше творчество»

**1.6. Календарно - тематическое планирование кружковой работы
«Волшебный квадратик» в средней группе 2 на 2021- 2022 учебный год**

Месяц	Вид занятия	Тема	Программное содержание	Примечания
Сентябрь	Ознакомление со свойствами бумаги	Бумажная сказка	Познакомить детей со свойствами бумаги, её особенностями, использование и применение в детском творчестве	
	Конструирование	Сказка квадратика	Познакомить детей с поделками из бумаги. Показать виды сгибания, научить находить линию сгиба, угол, сторону. Закрепить знания о геометрических фигурах. Развивать воображение, находчивость.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 29
	Конструирование	Открытка	Научить детей складывать квадрат пополам, находить линию сгиба, проглаживать её. Аппликационное оформление открытки. Развитие фантазии и творчества	
	Конструирование	Сказочный домик	Учить детей преобразовывать квадраты в части дома: основание и крышу. Использовать художественное оформление; из прямоугольников выполнить окна, дверь и трубу. Воспитывать аккуратность и усидчивость, доводить начатое	С. В. Соколова, Оригами для дошкольников, стр18

			дело до конца.	
Октябрь	Конструирован ие	Весёлый треугольник	Научить детей складывать из квадрата треугольник: совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Развивать фантазию.	Е. Черенкова, Оригами для малышей, стр.23
	Конструирован ие	Наливное яблочко	Закрепить знания детей о фруктах и их формах. Научить находить центр квадрата, загибать уголки в одном направлении, создавая образ круга- яблока. Развивать мелкую моторику рук.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр 14
	Конструирован ие	Бабочка	Закрепить умение складывать из квадрата треугольник, совмещая противоположные углы, проглаживая полученную линию сгиба. Научить отгибать полученные противоположные углы в разные стороны. Вызвать желание к творческому оформлению поделки.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 37
	Конструирован ие	Гусеница	Научить детей мастерить гусеницу из пяти квадратов склеенных между собой, загибать уголки к центру. Развивать внимание, мелкую моторику рук, умение аккуратно работать с клеем.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 11
Ноябрь	Конструирован	Осенний	Создать	С. В. Соколова,

	ие	ковёр коллективна я работа	эмоционально творческую обстановку. Научить детей сгибать маленькие и большие углы., создавая образ листика, красиво располагать на листе. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать чувство коллективизма.	Оригами для самых маленьких, стр. 14
	Конструирован ие	Грибок	Закрепить знания о геометрических фигурах, умение детей складывать квадрат, получая прямоугольник и треугольник. Чётко проглаживать линии сгиба. Познакомить с правилами безопасного пользования ножницами. После объяснения предложить самостоятельно выполнить поделку – грибочка.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 35
	Конструирован ие	Пирамидка	Научить детей загибать уголки разного размера. Развивать умение находить большее колечко из данных. Аккуратно пользоваться клеем. Воспитывать самостоятельность.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 51
	Конструирован ие	Ёлочная игрушка	Научить детей складывать круг пополам, проглаживать линию сгиба, находить половину круга, которую нужно смазывать клеем и склеивать с половиной другого	И. М. Петрова Объёмная апликация, стр.9

			круга. Развивать чувство ритма.	
Декабрь	Конструирование (2 часа)	Резная снежинка	Познакомить детей с базовой формой воздушный змей. Развивать творчество и фантазию, собирая снежинку из частей. Аккуратно пользоваться клеем.	С. В. Соколова, Оригами для дошкольников, стр. 54
	Конструирование (2 часа)	Нарядная ёлочка	Закрепить умение складывать базовую форму треугольник. Располагать получившиеся треугольники друг за другом начиная с большего. Украсить праздничную ёлку цветными фонариками, приготовленные методом скручивания мягкой бумаги. Развивать мелкую моторику рук, фантазию и творчество.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 33
Январь	Конструирование	Аквариумные рыбки	Закрепить умение детей складывать базовую форму треугольник, совмещать острые углы, аккуратно проглаживать линии сгиба . Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Украсить поделку аппликацией. Развивать внимание, творчество.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр.39
	Конструирование (2 часа)	Зимние впечатления	Формировать навыки выполнения поделок из полосок бумаги. Соединять края белых полосок и преобразовывать из них два шара-снеговик, из зелёных	И. М. Петрова, Волшебные полоски стр.13

			сделать «капельки» - ветки ёлочки. Развивать умение находить равные по длине полоски. Воспитывать терпение и усидчивость.	
Февраль	Конструирование	Кораблик	Вспомнить получение базовой формы треугольник. Научить детей отгибать часть треугольника, тщательно проглаживая линию сгиба, выворачивать отогнутую часть наружу. Развивать внимание, художественный вкус при оформлении поделки.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка стр. 51
	Конструирование (2 часа)	Парусники в море	Научить детей отрывать длинные полоски и формировать их в волны, аккуратно пользоваться клеем. Из квадрата мастерить парусник способом сложения квадрата по диагоналям . с помощью ножниц разрезать половину диагонали и загнуть получившийся треугольник.	З. А. Богатеева, Занятия аппликацией в детском саду, стр.179,226
	Конструирование	Самолётик	Совершенствовать навыки аккуратного сложения квадрата в треугольник, чётко проглаживать линии сгиба. Учить отгибать углы в противоположные стороны.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 43

Март	Конструирование (2 часа)	Цветы из снежинок в подарок для мамы	Научить детей составлять композицию из цветов, которые выполняются из двух снежинок соединённых попарно и листьев - соединённых в капельки. Развивать художественный вкус, чувство цвета. Вызвать желание трудиться самостоятельно.	И. М. Петрова, Волшебные полоски стр.15
	Конструирование	Закладка	Познакомить детей с базовой формой конфетка, собрать и склеить закладку из «конфеток». Развивать воображение, творчество, самостоятельность, трудолюбие, мелкую моторику рук.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 18
	Конструирование	Цветик - семицветик	Вспомнить последовательность выполнения базовой формы конфетка, стремится к самостоятельному выполнению. Закрепить название частей цветущего растения. Вызвать желание самостоятельно выполнить работу. Развивать целеустремлённость, воображение, художественный вкус.	С. В. Соколова, Оригами для самых маленьких, стр. 18
Апрель	Конструирование	Весёлый лягушонок	Научить детей складывать лягушонка: сложить из квадрата треугольник, загнуть острые углы навстречу друг другу, чтобы концы	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 41

			пересекались и эти же иголки отогнуть в противоположные стороны. Развивать внимание, усидчивость. Аппликационно оформить поделку.	
	Конструирование	Стаканчик	Научить детей складывать стаканчик, используя известные приёмы сложения, аккуратно проглаживать линии сгиба. Развивать внимание, мелкую моторику рук, память.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 55
	Конструирование	Курочка – пеструшка	Закрепить знания детей о домашних птицах и их детёнышах. С помощью базовой формы воздушный змей изготовить курочку, учить выгибать маленькие уголки, украсить аппликацией. Воспитывать самостоятельность, веру в свои силы, находчивость.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 73
	Конструирование	Воздушный змей	Закрепить знания детей о базовой форме воздушный змей, загибать углы к линии сгиба. Развивать внимание, усидчивость. Оформить поделку аппликацией.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 66
Май	Конструирование	Зайчик	Научить детей складывать зайчика, используя базовую форму треугольник, аккуратно пользоваться ножницами. Внимательно слушать объяснение	Е. Черенкова, Оригами для малышей, стр.35

			последовательности выполнения поделки. Развивать мелкую моторику рук.	
	Конструирование (2 часа)	Весенние букеты	На основе базовой формы треугольник научить изготавливать бутоны тюльпанов и ирисов, листья. Учить составлять композиции. Развивать художественный вкус, воображение, внимание.	Е. Черенкова, Оригами для малышей, стр.28, 30,31
	Конструирование	Птица	Вспомнить выполнение базовой формы воздушный змей, отметить самостоятельность выполнения. Совершенствовать навык вгибания маленького уголка, сгибание углов в противоположные стороны. Вспомнить правила безопасного пользования ножницами. Развивать внимание, усидчивость.	Т.И. Тарабарина, Оригами и развитие ребёнка, стр . 77

1.8. Список используемой литературы:

1. Афонькин С. Ю. Игры с бумагой для самых маленьких. - Издательство: "Питер", 2013
2. Выгонов В.В. Оригами для самых маленьких. Сложные модели. – Издательство: «Экзамен», 2016.
3. Дегтева В.Н. Оригами с детьми 3-7 лет. Методическое пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.1.
4. Смородкина О.Г. Оригами. - М.: Астрель, СПб.: Сова, 2011.
5. Соколова С.В. Оригами для самых маленьких. - Издательство: Детство-Пресс, 2016 г
6. Тарабарина Т.И. Оригами для начинающих. - Издательство: "Академия развития", 2007.
7. Черенкова Е.Ф. Оригами для малышей: 200 простейших моделей. – Рипол Клссик, 2006.

Пронумеровано | 03 (сто три) листа, пронумеровано и скреплено
печатью | 04 (сто четыре) листа.

Заведующая

С. В. Чижкова

С. В. Чижкова

