

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сапожковский детский сад №3
Сапожковского муниципального района

Принято
Педагогическим советом
МБДОУ №3
Протокол №1 от 25.08.2021г.

Утверждено
Заведующей МБДОУ №3
С.В. Чижкова
Приказ №36 от 25.08.2021г.



Рабочая программа

разработанная на основе образовательной программы дошкольного
образования «От рождения до школы»

под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой

для старшей группы 2 на 2021-2022 учебный год

Составители

Воспитатели: Зязина Е.А.

Мостяева Е.В.

Сапожок 2021 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1.1 Пояснительная записка

- 1.1.1. Цели и задачи деятельности по реализации основной общеобразовательной программы
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы
- 1.1.3. Планируемые результаты
- 1.1.4. Возрастные особенности детей старшей группы 5– 6 лет
- 1.1.5. Список детей
- 1.1.6. Социальный паспорт группы

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

- 2.1 Распорядок на зимний и летний периоды
- 2.2. Сетка занятий
- 2.3 Культурно – досуговая деятельность
- 2.4 Предметно-развивающая среда

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 Образовательная деятельность

- 3.1.1 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.2 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»
- 3.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3.3 Календарно-тематическое планирование

3.4.Список литературы

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- СанПиН 2.4.3648-20 от 28.09 2020 г №28;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сапожковский детский сад № 3 Сапожковского муниципального района

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сапожковский детский сад №3 Сапожковского муниципального района. Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов

ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение. (ФГОС)

1.1.1. Цель рабочей программы:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

Задачи рабочей программы:

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования

Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Содержание Программы опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве (А. Н. Леонтьев, А. В. Запорожец, Д. Б. Эльконин и др.).

Программа основывается на важнейшем дидактическом принципе — развивающем обучении и на научном положении Л. С. Выготского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом «воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка» (В. В. Давыдов). Таким образом, развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 5 до 6 лет. Программа строится на принципе

культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства (Е. А. Флерина, Н. П. Сакулина, Н. А. Ветлугина, Н. С. Карпинская).

Программа: «От рождения до школы»

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание

Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

1.1.3 Планируемые результаты освоения ООП ДО на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам;
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;
- Проявляет ответственность за начатое дело;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте;
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.);
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу;
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших;
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.1.4. Возрастные характеристики детей старшего возраста.

Дети перешли в старшую группу. Возросшие возможности двигательной деятельности делают доступным для детей участие в разнообразных подвижных играх и упражнениях. Дошкольники стали увереннее в самообслуживании. Помощь взрослого нужна им прежде всего в новых условиях или в трудных случаях, в привычной обстановке они вполне самостоятельны. Деятельность стала более осознанной: дети способны принять поставленную взрослым цель, получить результат, соответствующий принятой цели. Пятилетки проявляют высокую познавательную активность, они буквально забрасывают старших разнообразными вопросами об окружающем мире. Исследуя предметы, их свойства и качества, дети пользуются разнообразными обследовательскими действиями; умеют группировать объекты по цвету, форме, величине, назначению, количеству; умеют составить целое из 4-6 частей; осваивают счет. Растет интерес к коллективным играм и общению со сверстниками. Дети самостоятельно объединяются в небольшие игровые группы на основе взаимных симпатий. Воспитатель помогает им согласовать игровые замыслы, что делает игру более организованной и длительной. Пятилетний ребенок с удовольствием рассказывает о своих любимых играх и игрушках. Он знает наизусть много стихов, прибауток, загадок, песенок и охотно воспроизводит их по просьбе взрослых. Пятилетки радуются своим достижениям и новым возможностям. Они нацелены на творческие проявления и доброжелательное отношение к окружающим.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков.

Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во

взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью;

применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.1.5. Возрастной список детей.

№ п.п	Фамилия и имя воспитанника	Год и день рождения
1	Афанасьева Марта	24.01.2015
2	Афанасьева Марьяна	31.12.2015
3	Вертушонкова Полина	27.05. 2015
4	Винокуров Дима	02.04. 2014
5	Волкова Екатерина	13.11. 2015
6	Гулиев Богдан	31.12. 2015
7	Гусейнова Милана	08.03.2015
8	Дворников Андрей	11.06. 2015
9	Дворников Олег	24.04. 2015
10	Драсков Илья	23.09. 2015
11	Евсеева Александра	26.05.2015
12	Кармазин Василий	23.09. 2015
13	Кержаев Макар	13.10.2015
14	Константинов Дмитрий	22.10. 2015
15	Костылеева Аксинья	24.03. 2015
16	Кученёв Иван	19.01. 2015
17	Кученёв Михаил	19.01. 2015
18	Марушин Антон	21.01.2015
19	Паршиков Егор	24.02. 2015
20	Подгузов Сергей	19.02.2015
21	Попова Анна	31.03. 2015
22	Сариков Андрей	18.01. 2016
23	Скоблин Павел	20.08. 2015
24	Стефанов Андрей	04.12. 2015
25	Чудаков Даниил	20.10. 2015
26	Шкред Карина	04.11.2014
27	Щёлков Иван	15.04. 2015

1.1.6. Социальный паспорт группы

Воспитатели: Зязина Е.Д., Мостяева Е.В.

1	Общее количество детей в группе	27
	Из них мальчиков	18
	Из них девочек	9
2	Количество полных благополучных семей	19
	Количество полных неблагополучных семей (пьянство, наркотики, судимость, дебоширство, отсутствие контроля за детьми со стороны родителей и т. д.)	-
3	Количество неполных благополучных семей	8
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	1
	Из них количество семей разведенных родителей	2
	Из них количество детей полусирот	-
4	Количество неполных неблагополучных семей	-
	Из них количество, где мать (отец) одиночка	-
	Из них количество семей разведенных родителей	-
	Из них количество детей полусирот	-
5	Количество семей с опекаемыми детьми	2
6	Количество многодетных семей	9

7. Уровень образованности родителей

Имеют высшее образование	Имеют среднее профессиональное образование	Имеют среднее образование	Учатся
4	21	2	1

8. Социальный статус родителей

1	Служащие	8
	Руководители (лица, занимающие должности руководителей предприятий и их структурных подразделений – директора, управляющие, заведующие, главные специалисты и др.)	-
	Специалисты (лица, занятые инженерно-техническими, экономическими и другими работами, в частности администраторы, бухгалтера, инженеры, экономисты, энергетики, юрисконсульты и др.)	2

	Другие работники, относящиеся к служащим (лица осуществляющие подготовку и оформление документации, учет и контроль, хозяйственное обслуживание, в частности делопроизводители, кассиры, секретари, статистики и др.)	6
2	Рабочие (лица, осуществляющие функции преимущественно физического труда, непосредственно занятые в процессе создания материальных ценностей, поддержание в рабочем состоянии машин и механизмов, производственных помещений и т. д.)	10
3	Предприниматели	3
4	Военнослужащие	-
5	Инвалиды	-
6	Пенсионеры	-
7	Вынужденные переселенцы (беженцы)	-

9. Характеристика семей по материальному обеспечению

Обеспеченны полностью	Средне обеспеченны	Мало обеспеченны
7	16	2

10. Сведения об участии семей в жизни детского сада.

Постоянно участвуют	Эпизодически участвуют	Не участвуют
14	9	6

II. Организационный раздел.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОУ РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ (на холодный период)

ДОМА	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.30
В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей и осмотр, свободная игра, дежурство, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.20
Совместная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.20-12.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.00
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Образовательная деятельность	15.30-15.55
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность. Работа кружка.	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	18.00-18.30
ДОМА	
Прогулка с детьми	18.30-20.10
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10-20.40
Ночной сон	20.40-6.30 (7.30)

РЕЖИМ ДНЯ В СТАРШЕЙ ГРУППЕ
(теплый период года)

<i>ДОМА</i>	
Подъем, утренний туалет	6.30-7.00
<i>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</i>	
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 -8.55
Подготовка к прогулке, прогулка	8. 55-12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	12.20-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.00-15.30
Прогулка	15.30-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00-18.30
<i>ДОМА</i>	
Прогулка с детьми	18.30-20.30
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.30 -21.00
Ночной сон	21.00 -6.30 (7.00)

2.2. Сетка занятий

Понедельник	9.00-9.25 Познавательное развитие (Ознакомление с природой /социальным и предметным окружением) 10.15-10.40 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.50-11.15 Физическая культура (на улице)
Вторник	9.00-9.25 Речевое развитие 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие (Рисование)
Среда	9.00-9.25 Познавательное развитие ФЭМП 9.35-10.00 Художественно-эстетическое развитие (Лепка/ аппликация). 10.35-11.00 Физическая культура
Четверг	9.25-9.50 Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 10.00-10.25 Речевое развитие 10.35-11.00 Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 15.55-16.20 Кружковая работа
Пятница	9.00-9.25 Проектно-исследовательская деятельность 10.15-10.40 Физическая культура

2.3 Культурно – досуговая деятельность

Тема	Развернутое содержание	Итоговые мероприятия	Ответственные
Сентябрь			
День знаний (01.09 День знаний)	Развитие познавательного интереса, интереса к школе, к книгам. Закрепление знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формирование представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам	Праздник «День знаний»	Муз.руководитель, воспитатели

	деятельности.		
«На огороде»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление двигательных умений и навыков, развитие двигательных качеств. (быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве и др.).	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Неделя безопасности	Создание условий для формирования представлений о возможных опасных ситуациях; развитие у дошкольников навыков реагирования в экстремальных ситуациях; закрепление знаний и умений воспитанников о правилах поведения на улице, в транспорте. Формировать у детей понятие «пожарная безопасность», закрепить знания о причинах возникновения пожара; формировать элементарные умения и навыки в поведении при возникновении пожара; воспитание взаимопомощи, доброжелательного отношения друг к другу.	Инсценировка «Уважая правила движения к Гене мы идем на день рождения!» Экскурсия в пожарную часть	Воспитатели
Азбука вежливости и доброты (21.09 Международны	Воспитание дружеских взаимоотношений между детьми. Формирование умения договариваться, помогать друг другу.	Викторина «Вежливые слова»	Воспитатели

й день мира)	Воспитание заботливого отношения к малышам, пожилым людям. Формирование таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность и т.д. Обогащение словаря формулами словесной вежливости.		
Октябрь			
Я вырасту здоровым (06.10 Международный день врача)	Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными.	Викторина «Будь здоров!»	Воспитатели
«Листья желтые...»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «Осень». Систематизация знаний об осенних явлениях природы, повадках животных осенью.	Экскурсия в парк; Загадки	Воспитатели
«День здоровья»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление знаний о здоровом образе жизни. Художественное творчество детей.	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Ноябрь			

<p>День народного единства (04.11 День Народного Единства)</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.</p>	<p>Развлечение «Дружат дети всей Земли»</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>«Осень в гости к нам пришла»</p>	<p>Развлечение для детей. Чтение стихов, посвященных осени. Исполнение песен, танцев.</p>	<p>Развлечение «У осени в гостях»</p>	<p>Музыкальный руководитель Воспитатели</p>
<p>День Матери</p>	<p>Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей.</p>	<p>Выставка детского рисунка «Портрет мамы» Музыкальный досуг «Мама милая мама!»</p>	<p>Воспитатели Музыкальный руководитель Воспитатели</p>
<p>Декабрь</p>			

«Добрый доктор Айболит.»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление знаний о здоровом образе жизни.	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
«Сказка на Новогоднем празднике»	Организация всех видов детской деятельности вокруг новогоднего праздника. Разучивание песен, танцев, стихов. Активное участие детей в музыкальном досуге – хороводы, песни, стихи.	Музыкальный досуг	Музыкальный руководитель Воспитатели
Новый год	Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Конкурс «Елочная игрушка» (для детей и родителей)	Воспитатели

Январь			
Правила и безопасность дорожного движения	Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.	Досуг по ПДД «Мы на улице»	Воспитатели
«Волшебница Зима»	Воспитывать любовь к поэзии.	Литературный вечер «Волшебница Зима»	Воспитатели
Февраль			
День науки (08.02 День российской науки)	Дать представление о научно-техническом прогрессе, об ученых и изобретателях. Продолжать формировать интерес к постановке опыта и экспериментированию. Развивать способности к установлению причинно-следственных связей между предметами и явлениями.	Развлечение «Умники и умницы»	Воспитатели
День Защитника Отечества (23.02 День защитника Отечества)	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества.	Воспитатели

	<p>годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение тендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>		
«23 февраля – красный день календаря»	<p>Пробуждать интерес к физическим упражнениям, развивать выносливость, силу воли, желание доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Спортивно-музыкальный досуг</p>	<p>Инструктор по физ. культуре, воспитатели, музыкальный руководитель</p>
<p>Март</p>			
<p>Народная культура и традиции</p>	<p>Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p>	<p>Досуг «Широкая Масленица»</p> <p>Выставка детского творчества</p>	<p>Воспитатели, музыкальный руководитель</p>

	Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.		
«Маме песню подарю»	Участие детей в музыкальном развлечении. Слушание музыки. Исполнение танцевальных движений под музыку.	Музыкальный досуг	Музыкальный руководитель Воспитатели
Апрель			
Космический день (12.04 День космонавтики)	Расширение знаний о космонавтах, космосе.	Досуг «Космическое путешествие» Выставка детского творчества	Воспитатели
«Космическое путешествие»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление двигательных умений и навыков, развитие двигательных качеств. (быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве и др.), навыка работы в команде.	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Май			
День Победы (09.05 День Победы)	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Возложение цветов к памятнику войны. Праздник, посвященный Дню Победы.	Воспитатели

«День Победы»	Слушание музыки военных лет. Исполнение стихов и песен для ветеранов Войны.	Музыкальный досуг	Музыкальный руководитель Воспитатели
«До свиданья, детский сад!»	Способствовать формированию стремления детей принимать активное участие в подготовке и проведении выпускного утренника в детском саду. Совершенствовать творческие способности детей.	Выпускной бал	Музыкальный руководитель, Воспитатели

2.4 Предметно-развивающая среда

Одно из важных условий воспитательно-образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. При создании развивающей среды группы педагоги учитывают особенности детей, посещающих эту группу, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и др. Основными элементами развивающей среды в детском саду являются природно-экологические объекты, игровые и спортивные площадки, их оборудование, художественные студии и студии, где осуществляется познавательная деятельность детей; наборы игрушек, пособий; аудиовизуальные и информационные средства обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;

- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно, эстетически привлекательное развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

В группе оформлены следующие центры:

«Уголок ПДД»

Цель: формирование навыков у детей основ безопасности.

1. Полотно с изображением дорог и пешеходных переходов.
2. Макеты домов, остановки, дорожных знаков, деревья, светофора.
3. Мелкий транспорт.
4. Игрушки (модели людей)
5. Большой светофор.

ЦЕЛИ: Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.

«Уголок конструирования»

1. Крупный строительный конструктор.
2. Мелкий строительный конструктор.
3. Конструктор «Лего».
4. Игрушечный транспорт крупный и мелкий.

ЦЕЛИ: Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.

«Музыкальный уголок»

1. Музыкальные инструменты: бубен, дудочка, металлофон и др.
2. Картинки с музыкальными инструментами.
3. Нетрадиционные музыкальные инструменты (емкости с наполнителями круп.)

ЦЕЛИ: Развитие слухового восприятия и внимания.

«Уголок дидактической игры»

Материалы по математике и сенсорике. (цифры, геометрические фигуры и т. д.):

1. Мазайка.
2. Лото.
3. Игрушки – головоломки.
4. Набор карточек с изображением цифр.
5. Часы.
6. Набор моделей деления на части.
7. Игры с прищепками.

Материал по развитию речи и познавательной деятельности

1. Картинки с временами года.
2. Сюжетные картинки.
3. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).
4. Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).
5. Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина).
6. Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.
7. Разрезные контурные картинки (4-6 частей).
8. Набор кубиков с буквами.

ЦЕЛИ: Формирование интереса к познавательной деятельности.

Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, обобщения.

Формирование потребности в обогащении словаря. Развитие связной речи.

Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциация.

«Книжный уголок»

1. Детские книги по программе, любимые книжки детей.
2. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.

ЦЕЛИ: Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.

«Уголок Театра»

1. Маски.
2. Различные виды кукольного театра.
3. Атрибуты для разыгрывания сказок.
4. Тематический набор сказочных персонажей.

ЦЕЛИ: Развитие интереса к театрально- игровой деятельности. Развитие творчества детей на основе литературных произведений. Формирование умения ставить несложные представления.

«Уголок сюжетно – ролевой игры»

1. Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита.
2. Комплект кукольных постельных принадлежностей.
3. Куклы крупные и средние.
4. Кукольная коляска.
5. Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская».
6. Сумочки, кошельки.

ЦЕЛИ: Формирование ролевых действий. Формирование коммуникативных навыков в игре.

«Уголок художественного творчества»

1. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.
2. Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетки для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.
3. Пластилин.
4. Краски «Акварель», «Гуашь».

ЦЕЛИ: Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, восприятие цвета и цветоразличения, творческих способностей.

«Спортивный уголок»

1. Детская баскетбольная корзина.
2. Мячи мелкие и крупные, средние.
3. Кегли,
4. Кольцеброс.
5. Скакалки, обруч.
6. Флажки, ленточки для занятия гимнастикой.
7. Массажные коврики.

ЦЕЛИ: Развитие ловкости, координации движений. Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т. д.

«Уголок природы»

1. Картинки животных, грибов, птиц и т. д.
2. Игрушки животных.

ЦЕЛИ: Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей. Совершенствование умения определять состояние погоды.

«Уголок экспериментирования»

1. Приборы - «помощники»: лабораторная посуда, весы, объекты живой и неживой природы, емкости для игр с водой разных объемов и форм;
2. Природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, спил и листья деревьев, мох, семена;
3. Утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пробки;
4. Разные виды бумаги, ткани;
5. Медицинские материалы: ватные диски, пипетки, колбы, термометр, мерные ложки;
6. Прочие материалы: зеркала, воздушные шары, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито, свечи, магниты, нитки, и т.д.

«Уголок дежурных»

1. Фартуки и косынки для дежурных.
2. Плакат с карточками дежурных.
3. Совочки и щетки для уборки крошек.

Туалетная комната.

Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.

ЦЕЛИ: Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.

III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1.1 Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Формирование элементарных математических представлений.

- Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

- Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.);
- Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Ознакомление с предметным окружением.

- Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда;

- Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с социальным миром.

- Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Ознакомление с миром природы.

- Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее;
- Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет.

- Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство;
- Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе);

- Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»);
- Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1);
- Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10);
- Познакомить с цифрами от 0 до 9;
- Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них;
- Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5);
- Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета);
- Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина.

- Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д;
- Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов;
- Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему;

- Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре);
- Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма.

- Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником;
- Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника;
- Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.;
- Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина»;
- Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени.

- Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки;
- Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Познавательно-исследовательская деятельность.

- Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий;
- Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования;
- Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус;
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре;
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы;
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер;
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных;
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта;
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.);
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры;
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку);
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.);
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие;
- Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов:

структуру и температуру поверхности, твердость - мягкость, хрупкость - прочность, блеск, звонкость;

- Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда - фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая);
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

- Обогащать представления детей о профессиях;
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство);
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения;
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи;
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.);
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика;
- Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства);
- Прививать чувство благодарности к человеку за его труд;
- Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край;

- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине;
- Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна;
- Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность;
- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад»;
- Продолжать знакомить с комнатными растениями;
- Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений;
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека;
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы;
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.);
- Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.);
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках;
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон;

- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни;
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы;
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее;
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой;
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей);
- Показать взаимодействие живой и неживой природы;
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Вариативная часть

Работа кружка по познавательно-экспериментальной деятельности «Чудеса своими руками». Приложение №1

3.1.2 Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников;
- Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим;
- Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе.

- Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

- Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться;
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к

порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо);

- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности.

- Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности;
- Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям;
- Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них;
- Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил;
- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия;
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим;
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость;
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания;
- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства;
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома;
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности;
- Ребенок в семье и сообществе.

Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем;
- Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи;
- Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений;
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды;
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.);
- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ);
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком;
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде;
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель;
- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда;
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда;
- Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам;
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого);
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу;
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата;

- Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п;
- Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.);
- Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.);
- Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд;
- Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе;
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру;
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе;
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора;

- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети;
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов;
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека;
- Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.);
- Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами;
- Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03»;
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым;
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

3.1.3 Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи.

- Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими;
- Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;

- Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

- Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи;
- Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развитие речи

Развивающая речевая среда.

- Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России);
- Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.);
- В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент);
- Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря.

- Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно);
- Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи.

- Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р;
- Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец);
- Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи.

- Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить;
- Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель);
- Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал);
- Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные;
- Учить составлять по образцу простые и сложные предложения;
- Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь.

- Развивать умение поддерживать беседу;
- Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;
- Развивать монологическую форму речи;
- Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;
- Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием;
- Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам;
- Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам);
- Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям;
- Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения;
- Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений;
- Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста;
- Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках;
- Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей.

Вариативная часть

Работа кружка по обучению чтению «АБВГДЕЙКА». Приложение №2

3.1.4 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно - творческой деятельности;
- Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;
- Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству.

- Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства;
- Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства;
- Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность.

- Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве;
- Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства;
- Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов;
- Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

- Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;
- Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса;
- Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;
- Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству;
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности;
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.);
- Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота,

длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д;

- Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей;

- При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов;

- Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах;

- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы;

- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени);

- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

- Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков;

- Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

- Развивать чувство формы, цвета, пропорций;
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки);
- Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;
- Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках;
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур;
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.);
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок;
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой);

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки;
- Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

- Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.);
- Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу;
- Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

- Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки;
- Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки);
- Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.);

- Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце);
- Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы;
- Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом;
- Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми;
- Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.;
- Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу;
- Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.;
- Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.);
- Закреплять навыки аккуратной лепки;
- Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

- Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;
- Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.);

- Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку;
- Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация.

- Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции;
- Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания;
- Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения;
- Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек);
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик);
- Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части;
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения;
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр;
- Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.);
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций;
- Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;
- Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки;
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими;
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта;
- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал;
- Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой;
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня);
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза);
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо;
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него;
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера;
- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст;
- Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание;
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами;
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед);
- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов;
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество.

- Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве;
- Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни;
- Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах.

- Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп;
- Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

3.1.5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура.

- Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления;
- Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки;
- Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений;

- Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»);
- Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье;
- Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях;
- Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека;
- Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие;
- Знакомить детей с возможностями здорового человека;
- Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом;
- Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения;
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

3.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.
- Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.
- Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов семейного воскресного абонемента, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план взаимодействия с родителями детей старшей группы

№	Название мероприятия	Содержание	Сроки	Ответственные
1	Опросник	Выявление тем консультаций, интересующих родителей	Август - сентябрь	Родители, воспитатели
2	Родительское собрание «Ваш ребёнок будущий первоклассник»	Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей. Выборы родительского комитета.	Сентябрь	Родители, воспитатели
3	Индивидуальные консультации «Алло! Справочное бюро для родителей...»	Ответы на вопросы, возникающие ежедневно у родителей в процессе воспитательной деятельности	В течение года	Воспитатели

4	Семейный час «Береги природу»	Рассказ о защите природы, дидактические игры	Сентябрь	Родители, дети, воспитатели
5	Консультация для родителей «Драчуны. Как исправить ситуацию?»	Вовлечение родителей в педагогическую деятельность. Решение проблем воспитания.	Сентябрь	Родители, дети, воспитатели
6	Выставка детских работ «Художница осень».	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Октябрь	Дети и родители старшей группы.
7	Консультация для родителей «Особенности развития речи детей старшего дошкольного возраста».	Расширение педагогического кругозора родителей за счёт пополнения средств и методов воспитания детей. Решение проблемных ситуаций.	Октябрь	Воспитатели, родители старшей группы.
8	Круглый стол «Дары осени»	Создание стенгазеты, Сборник народных рецептов	Октябрь	Родители, дети, воспитатели
9	Семейный час «Ребенок-непоседа»	Причины непослушания детей; как исправить ситуацию; вовлечение родителей в педагогическую деятельность; тактика общения с непоседой	Ноябрь	Родители, воспитатели
10	Праздник «Мама милая мама!»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных	Ноябрь.	Музыкальный руководитель,

		творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБДОУ.		воспитатели, дети старшей группы.
11	Консультация для родителей «Ребёнок и компьютер».	Распространение среди родителей знаний о правильной организации работы ребёнка на компьютере.	Ноябрь.	Воспитатели, родители старшей группы.
12	Родительское собрание на тему: «В царстве вежливых наук»	Подборка литературы, рекомендации, советы. Информация на стенде: польза совместного досуга с детьми.	Ноябрь.	Родители, воспитатели
13	«Чудесные превращения»	Выставка поделок детей из природного материала, выполненных дома и в саду. Участие в конкурсе поделок из природного материала «Сказки нашего леса». Вместе с ребёнком сочинить сказку к своей поделке.	Декабрь	Воспитатель
14	Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.	Декабрь	Родители, воспитатели
15	Праздник «Новый год»	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-насыщенного	Декабрь	Родители, дети, воспитатели, муз. руководитель

		взаимодействия родителей, детей, работников МБОУ		
16	Круглый стол. Беседа «Как привить своему ребёнку интерес к чтению художественной литературы».	Активизация и совершенствование педагогических знаний и умений родителей.	Январь.	Воспитатели и родители старшей группы.
17	Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребёнка».	Изменение позиции отца в пользу обязательного участия в вопросах воспитания. Активизация воспитательных умений пап. Внедрение положительного опыта семейного воспитания.	Январь	Воспитатели, родители (желательно присутствие пап).
18	Консультация «Если в семье собака или кошка»	Распространение педагогических знания среди родителей, практическая помощь семье в воспитании детей, реализация единого подхода в воспитании у детей бережного отношения к природе.	Январь	Воспитатели и родители старшей группы
19	Развлечение «Масленица»	Привлечение родителей к активному участию на празднике	Февраль	Родители, дети, воспитатели, муз. Руководитель
20	Стенгазета "Лучше папы в	Демонстрация уважительного отношения	Февраль	Родители, дети,

	мире нет"	сада к роли отца		воспитатели
21	Оформление творческой выставки «Мы с папой мастера».	Активизировать интерес и участие папы в жизни ребёнка. Воспитывать у ребёнка уважение к отцу, ценить время, проведённое с ним.	Февраль	Воспитатели, папы и дети старшей группы
22	Родительское собрание на тему : «Профилактика сколиоза»	Обеспечение комплексного подхода к созданию здоровьесберегающей среды, способствующей сохранению и укреплению физического, психического и социального здоровья дошкольников, познавательному и эмоциональному развитию детей, формированию здорового образа жизни.	Февраль	Родители, дети, воспитатели
23	«Защитники Отечества»	Спортивное развлечение-соревнование для детей и родителей (папы), посвященное празднованию 23 февраля. Информация на стенде: как развить воображение ребенка.	Февраль	Воспитатель, инструктор по физической культуре
24	Стенгазета "Мамуля-мамочка"	Демонстрация уважения отношения детского сада к семейным традициям	Март	Родители, воспитатели, дети
25	Детский весенний праздник «День 8 марта».	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков. Развитие эмоционально-	Март	Родители, воспитатели, дети

		насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников МБОУ		
26	Фотовыставка «Вот какие наши мамы»	Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада	Март	Родители, воспитатели, дети
27	Консультация для родителей «Организация развивающей среды дома».	Помощь родителям в организации игрового пространства дома. Развитие позитивного взаимодействия взрослого с ребёнком.	Март	Родители, воспитатели, дети
28	Выставка детских работ «Мы живём на планете Земля».	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству. Формирование уважительного отношения к детским работам.	Апрель	Воспитатели, дети старшей группы.
29	Конкурс творческих семейных работ ко дню космонавтики «Космическое путешествие»	Развитие творческого взаимодействия родителей и детей.	Апрель	Родители, дети, воспитатели
30	Круглый стол «Развитие речи старших детей»	Психолого-педагогическое просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Апрель	Воспитатели, родители старшей группы.
31	Книжная выставка «Имена и подвиги не	Реализация единого подхода детского сада и семьи в реализации патриотического воспитания.	Май	Воспитатели, дети старшей группы

	забыты»			
32	Консультация «Ребёнок на дороге».	Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам дорожного движения в детском саду и дома.	Май	Воспитатели, дети старшей группы
33	Анкетирование «По результатам года»	Определение успешных мероприятий и форм работы с семьёй в прошедшем году. Выявление и анализ причин неудовлетворённости родителей воспитанием и обучением в детском саду. Определение основного содержания работы с родителями на новый уч. год.	Май	

Учебный план
Организованной образовательной деятельности
на 2021-2022 учебный год
Старшая группа №2

Организованная образовательная деятельность	
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раз в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

3.3 Календарно-тематическое планирование .

ФЭМП(познавательное развитие) 36 занятий И.А. Помораева , В.А. Позина
«Формирование элементарных математических представлений» старшая группа

Дата	Тема	Стр.
	Счёт в пределах 5.Геометрические фигуры плоские и объёмные. Последовательность частей суток	13-15
	Счёт в пределах 5. Сравнение предметов по длине и ширине. Понятия: вперёд, назад, направо, налево.	15-16
	Счёт в пределах 5. Сравнение предметов по длине и ширине раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.	17
	Счёт в пределах 5. Понятия: вчера, сегодня, завтра. Закрепление.	18
	Составление множеств из разных элементов. Закрепление плоских геометрических фигур. Пространственные направления: вперёд, назад, слева, справа, вверху, внизу.	18-19
	Счёт в пределах 6. Образование числа 6. Закреплять представление об объёмных геометрических фигурах.	20-21
	Счёт в пределах 7.Образование числа 7. Сравнение предметов.	21-22
	Счёт в пределах 6 и 7. Порядковое значение чисел 6 и 7. Закреплять последовательность суток.	22-23
	Счёт в пределах 8. Образование числа 8. Упражнение в счёте и отсчёте предметов в пределах 7.	24-25
	Счёт в пределах 9. Образование числа 9. Закрепление представлений о геометрических фигурах.	25-26
	Порядковое значение чисел 8 и 9. Сравнение предметов по величине в пределах 8 в возрастающем и убывающем порядке.	27-28

	Счёт в пределах 10. Образование числа 10. Правильное употребление слова «Сколько».	28
	Счёт в пределах 10. Совершенствовать представление о треугольнике. Закрепление.	29
	Счёт в пределах 10. Сравнение предметов по высоте в пределах 8. Закреплять понятия: вперёд, назад, направо, налево.	29-30
	Счёт в пределах 10. Знакомство с цифрами 1 и 2. Закреплять понятия: слева, справа, впереди, сзади.	31-32
	Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках. Счёт в пределах 10. Знакомство с цифрой 3. Дни недели.	33-34
	Сравнение чисел в пределах 5. Знакомство с цифрой 4. Закрепление последовательности дней недели.	34-36
	Сравнение чисел в пределах 8. Знакомство с цифрой 5. Сравнение на «глаз» и по образцу. Закономерности.	36-38
	Сравнение чисел 9 и 10. Знакомство с цифрой 6. Сравнение на «глаз» и по образцу. Закрепление пространственных представлений, дней недели.	39-40
	Равенство групп предметов. Знакомство с цифрой 7. Развитие глазомера и умения ориентироваться на листе бумаги.	41-43
	Состав числа 3. Знакомство с цифрой 8. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги.	43-44
	Состав числа 4. Знакомство с цифрой 9. Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги, дней недели.	44-46
	Состав числа 5. Закреплять изученные цифры (1-9), представления о треугольниках и четырёхугольниках, понятий: впереди, сзади, слева, справа.	46-47
	Закрепление состава числа 5. Счёт в прямом и обратном порядке в пределах 5. Сравнение предметов по ширине и по	48-49

	длине.	
	Счёт в пределах 10 в прямом и обратном порядке. Знакомство с умением делить предмет на две равные части и сравнивать целое и часть. Сравнение предметов по длине с помощью условной меры.	49-51
	Представление о порядковом значении чисел первого десятка. Знакомство с цифрой 0. Сравнение до 10 предметов по длине.	51-53
	Знакомство с записью числа 10. Деление круга на две равные части и сравнение целого и части. Сравнение предметов по ширине с помощью условной меры.	54-55
	Деление квадрата на две равные части и сравнение целого и части. Счёт предметов в пределах 10.	55-56
	Деление круга на 4 равные части и сравнение целого и части. Закреплять представление о треугольниках и четырёхугольниках.	56-58
	Деление квадрата на 4 равные части и сравнение целого и части. Сравнение предметов по высоте с помощью условной меры. Закрепление цифр от 0 до 9.	58-59
	Счёт в пределах 10. Отношение рядом стоящих чисел. Ориентировка на листе бумаги.	60-61
	Отношение рядом стоящих чисел в пределах 10. Закрепление умения делить круг и квадрат на две и четыре равные части.	61-63
	Состав числа 5. Закрепление последовательности дней недели.	63-64
	Состав числа 6. Закрепление пройденного материала.	
	Состав числа 7. Закрепление пройденного материала	

Ознакомление с природой, предметным и социальным окружением
(познавательное развитие) 36 занятий О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду», О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

Дата	Тема	Стр.
	Во саду ли в огороде.-ознакомление с природой	36-37
	Экологическая тропа осенью. (на улице)-ознакомление с природой	38-39
	Предметы облегчающие труд человека в быту.- предметное окружение	20-22
	Моя семья. –социальное окружение	22-23
	Берегите животных! - ознакомление с природой	41-42
	Прогулка по лесу. – ознакомление с природой	42-45
	Что предмет расскажет о себе. – предметное окружение	24-25
	О дружбе и друзьях. –социальное окружение	25-27
	Осенины. – ознакомление с природой	45-49
	Пернатые друзья. – ознакомление с природой	49-53
	Коллекционер бумаги. – предметное окружение	27-28
	Детский сад. – социальное окружение	28-29
	Покормим птиц. – ознакомление с природой	53-55
	Как животные помогают человеку. - ознакомление с природой	55-57
	Наряд для куклы Тани.- предметное окружение	31-32
	Игры во дворе.- социальное окружение	32-34
	Зимние явления в природе- ознакомление с природой	57-59
	Экологическая тропа в здании детского сада -	59-62

	ознакомление с природой	
	В мире металла-предметное окружение	34-35
	Цветы для мамы- ознакомление с природой	62-63
	Экскурсия в зоопарк (заочная)-ознакомление с природой	63-66
	Песня колокольчика-предметное окружение	37-38
	Российская армия-социальное окружение	38-40
	В гостях у кастелянши -социальное окружение	35-37
	Мир комнатных растений -ознакомление с природой.	66-68
	Водные ресурсы Земли-ознакомление с природой	69-71
	Путешествие в прошлое лампочки-предметное окружение	41-42
	В гостях у художника-социальное окружение	43-45
	Леса и луга нашей родины -ознакомление с природой	71-72
	Весенняя страда-ознакомление с природой	73-74
	Путешествие в прошлое пылесоса-предметное окружение	45-46
	Россия огромная страна-социальное окружение	46-48
	Природный материал- песок, глина, камни-ознакомление с природой	74-77
	Солнце воздух и вода наши верные друзья-ознакомление с природой	77-79
	Путешествие в прошлое телефона-предметное окружение	49-50
	Профессия – артист. - социальное окружение	50-51

Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательльно- исследовательская деятельность дошкольников»35 занятий (Познавательное развитие)

Дата	Тема	Стр.
	Человек. Звук и слух	
	Наоборот	9-12
	Большой маленький	12-14
	Превращения	14-17
	Схема превращения	17-18
	Лёд –вода	18-20
	Морозко	20-22
	Твёрдое –жидкое	22-24
	Снегурочка	24-26
	Жидкое –твёрдое	26-29
	Нагревание-охлаждение	29-31
	Испарение	31-33
	Свет и цвет	
	Выпаривание соли	37-38
	Стирка и глажение белья	39-40
	Ткань и её свойства	
	Конденсация	41-42
	Змей Горыныч о трёх головах	43-45
	Лёд –вода –пар	45-47
	Игра в школу	48-50

	Игра «Царство льда, воды и пара»	51-53
	Свойства вещества	53-56
	Строение веществ	56-57
	Сказание об Илье Муромце и Василисе Прекрасной	58-61
	Воздух и его свойства	61-63
	Воздух вокруг нас	63-64
	Водолаз Декарта.	64-66
	Плавание тел. Изготовление корабля.	66-68
	Движение. Инерция.	
	Термометр.	68-70
	Нагревание проволоки	70-72
	Иванушка и молодильные яблоки	72-74
	Письмо к дракону	74-75
	Незнайка и мороженое	75-78
	Растительный и животный мир	

В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду» (речевое развитие) 74 занятия

Дата	Тема	Стр.
	Мы-воспитанники старшей группы	30-31
	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	32-33
	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	33-34
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	34-35

	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	35-37
	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	37-38
	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	38-40
	Весёлые рассказы Н.Носова	40
	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	40-41
	Учимся вежливости	41-43
	Обучение рассказыванию: описание кукол	43-44
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ц	44-46
	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	46-47
	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	47-48
	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	48-49
	Литературный калейдоскоп.	49-50
	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «заверши предложение»	50-51
	Рассказывание по картине.	51-52
	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	52-53
	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш	53-55
	Обучение рассказыванию (на примере нанайской сказки «Айога»)	55-56
	Завершение работы над сказкой «Айога»	56

	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	56-57
	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».	57-58
	Чтение стихотворений о зиме (И. Бунина, А. Пушкина, И. Никитина)	60-61
	Дидактическое упражнение: «Хоккей», «Кафе»	61-62
	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	63-64
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш	64-66
	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	66
	Заучивание стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой»	66-68
	Дидактические игры со словами («Доскажи словечко», «Подбери рифму»)	69-70
	Беседа на тему: «Я мечтал...» Дидактическая игра «Подбери рифму»	70-71
	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	71-72
	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	72-74
	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	74-75
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж	75-76
	Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и Воронёнок»	76-77
	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство»	77-79
	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	79-80
	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	80-81

	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка». Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	82-83
	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	83
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	83-84
	Пересказ сказки А.Н. Толстого «Ёж»	84-86
	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	86-87
	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	87-88
	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	88-89
	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	91-92
	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	92-93
	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днём». Дидактическая игра «Где мы были,мы не скажем...»	93-94
	Чтение рассказов из книги Г. Снегирёва «Про пингвинов»	95
	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	95-96
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах»	96-97
	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	97-98
	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	98-99
	Чтение стихотворения о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	99-101
	Обучение рассказыванию по теме «Мои любимый мультфильм»	101-102
	Пересказ «загадочных историй» (по Н. Сладкову)	103-

		104
	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	104
	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц. (С. Маршак «Пудель», Д. Хармс «Иван Торопыжкин» и т.п.)	104- 105
	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	105- 106
	Литературный калейдоскоп	106- 107
	Обучение рассказыванию по картинкам	107
	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	107- 108
	Лексические упражнения	108- 109
	Чтение русской народной сказки «Финист- Ясный сокол»	109
	Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)	109- 110
	Мониторинг	
	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	110
	Пересказ рассказа Е.Чарушина «Лисята»	
	Рассказывание по скороговорке	
	Повторение пройденного материала	

Изобразительная деятельность (Художественно-эстетическое развитие) 72 занятия

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». – старшая группа

И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду». – старшая группа

Дата	Тема	Стр.
	Картинка про лето	30
	Знакомство с акварелью	31-32
	Космея	32
	Украсть платочек ромашками	33-34
	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	34
	Чебурашка	34-35
	Что ты больше всего любишь рисовать	36
	Осенний лес	36-37
	Идёт дождь	37-38
	Весёлые игрушки	39
	Дымковская слобода	42
	Девочка в нарядном платье	43
	Знакомство с городецкой росписью	43-44
	Городецкая роспись	44-45
	Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	45
	Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»	45-46
	Автобус украшенный флажками едет по улице	47
	Сказочные домики	48
	Закладка для книги «Городецкий цветок»	50-51

	Моя любимая сказка	51-52
	Грузовая машина	52-53
	Роспись олешка - (по мотивам народных декоративных узоров)	54-55
	Рисование по замыслу	55
	Зима	55-56
	Большие и маленькие ели	57-58
	Птицы синие и красные	58-59
	Городецкая роспись деревянной доски	59
	Рисование по замыслу	60
	Снежинка	61
	Наша нарядная ёлка	63
	Усатый –полосатый	63-64
	Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике	64-65
	Дети гуляют зимой на участке	66-67
	Городецкая роспись	67-68
	Машины нашего посёлка	69-70
	Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	70-71
	По мотивам городецкой росписи	71-72
	Нарисуй своих любимых животных	72-73
	Красивое развесистое дерево зимой	73
	По мотивам хохломской росписи	75

	Солдат на посту	76
	Деревья в инее	76
	Золотая хохлома	78-79
	Веселый клоун	120 Лыкова
	Папин портрет	136 Лыкова
	Пограничник с собакой	79
	Домик трёх поросят	80
	Дети делают зарядку	82
	Картинка маме к празднику 8 Марта	83
	Роспись кувшинчиков	84
	Рисование с (элементами аппликации) Панно «Красивые цветы»	85
	Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы-ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»	86
	Рисование по замыслу	88-89
	Знакомство с искусством гжельской росписи	89-90
	Нарисуй какой хочешь узор	90
	Это он, это он, ленинградский почтальон	91
	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	92-93
	Роспись петуха	94-95
	Спасская башня Кремля	97-98
	Гжельские узоры	99
	Красивые цветы	99-100

	Дети танцуют на празднике в детском саду	100
	Салют над городом в честь праздника Победы	101-102
	Роспись силуэтов гжельской посуды	103
	Цветут сады	104
	Бабочки летают над лугом	105-106
	Картинки для игры «Радуга»	107-108
	Цветные страницы	108
	Мониторинг	
	Рисование ватными палочками “Солнечный цвет”	154 Лыкова
	Рисование - экспериментирование. Рисование вилкой “Я рисую море...”	172 Лыкова
	Рисование - экспериментирование. Рисование ладошкой “Зеленый май”	196 Лыкова

Лепка/аппликация (Художественно-эстетическое развитие)

Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». – старшая группа
36занятий

Дата	Тема	Стр.
	Грибы –лепка	29
	На лесной полянке выросли грибы –аппликация	30-31
	Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин – лепка	32-33
	Огурцы и помидоры лежат на тарелке –аппликация	35
	Красивые птички – лепка	37
	Блюдо с фруктами и ягодами – аппликация	38

Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочке всё съедено –лепка	39
Наш любимый мишка и его друзья –аппликация	40-41
Козлик – лепка	41
Троллейбус – аппликация	46
Олешек – лепка	49
Дома на нашей улице – аппликация (коллективная работа)	47
Вылепи свою любимую игрушку – лепка	51
Машины едут по улице – аппликация	53
Котенок – лепка	56-57
Большой и маленький бокальчики –аппликация	59-60
Девочка в зимней шубке – лепка	60-61
Новогодняя поздравительная открытка –аппликация	61-62
Снегурочка – лепка	64
Петрушка на ёлке – аппликация	65
Зайчик – лепка	67
Красивые рыбки в аквариуме – аппликация	71
Наши гости на новогоднем празднике –лепка	68
Матрос с сигнальным флажком –аппликация	75
Щенок – лепка	74
Пароход – аппликация	77
Лепка по замыслу	81

	Сказочная птица – аппликация	87
	Кувшинчик – лепка	83
	Вырежи и наклейте какую захотите игрушку	89
	Птицы на кормушке – лепка	86
	Наша новая кукла – аппликация	93-94
	Петух – лепка	91-92
	Поезд – аппликация	96
	Сказочные животные – лепка	101
	Весенний ковёр – аппликация	102

3.4 СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Программа «От рождения до школы» Н. Е. Веракса Москва. Мозаика-Синтез 2014г.
2. Комплексное перспективное планирование старшая группа. Методическое пособие под редакцией Н. Е. Вераксы. Волгоград. 2012г.
1. Дыбина О.В., Ознакомление дошкольников с предметным миром. Москва, педагогическое общество России, 2008г.
2. А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Москва. Мозаика-Синтез,2015г.
3. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Карапуз – дидактика Москва 2007г.
4. Т. С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Москва. Мозаика-Синтез,2015г.
5. В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»Москва. Мозаика-Синтез,2015г.
6. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно –исследовательская деятельность дошкольников»Москва. Мозаика-Синтез,2015г.
7. И.А. Помораева , В.А. Позина «Формирование элементарных математических представлений»Москва. Мозаика-Синтез,2015г.
8. Л.В.Куцакова«Конструирование и художественный труд в детском саду» Москва. Мозаика-Синтез,2015г.

«Чудеса своими руками»

Программа кружка познавательно - экспериментальной деятельности для детей старшего дошкольного возраста

Пояснительная записка

Программа составлена с учетом ФГОС.

Потребность в познании – источник развития личности. Формой выражения внутренних потребностей в знаниях является познавательный интерес.

Личность формируется и развивается в процессе деятельности. Через деятельность ребенок осознает, уточняет представления об окружающем мире и о самом себе в этом мире. Задача педагога предоставить условия для саморазвития и самовыражения каждому дошкольнику. Одним из таких побуждающих и эффективных, близких и естественных для детей условий, является экспериментальная деятельность.

Ребёнок познаёт мир через практические действия с предметами, и эти действия делают знания ребёнка более полными, достоверными и прочными.

Программа кружка направлена на потребность ребенка в познании окружающего мира, на новые впечатления, которые лежат в основе возникновения и развития неистощимой исследовательской (поисковой) деятельности. Чем разнообразнее и интенсивнее поисковая деятельность, тем больше новой информации получает ребенок, тем быстрее и полноценнее он развивается.

Актуальность программы заключается в том, что детское экспериментирование как форма деятельности используется в практике недостаточно широко, хотя является эффективным средством развития важных качеств личности, таких, как творческая активность, самостоятельность, самореализация, умение работать в коллективе.

Такие качества способствуют успешному обучению детей в школе, а участие в педагогическом процессе наравне со взрослыми - возможность проектировать свою жизнь в пространстве детского сада, проявляя при этом изобретательность и оригинальность.

Цель программы кружка:

Способствовать формированию и развитию познавательных интересов детей посредством опытно-экспериментальной деятельности.

Задачи, решаемые в процессе познавательно-исследовательской деятельности:- формирование у детей 4 - 6 лет диалектического мышления , то есть способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей;

- развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей, моделей);

- расширение перспектив развития познавательно-исследовательской деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия;

- поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.

Условия реализации:

Включение родителей в процесс развития познавательного интереса детей реализовывался в проведении родительского собрания, анкетирования, наглядной агитации, консультаций.

Для реализации поставленной цели и задач созданы условия в предметно-развивающей среде группы. Родители приняли активное участие в создании мини-лаборатории, которая оснащена необходимым оборудованием и материалами с минимальными затратами материальных средств и времени.

Оборудование детской лаборатории:

3. Приборы - «помощники»: лабораторная посуда, весы, объекты живой и неживой природы, емкости для игр с водой разных объемов и форм;
4. природный материал: камешки, глина, песок, ракушки, птичьи перья, спил и листья деревьев, мох, семена;
5. утилизированный материал: проволока, кусочки кожи, меха, ткани, пробки;
6. разные виды бумаги, ткани;
7. медицинские материалы: ватные диски, пипетки, колбы, термометр, мерные ложки;
8. прочие материалы: зеркала, воздушные шары, соль, сахар, цветные и прозрачные стекла, сито, свечи, магниты, нитки, и т.д.

Программа кружка рассчитана на детей старшего дошкольного возраста.

Срок реализации кружка – 2 года, сентябрь и май - обследование уровня овладения экспериментальной деятельностью детей.

Режим занятий: 1 раз в неделю; продолжительность – 30 минут.

Форма проведения занятий кружка - занимательные игры-занятия с элементами экспериментирования (игры-путешествия, игры-соревнования).

Игровые приёмы:

- моделирование проблемной ситуации от имени сказочного героя – куклы;
- повтор инструкций;
- выполнение действий по указанию детей;
- «намеренная ошибка»;
- проговаривание хода предстоящих действий;
- предоставление каждому ребёнку возможности задать вопрос взрослому или другому ребёнку;
- фиксирование детьми результатов наблюдений в альбоме для последующего повторения и закрепления.

Ожидаемые результаты:

- Проявление интереса к исследовательской деятельности;
- Выполнение сенсорного анализа, выдвижение гипотез, подведение итогов;
- Накопление конкретных представлений о предметах и их свойствах;
- Проявление самостоятельности в познании окружающего мира;
- Проявление активности для разрешения проблемных ситуаций;
- Развитие коммуникативных навыков.

Формы подведения итогов: зарисовки, схемы, картинки, таблицы.

Ценность опытно - экспериментальной деятельности в том, что она предоставляет возможность стимулировать познавательную потребность через близкие и естественные для ребёнка практические действия.

Кружок «Чудеса своими руками» расширяет и дает ребенку дополнительные возможности в познании окружающего мира.

Этапы усложнения в познавательно - исследовательской деятельности

ДОШКОЛЬНИКОВ.

Средняя группа

Действовать в соответствии с моделями, определяющими условия и содержание деятельности:

-высказывать предположения об ожидаемом результате, обозначать его с помощью условного символа;

- определять цель деятельности, условия ее достижения;

- с помощью взрослого составлять модель этапов деятельности.

Уметь сверять результат деятельности с целью и корректировать свою деятельность.

Анализировать, выявлять существенные признаки веществ, материалов, предметов, особенности их взаимодействия.

Познакомится с понятиями линия, система, подсистема. Связи с системами, несистемами. Анализировать объекты, предметы и явления окружающего мира, их внутренние и внешние связи, противоречивость их свойств, изменения во времени и т.п.

Содействовать:

расширению круга так называемых «ясных», точных знаний и, в то же время, возникновению и расширению проблемных, гипотетических представлений о причинно-следственных связях;

овладению новыми предметными, предметно-орудийными действиями, а через создание широких возможностей дальнейшему самостоятельному изучению дошкольником предметов; умениями рассматривать предметы в системе их функциональных связей с другими объектами живой и не живой природы;

ознакомлению с рациональными приемами такого изучения; развитию у ребенка гибкости прецептивной деятельности, стимулируя проведение обследования предметов по-разному, в зависимости от поставленной цели и самих изучаемых качеств

(если рассматривается предмет, который потом будут рисовать, то обратить внимание на его контур, основные составные части; если планируется конструировать, то рассмотреть конструкцию предмета, узлы крепления и т.п.)

обогащению развития у воспитанника чувства самооценности, самоуважения на основе достижения им результативности в познавательно - исследовательской деятельности.

Новообразование:

приобретаются представления об элементарном измерительном оборудовании (линейки разных размеров), кружки различной величины), а также первый опыт использования их в познавательной деятельности;

начинают использовать при обследовании предметов, как свои способы обследования, так и некоторые рациональные приемы, приобретенные в процессе взаимодействия с взрослыми, стремятся устанавливать причинно-следственные связи, обобщать свой первый практический опыт;

проявляется наблюдательность по отношению к часто повторяющимся явлениям природы, влияющим на его жизнедеятельность. На основе успехов практико-познавательной деятельности у него растет самооценка, формируется позитивная «я - концепция»;

любопытство к окружающему миру перерастает в любознательность и в собственно познавательно - исследовательской деятельности (наблюдение, обследование предмета, эксперимент, постановку вопроса, взрослому рассматривание иллюстраций или познавательной картинки для получения нужной информации и т.д.);

развитие способности различать обозначаемое и обозначение, происходит открытие символической функции – использование модели как средства познания скрытых отношений между компонентами изучаемой системы (при подготовке к овладению грамотой, связной монологической речью, элементарными математическими представлениями и т.д.), понимает

	<p>многообразные виды знаков.</p>
<p>Старшая группа</p>	<p>Уметь самостоятельно действовать в соответствии с алгоритмом, достигать результата и обозначать его с помощью условного символа. По обозначенной цели составлять алгоритм, определяя оборудование и действия с ним. Обнаруживать несоответствие цели и действий и корректировать свою деятельность.</p> <p>Совершенствовать умение определять, анализировать структуру, свойства, признаки, особенности взаимодействия веществ, материалов, предметов. Самостоятельно (на основе моделей) проводить опыты с веществами (взаимодействие твердых, жидких и газообразных веществ, изменение их свойств, при нагревании, охлаждении и механических воздействиях).</p> <p>Развивать умение анализировать объект и представлять его в системе взаимосвязей и взаимообусловленностей (строение, функционирование, назначение; его существование, во времени и пространстве и пр.).</p> <p>Содействовать:</p> <p>обогащению развития познавательных потребностей ребенка, росту интереса к изучению предметов и явлений природы (живой и не живой) и общества, а также деятельности взрослых в России и других странах мира, которая, определяется климатом, окружающей средой, народными обычаями, национальными традициями;</p> <p>усвоению ребенком методических знаний, которые в элементарной форме отражают взаимосвязь предметов и явлений их движение, изменение, возможностей качественного преобразования; открытию новых знаний дискурсивным способом мышления; усвоению на уровне обобщенных представлений системными и систематизированными знаниями как способами самообразования, саморазвития;</p> <p>расширению и обогащению каналов приобретения личного опыта для осмысленной самостоятельной поисковой деятельности; многократному использованию ребенком практико-познавательной деятельности;</p>

овладению в самой элементарной форме общей стратегий познавательной деятельности: обследуя какое-либо явление, предмет, разворачивать свои познавательные действия в определенной последовательности – вначале вычленить данное явление как отдельное целостное образование, затем перейти к анализу связей этого явления (предмета) с более общей системой, в которую данное явление включено и в которой функционирует;

пониманию ребенком, что в эксперименте значение имеет не только положительный результат, подтверждающий гипотезу, но и отрицательный;

расширению в процессе познавательно - исследовательской деятельности точных знаний, учитывая предрасположенность, возрастную сензитивность ребенка к обучению способам наглядного моделирования (строения предмета, временных, пространственных, социальных и др. отношений), круга его символических представлений используя изученные им ранее материалы, овладению способами построения моделей, имеющих обобщенный смысл и отображающих черты многих объектов, росту желания, умения самостоятельно создавать наглядные модели; овладению ребенком двумя системами знаний (систематизированных и системных) и соответствующими им способами познания; овладению диалектическим мышлением, развития умственных способностей воспитанника;

Новообразования:

овладение началами общей стратегии познавательной деятельности; осуществляет практико-познавательную деятельность разными способами: экспериментированием, моделированием, философствованием, воссоздающим воображением, дискурсивным мышлением и др;

овладение системными и систематизированными знаниями (на уровне обобщенных представлений) о социальном мире и мире природы содержание некоторых разработано в технологии или открытых ребенком по собственной инициативе; эти системы знаний одновременно стали способами самообразования, самовоспитания, саморазвития ребенка: проявления им познавательных интересов, выражающихся во внимательном

<p>рассматривании, в самостоятельном поиске интересующей информации об окружающем мире и о себе, в постановке познавательных вопросов и в попытках самостоятельно найти ответы на некоторые вопросы путем использования названных выше способов (экспериментирования, моделирования и т.д.) стремится зафиксировать результаты (в рисунках, схемах, графах, календарях погоды и др.); проявляет творчество в процессе практического познания: высказывает догадки, выдвигает гипотезы, проверяет некоторые из них путем эксперимента; желание обсуждения результатов познавательно-практической деятельности, умеет делать умозаключение, накопил «багаж» исследовательских умений, в т.ч. обобщенных перцептивных, освоил или приобрел новые сенсорные эталоны, осознает жизненную целесообразность цвета, формы, величины ряда предметов; умеет пользоваться (самостоятельно либо с незначительной помощью взрослого) некоторыми специальными приборами, материалами (весы, градусник, линейка, лупа и т.д.).</p> <p>проявляет возросшую потребность в общении со взрослыми как носителем знаний, источником интересных сведений, объяснений, как руководителем и организатором открытия новых каналов и способов познания и т.д;</p> <p>восприятие успеха в практическом познании, экспериментировании, моделировании, постановке вопросов и т.д., становится основой для развития чувств самооценности, осознания себя неповторимой индивидуальностью.</p>
--

Работа с родителями.

Известно, что ни одну воспитательную или образовательную задачу нельзя успешно решить без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогом. Экспериментальная деятельность вовлекает, "притягивает" к себе не только дошкольников, но и их родителей. С этой целью провожу родительские собрания, консультации, на которых пытаюсь объяснить, родителям, что главное дать ребенку импульс к самостоятельному поиску новых знаний, что не надо делать за ребенка его работу. Объясняю, что пусть его первые итоги в экспериментировании будут примитивными и невыразительными, важны не они, а сам опыт самостоятельного поиска истины. Чтобы выявить отношение родителей к познавательно - исследовательской активности детей, провела анкетирование родителей. По

результатам запросов родителей организовала консультационный день на тему "Экспериментальная деятельность дома". Так же разработала буклеты и памятки "Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к экспериментированию", "Экспериментируем дома". Постоянно действует рубрика в родительском уголке "Эксперименты", в которой предлагаю родителям различные формы проведения совместных с детьми опытов и экспериментов. Для родителей создана картотека элементарных опытов и экспериментов, которые можно провести дома. Результатом этой работы служат интересные рассказы детей и родителей о том, как они вместе изготавливали дома мыло, выращивали кристаллы, изготавливали цветные льдинки и тд.

**Перспективное планирование
экспериментальной деятельности**

Тематическое планирование познавательно – исследовательской деятельности для детей дошкольного возраста.

Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности в средней группе

месяц	Познавательно – исследовательская деятельность	Формы работы	Задачи исследования	Интегрируемые образовательные области	Материал
сентябрь	Цветочная клумба. (наблюдение)	Проблемная ситуация Беседа наблюдение	Определить взаимосвязь сезона и развития растений: действие тепла и холода на растения.	Познание Коммуникация	Цветы с клумбы, емкость для растения, предметы ухода.
сентябрь	Такие разные фрукты и овощи (исследование)	Проблемная ситуация Дидактические игры Моделирование Рассматривание	Выделить общее в строении семян (наличие ядрышка). Побудить к называнию частей строения семян: ядрышко, оболочка.	Познание Коммуникация	Овощи, фрукты, ягоды (вишня, слива), подносы, ножи для овощей, лупа, молоточки, изображения растений, коллекция семян и растений.
октябрь	Почему птицы могут летать? (исследование)	Рассматривание Беседа	Найти особенности внешнего вида	Познание Коммуникация	Крылья птиц из бумаги, контур крыла из тонкой

		<p>Моделирование</p> <p>Чтение познавательной литературы</p>	<p>некоторых птиц, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.</p>		<p>провода, картонная и резиновая птички, иллюстрации птиц, животных.</p>
октябрь	<p>Сыпучие барханы. (рассматривание + опыт)</p>	<p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассматривание</p> <p>Опыт</p>	<p>Выделить свойства песка и глины: сыпучесть, рыхлость.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p>	<p>Емкость с песком и глиной; емкости для пересыпания; лупа, ширма, сито.</p>
ноябрь	<p>Как звери меняют шубку? (исследование)</p>	<p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p>	<p>Кусочки меха (старого), кора деревьев.</p>
ноябрь	<p>«Воздух – невидимка. (опыты)</p>	<p>Проблемная ситуация</p> <p>Беседа</p> <p>Опыты</p>	<p>Обнаружить воздух. Выявить свойства воздуха. Обнаружить воздух в других предметах.</p>	<p>Познание</p> <p>Коммуникация</p>	<p>Султанчики. Ленточки. Флажки, пакет, воздушные шары, трубочки для коктейля, емкость с водой, два целлофановых пакета (один с</p>

					водой, другой с воздухом), комочки земли, глина.
декабрь	Зачем зайчику другая шубка? (исследование)	Проблемная ситуация Беседа Экспериментирование Рисование	Выявить зависимость изменений в жизни животных от изменений в неживой природе.	Познание Коммуникация Художественно – эстетическое творчество	Кусочки плотного и редкого меха, рукавички из тонкой, плотной ткани и меховые.
декабрь	Пузырьки – спасатели» (наблюдение + опыт)	Проблемная ситуация Наблюдение Беседа Опыты	Выявить, что воздух легче воды, имеет силу.	Познание Коммуникация	Стаканы с минеральной водой, мелкие кусочки пластилина.
январь	Цветные льдинки. (исследование + опыт)	Рассматривание Моделирование Проблемная ситуация Опыт	Познакомить с двумя агрегатными состояниями воды – жидким и твердым. Выявить свойства и качества воды: (превращаться в лед (замерзать на холоде). Принимать форму	Познание коммуникация	Емкость с окрашенной водой. разнообразные формочки, веревочки.

			емкости, в которой находится, теплая вода замерзает медленнее, чем холодная).		
февраль	Домашние и дикие животные. (рассматривание + исследование)	Проблемные ситуации Чтение художественной литературы Рассматривание	Уточнить с детьми признаки домашних животных.	Познание Коммуникация Социализация	Иллюстрации, атрибуты к сюжетно – ролевым играм «На ферме»
февраль	Снег и лед. (опыт)	Моделирование Проблемная ситуация Выдвижение гипотез Опыт	Выявить свойства воды: чем выше ее температура, тем в ней быстрее, чем на воздухе тает снег. Сравнить свойства снега и воды: прозрачность, текучесть – хрупкость, твердость; проверить способность снега под действием	Познание Коммуникация	Мерные емкости с водой разной температуры. Снег, тарелочки, мерные ложки.

			тепла превращаться в жидкое состояние.		
март	Кто живет в воде? (рассматривание + эксперимент)	Рассматривание иллюстраций Проблемная ситуация Эксперимент	Найти особенности внешнего вида рыб, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.	Познание Коммуникация	Емкость с водой, аквариум с рыбками, иллюстрации животных, рыбки игрушки (внутри груз, чтобы держались в воде).
март	«Волшебная рукавичка». (опыты)	Проблемная ситуация Рассматривание Опыты	Выявить способность магнита притягивать некоторые предметы.	Познание Коммуникация	Магнит, мелкие предметы из разных материалов, рукавичка с вшитым внутрь магнитом.
апрель	Из чего птицы строят гнезда? (экскурсия + исследование)	Целевая прогулка, Наблюдение, речевые ситуации, рисование.	Выявить некоторые особенности образа жизни птиц весной.	Познание Коммуникация Художественное творчество Социализация	Нитки, лоскутки, вата, кусочки меха, тонкие ветки, палочки, камешки.

апрель	Где будут первые проталинки? (исследование)	Наблюдение, целевые прогулки, рисование	Установить связь сезонных изменений с наступлением тепла, появлением солнца.	Познание Коммуникация Художественное творчество.	Емкости для каждого ребенка, окрашенные в светлые и темные тона.
май	Итоговые мероприятия по содержанию тематического плана				

Перспективный план познавательно – исследовательской деятельности в старшей группе.

месяц	Познавательно – исследовательская деятельность	Формы работы	Задачи исследования	Интегрируемые образовательные области	Материал
сентябрь	Может ли растение дышать? (исследование + опыт)	Наблюдение Моделирование Проблемная ситуация Беседа	Выявить потребность растения в воздухе, дыхании. Понять, как происходит процесс дыхания у растений. Определить, что все части растений участвуют в дыхании.	Познание Коммуникация	Комнатное растение, трубочки для коктейля, вазелин, лупа, прозрачная емкость с водой, лист на длинном стебельке.
сентябрь	Для чего корешки?	Моделирование Наблюдение	Доказать, что корешок растения	Познание	Комнатное растение, трубочки для

	(опыт)	Рисование Беседа	всасывает воду; уточнить функцию корней растений; установить взаимосвязь строения и функции растения.	Коммуникация Художественное творчество	коктейля, вазелин, лупа, карандаши, бумага.
октябрь	Как устроены перья у птиц? (исследование)	Рассматривание Моделирование Обсуждение Беседа.	Установить связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.	Познание Коммуникация	Перья куриные, гусиные, лупы, «замок – молния», свеча, волос, пинцет.
октябрь	Почва. (опыты)	Проблемная ситуация Наблюдение Беседа Опыт	Выяснить, что есть в почве для жизни живых организмов (воздух, вода, органические остатки).	Познание Коммуникация	Почвы, спиртовка, металлическая тарелка. Стекло или зеркало, емкость с водой.
ноябрь	Кто чистит аквариум? (исследование)	Проблемная ситуация Рассматривание Наблюдение	Выявить взаимосвязь в живой природе экосистемы «пруд».	Познание Коммуникация	Аквариум со «старой» водой, моллюски, лупы, кусок белой ткани.
ноябрь	Упрямый воздух. (опыты)	Рассматривание Беседа Опыт	Обнаружить, что воздух при сжатии занимает меньше места; сжатый	Познание Коммуникация	Шприцы, емкость с водой (подкрашенной)

			воздух обладает силой, может двигать предметы.		
декабрь	«Сухой из воды». (опыты)	Моделирование Наблюдение Выдвижение гипотез Опыт	Определить, что воздух занимает место.	Познание Коммуникация	Емкость с водой, стакан с прикрепленной на дне салфеткой, деревянные бруски с флажками.
декабрь	Сравнить жизнь диких и домашних животных. (исследование)	Чтение литературы, проблемные ситуации. Рассматривание и обсуждение иллюстраций	Уточнить с детьми признаки домашних и диких животных; Доказать, что домашние животные отличаются от диких.	Познание Коммуникация	Видеофильмы, энциклопедии.
январь	Волшебница вода. (опыты)	Моделирование Рассматривание Беседа Опыт	Сравнить свойства воды, льда, снега, выявить особенности их взаимодействия. Выявить процесс испарения воды. Познакомиться с процессом конденсации.	Познание Коммуникация Социализация	Емкости с одинаковым количеством обычной и соленой воды, молоком, соком, растительным маслом, схемы.

февраль	Почему первые птицы не летали? (исследование)	Проблемная ситуация Чтение энциклопедий Рассматривание иллюстраций Опыт Рисование	Выявить особенности строения птиц, помогающие им держаться в воздухе.	Познание Коммуникация, Художественное творчество Социализация	Модели крыльев, грузы разного веса, перо птицы, лупы, бумага, картон, тонкая бумага.
февраль	Свойства воды. (опыты)	Наблюдение Моделирование Рассматривание Проблемная ситуация	Сравнить свойства воды, льда, снега. Выявить особенности их взаимодействия.	Познание Коммуникация	Емкости со снегом, водой, льдом.
март	Как появились моря и материки. (исследование)	Проблемная ситуация Опыт Создание макета Рисование	Объяснять происходящие на планете изменения с использованием полученных знаний.	Познание Коммуникация Социализация Художественное творчество	Емкость с почвой, камешки, вода. Карандаши, бумага.
март	Мы – фокусники. (опыты)	Проблемная ситуация Выдвижение	Выявить свойства магнита; прохождение магнитных сил через	Познание коммуникация	Пластмассовая тарелка, фанера, картон, ткань, бумага, стаканы с водой,

		гипотез Опыт Наблюдение Игровые ситуации	различные материалы и вещества.		магнит; мелкие реагирующие на магнит предметы; емкость с песком и мелкими металлическими предметами.
апрель	«Вершки – корешки» (опыт)	Моделирование Опыт Наблюдения	Выяснить, что раньше появляется из семени.	Познание Коммуникация Художественное творчество	Бобы (горох, фасоль), влажная ткань (бумажные салфетки). Прозрачные емкости, зарисовка с использованием символов строения растения.
апрель	Опыление растений. (исследование)	Моделирование Рассматривание иллюстраций Рисование	Выявить, как происходит процесс опыления у растений.	Познание Коммуникация Художественное творчество	Ватные шарики, порошок краситель двух цветов, макеты цветов, коллекция насекомых, лупы. Карандаши, бумага.
май	Итоговые мероприятия по содержанию тематического плана				

Картотека опытов



Разработала
воспитатель: Мостяева Е.В.

«Что в пакете? »

Цель.

- познакомить детей с воздухом и его свойствами (прозрачный, невидимый, легкий) ;
- обогащать словарь детей: воздух, легкий, невидимый;
- воспитывать внимательность и наблюдательность;
- закреплять умение следовать указаниям взрослого.

Материалы и оборудование.

Полиэтиленовые пакеты по количеству детей.

Образовательные области. Познание, Коммуникация.

Предварительная работа. Наблюдения за ветром на прогулке, игры с султанчиками.

Ход.

Дети рассматривают пустые полиэтиленовые пакеты. Педагог спрашивает, что находится в пакете. Отвернувшись от детей, педагог набирает в один из пакетов воздух и закручивает открытый конец так, чтобы пакет стал упругим. Затем показывает наполненный воздухом закрытый пакет и вновь спрашивает, что в пакете. Открывает пакет и показывает, что ничего в нем нет. Взрослый обращает внимание на то, что, когда открывали пакет, тот перестал быть упругим, и объясняет, что в нем был воздух. Спрашивает, почему кажется, что пакет пустой (воздух прозрачный, невидимый, легкий) .

Дети наполняют воздухом свои пакеты, закручивают их, развивая мелкую моторику. Дети делают вывод (совместно с воспитателем) о том, что везде вокруг нас находится воздух. Он прозрачный, невидимый, легкий.

«Надувание мыльных пузырей».

Цель.

- познакомить детей с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырек;
- закреплять знания детей о воздухе;
- продолжать воспитывать внимательность .

Материалы и оборудование.

Тарелка (поднос, стеклянная воронка, соломинка, палочки с колечками на конце).
Мыльный раствор в емкости (не использовать туалетное мыло) объемом 0, 5 стакана, предмет (например, цветок).

Образовательные области. Познание, Коммуникация.

Предварительная работа. Игры с мыльными пузырями, наполнение пакета воздухом.

Ход.

Педагог наливает в тарелку или на поднос мыльный раствор, кладет в середину тарелки предмет и накрывает его стеклянной воронкой. Затем дует в трубочку воронки и, после того как образуется мыльный пузырь, наклоняет воронку и освобождает из-под нее пузырь. На тарелке должен остаться предмет под мыльным колпаком (можно при помощи соломинки вдуть в большой пузырь несколько маленьких пузырьков).

Педагог объясняет, как получается мыльный пузырь, предлагает детям надуть мыльные пузыри. Все вместе рассматривают и обсуждают: почему увеличился пузырь, откуда взялся воздух, почему одни пузыри маленькие, а другие большие.

Дети познакомились с происхождением мыльных пузырей и научились пускать их.

Вместе с педагогом дети делают вывод о том, что мыльные пузыри получаются из мыльного раствора и воздуха путем надувания. Пузырь увеличивается в размере, когда туда проникает воздух. При надувании мыльных пузырей мы выдыхаем воздух из себя. Пузыри получаются разного размера из-за разного количества воздуха в них.

«Игры с соломинкой»

Цель.

- познакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух и обнаружить его;
- обогащать активный словарь детей: трубочки, дуть, отверстие;
- продолжать воспитывать интерес к опытнической деятельности.

Материалы и оборудование.

Трубочки для коктейля (или от чупа-чупс, емкость с водой).

Образовательные области. Познание, Коммуникация.

Предварительная работа.

Игры с султанчиками, беседы о воздухе.

Ход.

Дети рассматривают трубочки, отверстия в них и выясняют, для чего нужны отверстия (сквозь них что-нибудь вдувают и выдувают). Взрослый предлагает детям подуть в трубочку, подставив ладошку под струю воздуха, а затем спрашивает, что они почувствовали, когда дули, откуда появился ветерок (выдохнули воздух, который

перед этим вдохнули). Взрослый рассказывает, что воздух нужен человеку для дыхания, что он попадает внутрь человека при вдохе через нос или рот, что его можно не только почувствовать, но и увидеть. Для этого нужно подуть в трубочку, конец которой опущен в воду. Спрашивает, что увидели дети, откуда появились пузырьки и куда исчезли (это из трубочки выходит воздух; он легкий, поднимается через трубочку вверх; когда весь выйдет, пузырьки тоже перестанут выходить).

«Игры с воздушным шариком и соломинкой»

Цель.

- продолжать знакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух и обнаружить его;
- обогащать активный словарь детей: упругий, мягкий, надуть;
- закреплять знания детей о свойствах воздуха.

Материалы и оборудование.

Два воздушных шара (один надут слабо — мягкий, другой надут сильно — упругий, воздушные шарики, емкости с водой — для каждого ребенка).

Образовательные области. Познание, Коммуникация.

Предварительная работа.

Игры с соломинкой, выдувание пузырей через жидкость, игры с воздушными шарами, беседа о свойствах воздуха.

Ход.

Педагог вместе с детьми рассматривает два воздушных шара. Дети играют с обоими шарами и выясняют, с каким удобнее играть и почему (с тем, который больше надут, так как он легко отбивается, летает, плавно опускается и т. д). Обсуждают причину различия в свойствах: один упругий, потому что сильно надут, а другой — мягкий, потому что надут слабо. Педагог предлагает детям подумать, что нужно сделать с мягким шариком, чтобы с ним тоже хорошо было играть (побольше надуть); что находится внутри шарика (воздух); откуда берется воздух (его выдыхают).

Педагог показывает, как человек вдыхает и выдыхает воздух, подставив руку под струю воздуха. Выясняет, откуда берется воздух внутри человека (его выдыхают).

Мягкий шарик надувают, чтобы он стал упругим, опускают отверстием в воду, чтобы увидеть, как сдувается шарик и выходит через пузырьки воздух. Дети повторяют опыт самостоятельно.

С помощью воспитателя дети делают вывод о том, что внутри человека есть воздух, который он вдыхает извне и постепенно выдыхает. Внутри надутого воздушного

шарика тоже есть воздух, который туда попал при выдохе человека. Чем больше воздуха в шарике, тем он более упругий.

Конспект занятия

Вторая младшая группа

Эксперимент в детском саду

Тема: «Ткань и бумага».

Цель: Учить детей проводить опыты с тканью и бумагой. Учить делать выводы и умозаключения. Развивать логическое мышление, творческую самостоятельность, речь. Совершенствовать навыки работы в коллективе. Закрепить название предметов, звуков (а, ш) изолированных и в звукосочетаниях. Воспитывать желание быть активным, успешным, уметь радоваться успехам товарищей.

Оборудование: Образцы ткани, бумаги, ножницы, ёмкости с водой, пелёнки из ткани и газеты, книги, газеты, тетради, плакаты, куклы в разной одежде, журналы мод, цветная бумага, картон, наждачная бумага, название выставки «Ткань», «Бумага», большой самолёт.

Словарная работа. Бумага, ткань.

Методические приёмы. Сюрпризный, словесный, наглядный, поисковый, эксперимент, практический.

Предварительная работа. Занятия, беседы, наблюдения, экскурсии, просмотр видеозаписей, чтение книг, рассматривание иллюстраций, использование различных видов игр.

Ход занятия.

Игровой. Дети сидят на стульчиках слушают музыку. Неожиданно влетает большой бумажный самолёт. Что это? Из чего сделан самолёт? Что умеет делать самолёт? Но это необычный самолёт. Это приглашение на выставку. Читаю приглашение. «Здравствуйте ребята и Елена Владимировна! Я, принцесса Капелька и клоун Гоша, приглашаем вас на выставку». Но здесь не написано, какая выставка. Очень интересно. Вы хотите побывать на выставке. Но как мы доберёмся на выставку. На чём? Дети высказывают свои предложения. Решаем лететь на самолёте. Самолет будет бумажный. Предлагаю детям встать ровно, руки вниз. Я буду делать самолёт из бумаги. Складываю самолёт пополам. Дети, вытянутые руки свели вместе. Затем уголок согнули к середине. Дети наклоняются вниз. Затем сделали крылья-руки в стороны. Завели моторы и полетели. Пролетели два круга.

-Внимание, внимание. Самолёту разрешаю посадку. Самолёты приземлились и превратились в детей.

2 Посещение выставки.

На выставке нас встречают принцесса Капелька и клоун Гоша. Клоун Гоша пытается поздороваться ногами, ушами, носом. Детям весело. Предлагаем Гоше поздороваться словом «Здравствуйте».

Капелька знакомит с выставкой. Выставка называется «Ткань» и «Бумага». Бумага бывает разная - цветная, белая, толстая, тонкая, гладкая, шершавая. Для чего нужна бумага? Рисовать, резать, делать различные поделки. Из бумаги можно сделать книги, тетради, плакаты, салфетки, альбомы.

Ткань тоже может быть белая и цветная. Для чего нужна ткань? Из ткани шьют одежду, скатерти, шторы, постельные принадлежности, полотенца. Ваша одежда из чего сшита?

Опыт 1

Как вы думаете, бумага, шуршит? А ткань? Дети пробуют прошуршать. Как шуршит бумага? «Ш-Ш-Ш». А ткань? Не шуршит. Ткань мягче, чем бумага. «Ша-ша-ша. Мы идём не спеша». Дети повторяют чистоговорку и идут.

Опыт 2

Как вы думаете, бумага - мнётся? Проверим. Дети сминают бумагу. А ткань мнётся. Дети сминают ткань. Посмотрите, что произошло с бумагой? Мы бумагу смяли, и она так и осталась смятой. А ткань выпрямилась. Значит, бумага мнётся лучше, чем ткань. Бумага жёсткая. Давайте поиграем с тканью и бумагой, будем подкидывать бумажный и тканый колобок. И ловить ведёрком. Какой колобок взлетел выше из ткани или из бумаги? Почему? Кому удалось поймать колобок ведёрком? Максим у нас ловкий.

Опыт 3

Как вы думаете, что произойдёт с бумагой, если её опустить в воду? Предлагаю подойти к столам, где стоят ёмкости с водой. Дети опускают бумагу в воду. Наблюдают, как она намокает и что происходит с бумагой. А если ткань опустить в воду, что произойдёт с тканью? Предлагаю опустить ткань в воду. Дети опускают и наблюдают, что происходит с тканью. Ткань, была какая? Сухая. А стала мокрая. Бумага была сухая, стала мокрая. Значит и ткань и бумага намокают в воде.

Опыт 4

Разрываю бумагу. Что я сделала? Значит, бумага может рваться. Дети пробуют порвать бумагу. Предлагаю порвать ткань. Не получается порвать. Значит ткань прочнее, чем бумага. Беру в руки ножницы. Что у меня в руках? Зачем я взяла ножницы? Разрезаю бумагу. Как вы думаете, а ткань я смогу разрезать. Почему я смогла ножницами разрезать ткань. Ножницы острые. Значит, ткань и бумагу можно резать.

Игра «Уложи куклу спать».

На выставку приехали куклы. Они маленькие и уже устали. Их нужно завернуть в пелёнки и уложить спать. В какие пелёнки лучше завернуть из бумаги или из ткани? Дети пробуют завернуть в бумажные пелёнки и рассказывают что произошло. Затем заворачивают в пелёнки из ткани. Пелёнки из ткани мягкие, тёплые, удобные. Чтобы наши куклы быстрее уснули, споём им колыбельную песню. Дети покачивают кукол и поют песню.

Спят усталые игрушки, куклы спят.

Одеяла и подушки ждут ребят.

Даже сказка спать ложится,

Чтобы ночью нам присниться

Глазки закрывай

Баю-бай.

Пускай ваши куклы спят, а мы продолжим играть.

Итог. У вас хорошее настроение? Почему? Вам понравилось играть? Куда мы с вами прилетели? Что мягче ткань или бумага? Какая игра понравилась? Кого можно похвалить сегодня. Капелька и Гоша хвалят всех детей. Посмотрите, ваши куклы уже выпалились. Разворачивайте кукол, потанцуем. Дети берут кукол и танцуют. После занятия дети по желанию продолжают играть в уголке эксперимента.

Песочная страна

Задачи: выделить свойства песка: сыпучесть, рыхлость, из мокрого можно лепить; познакомить со способом изготовления рисунка из песка.

Материалы: песок, вода, лупы, листы плотной цветной бумаги, клеевые карандаши.

Описание игры - эксперимента:

Дед Знай предлагает детям рассмотреть песок: какого цвета, попробовать на ощупь (сыпучий, сухой). Из чего состоит песок? Как выглядят песчинки? С помощью чего мы можем рассмотреть песчинки? (С помощью лупы.) Песчинки маленькие, полупрозрачные, круглые, не прилипают друг к другу. Можно ли из песка лепить? Почему мы не можем ничего сменить из сухого песка? Пробуем слепить из влажного. Как можно играть с сухим песком? Можно ли сухим песком рисовать?

• На плотной бумаге клеевым карандашом детям предлагается что-либо нарисовать (или обвести готовый рисунок), а потом на клей насыпать песок. Стряхнуть лишний песок

и посмотреть, что получилось.

Все вместе рассматривают детские рисунки

Игровое занятие для средней группы на изучение свойств воды

Задачи:

1. Образовательные: расширить систематизированные знания о неживой природе – воде; увеличить словарный запас.
2. Развивающие: развивать мыслительную активность, умение выдвигать предположения, умение делать самостоятельные выводы.
3. Воспитательные: развивать умение работать сообща, умение не стесняться высказываться.

Необходимое оборудование:

- Для опыта 1: молоко, вода, 2 стакана на каждого ребенка.
- Для опыта 2: тазик, вода, зеркало.
- Для опыта 3: речной песок, сахарный песок, 2 миски на каждого ребенка, ложки, 2 стакана с водой на каждого ребенка.
- Для опыта 4: термос, кипяток, зеркало.
- Для занятия: магнитная доска, условные символы.

Ход занятия

— Ребята, сегодня мы отправляемся в лабораторию. А кто-нибудь знает, что такое лаборатория? (Место, где ученые ставят эксперименты и проводят опыты.)

Похвалите детей, если они правильно передают смысл слова. Спросите, в каких случаях они слышал это слово.

— Давайте представим, что мы уже взрослые, ученые. И сегодня мы будем ставить опыты. Для проведения опытов нам понадобятся материалы, которые есть на каждом лабораторном столе. (На каждом столе стоят предметы, накрытые салфетками.) Занимайте рабочие места по два человека за стол. (Дети рассаживаются.) Уберите салфетки.

Перечислите предметы, с которыми нам сегодня предстоит работать? (Дети перечисляют.) Кто-нибудь может представить, чем мы будем сегодня заниматься? (Дети делают предположения.) Дети, мы с вами будем сегодня изучать свойства воды.

Опыт 1 – прозрачность.

Перед каждым ребенком стоит два стакана. В одном стакане — молоко, в другом — вода.

— Дети, что налито в каждом стакане? (Дети отвечают.) Положите в каждый стакан камушек. В каком стакане камень виден, а в каком – нет? Как вы думаете, почему? (Потому что вода прозрачная.)

Вывод: вода прозрачная, так как через нее видны разные предметы. Молоко в отличие от воды белое, непрозрачное, мутное, поэтому камень в стакане с молоком не виден.

— Отметим прозрачность воды таким символом!

К магнитной доске крепится условный символ.

Опыт 2 – способность отражения.

Перед воспитателем стоит тазик с водой.

— Приглашаю всех к моему столу. Что стоит на столе? Все загляните по очереди в него. Что вы там увидели? (Себя, свое лицо, отражение.) Где еще человек может увидеть свое отражение? (Зеркало, витрина магазина, стекло.)

— Значит, вода способна отражать так же, как и зеркало. Теперь давайте все вместе подуем на воду и опять посмотрим на свое отражение. Что изменилось? (Лицо стало плохо видно, отражение размытое.) Почему такое происходит? (Потому что поверхность воды, когда на нее дуешь, уже не такая гладкая, как в спокойном состоянии.)

Вывод: спокойная вода хорошо отражает предметы, а в беспокойной воде изображение нечеткое и плохо видно.

— Отметим это свойство воды таким символом.

Опыт 3 – растворимость.

Перед детьми стоят две миски: в одной — речной песок, в другой — сахарный песок.

— Возьмите ложки и положите одну ложку сахарного песка в воду, размешайте. Что случилось с сахарным песком? (Он растворился.) Какие еще вы знаете вещества, которые растворяются в воде? (Соль.)

— Теперь возьмите одну ложку речного песка и положите в другой стакан с водой, размешайте. Что теперь случилось? (Вода стала мутная, а песок не растворился, он осел на дно.)

Вывод: в воде некоторые вещества растворяются, а некоторые – нет.

— Отметим это свойство воды новым символом.

Опыт 4 – различные состояния воды.

— Дети, сейчас я каждому из вас что-то раздам.

Воспитатель дает каждому ребенку в ладошку по кусочку льда.

— Скажите, что это? (Лед.) Какой он? (Холодный, твердый, тяжелый.) Что происходит со льдом в ваших ладошках? (Он тает, превращается в воду.) Что можно сказать про лед? (Лед – это тоже вода, только замороженная.)

Воспитатель достает термос.

— Кто знает, что это такое? Кто-нибудь знает, для чего люди используют термос? (В нем продукты сохраняются горячими.). Смотрите внимательно, ребята! Я открываю крышку. Что вы сейчас видите? (Идет пар.) Я подношу к термосу зеркало. Что появилось на зеркале? (Капельки воды.) Откуда они появились? (Из термоса вместе с паром, пар осел на зеркале.)

— Дети, пар – это тоже вода, но не простая, а газообразная. При сильном нагревании воды она превращается в пар. Где вы видели пар у себя дома? (Кипящий чайник, при варке в кастрюле.)

— А теперь решите такую задачу. Как переместить воду из одной кружки в другую? (Ее надо перелить.) Почему вода переливается из одной кружки в другую? (Вода жидкая.)

Вывод: у воды есть три состояния:

- лед – твердая замороженная вода;
 - пар – сильно нагретая вода, парообразная;
 - жидкая – обычная вода.
- Обозначим все это еще одним символом.

Воспитатель вместе с детьми подводит итог занятия.

— Ребята, какие свойства воды мы сегодня изучали в нашей лаборатории? Что мы нового узнали?

— Молодцы, дети! Мы сегодня отлично поработали, провели эксперименты, а сейчас наша лаборатория закрывается.

Список литературы

1. Бондаренко Т. М. Экологическое занятие с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: ТЦ «Учитель» 2004г.
2. Вахрушев А. А., Кочемасова Е. Е., Акимова Ю. Я., Белова И. К. Здравствуй, мир! Окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей – М.: «Баласс», 2003 г.
3. Волчкова В. Н., Степанова Н. В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.
4. Гончарова Е. В., Моисеева Л. В. Технология экологического образования детей подготовительной к школе группе ДОУ. - Екатеринбург: издательство «Центр Проблем Детства», 2002.
5. Гризик Т. Познаю мир. Методические рекомендации по познавательному развитию.
6. Дыбина О. В., Разманова Н. П., Щетинина В. В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Иванова А. И. Методика организации экологических наблюдений и экспериментов в детском саду. Пособие для работников ДОУ. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
8. Иванова А. И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду (человек).- М.: Сфера, 2005.
9. Козлова С. А., Князева О. А., Шукшина С. Е. Мой организм. Методические рекомендации и программы: Я – человек. Для подготовки детей к школе. - Издательство ВЛАДОС, 2000.
10. Комплексное занятие по экологии для старшего дошкольников. Методическое пособие под ред. С. Н. Николаевой. – М. Педагогическое общество России, 2005.
11. Куликовская И. Э., Совгир Н. Н. Детское экспериментирование. - Педагогическое общество России. Москва. 2005.
12. Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой. Природопользование в детском саду. Методическое пособие. – Педагогическое общество России, 2005.
13. Николаева С. Н. Ознакомление дошкольников с неживой природой / Дошкольное воспитание. – 2000, № 9, 11,12.
14. Организация экспериментальной деятельности дошкольников: Методические редакции/ Под ред. Прохоровой Л. Н. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2004.
15. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ. Автор сост.: Киселева А. С., Данилина Т. А. М.: АРКТИ, 2004.
16. Рыжова Н. Я. Я и природа: Учебно–методический комплект по экологическому образованию дошкольников. – М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1996.
17. Рыжова Н. Я. Наш дом – природа: Экологическое воспитание дошкольников. Занятие на экологической тропинке. Рыжова Н.// Дошкольное воспитание, 2000.

18. Рыжова Н. Я. Песок, глина, камни: Экологическое воспитание дошкольников/ Н. Рыжова // Дошкольное воспитание: Ежемесячный научно-методический журнал. – М., 2003. - № 10 -11.
19. Скорлупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Весна». - М. ООО Издательство «Скрипторий», 2000.
20. Скорлупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Вода». - М. ООО Издательство «Скрипторий», 2000.
21. Скорлупова О. А. Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Космос». - М. ООО издательство «Скрипторий», 2000.
22. Смирнова В. В., Балужева Н. И., Парфенова Т. М. Тропинка в природу. Экологическое образование в детском саду. - Издательство РГПУ им. Герцена, 2003.
23. С чего начинается Родина? Опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ / Под ред. Кондрыкинской Л. А.- М.: ТЦ Сфера, 2003.
24. Экологическое воспитание дошкольников: Практическое пособие / Под ред. Прохоровой Л. Н. – М.: АРКТИ, 2003
25. Материалы интернета.

Программа кружка «АБВГДЕЙКА»

для старшей группы на 2021-2022 уч. Год

Воспитателя МБДОУ №3 Зязиной Е.Д.

Содержание

- Пояснительная записка.
- Актуальность.
- Общая цель программы.
- Основные направления программы.
- Задачи рабочей программы.
- Общедидактические принципы.
- Ожидаемый результат.
- Содержание программы.
- Условия реализации программы.
- 1 раздел. Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка.
- 2 раздел. Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников.
- 3 раздел. Обучение чтению.
- 4 раздел. Формирование первоначальных навыков письма.
- Мониторинг программы..
- Диагностика.
- Список литературы.
- Приложения
- Приложение 1. Планирование по кварталам.
- Приложение 2. Календарно-тематическое планирование.
- Приложение 3. Дидактические игры и упражнения.
- Приложение 4. Перспективный план работы с родителями.
- Приложение 5. Предметно-развивающая среда.

Пояснительная записка

Введение в действие Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) диктует внедрение новых подходов к созданию в детском саду системы комплексной помощи детям при подготовке к школе.

«Для овладения грамотой, то есть первоначальными навыками чтения и письма, прежде всего, необходимо достаточное развитие фонематического слуха произносительной стороны речи, что служит основой овладения навыками звукобуквенного анализа» А.Р. Лурия. Актуальность: Сегодня будущим школьникам предлагается выбор образовательного учреждения, профиля образования, программ, учебников, итоговых экзаменов (ЕГЭ). Продолжается дифференциация, структурная перестройка сети образовательных учреждений. Поэтому подготовить ребенка к школе, школьному обучению, помочь ему перейти на новую ступень, поддержать его, протянуть руку помощи – задача воспитателей, учителей и родителей. Десятилетиями накапливались проблемы во всех важнейших сферах жизни детей. Их решение зависит не только от усилий семьи, но и от деятельности многих других социальных институтов, участвующих в процессе социализации, воспитания и образования детей. Детство – это процесс взросления, это жизнь человека, переходящего из одного качественного состояния в другое, более высокое. В широком понимании все дошкольное детство подготавливает переход на новую ступень развития. Перед дошкольником откроются двери школы, он вступит в «Эру восхождения к социальной зрелости» (А. В. Петровский). Если ребенок, ушедший в школу, в первом классе не справляется с заданием по разделу обучение грамоте, не осознает, что звук произносится, а буква пишется, слова состоят из слогов, из слов можно составить предложения и т.д., то естественно у него возникают трудности. Ребенок уже не хочет учиться в школе. Львиная доля учебных трудностей ребенка в 1-2 классах является следствием «хвостов» в дошкольном возрасте, а следовательно и родительских упущений. Необходимо помнить, что обучение рассматривается как двусторонний процесс, в котором педагог носитель знаний и опыта и как организатор обучения считается доминирующей фигурой.

“Программа обучения и воспитания” в детском саду предусматривает занятия по подготовке дошкольников к грамоте 1 раз в неделю в подготовительной группе, поэтому, на основе изучения передовых технологий по проблеме обучения детей грамоте в детском саду (Поваляева М.А., 2000г., Филичева Т.Б., Чевелёва Н.А., 1991г., Каше Г.А., 1985г., Журова Л.Е., 1974г., Коноваленко В.В., Коноваленко С.В., 1999г., Галкина Г.Г., 2003г., Агранович З.Е., 2004г., Кузнецова Е.В., Тихонова И.А., 2008г., Лиманская О.Н., 2009 г.), подготовку к обучению грамоте было решено организовать на кружковых занятиях. Этому также способствовали просьбы родителей, озабоченных качеством дошкольного образования своих детей. Данная кружковая форма работы позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности

детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка в группе. В данной программе так же используются частично логопедические методики и технологии для детей дошкольного возраста.

Общая цель данной программы: Данная программа направлена на предупреждение нарушений устной и письменной речи.

Программа рассчитана на 1 год, для детей 5-6 лет. Программа реализуется за рамками основной образовательной деятельности. Количество занятий – 1 раза в неделю. Продолжительность – 25- 30 минут. Работа проводится фронтально. Предлагаемый цикл занятий способствует развитию звуковой культуры речи, фонематического слуха, звукобуквенного анализа, также развитию внимания, мышления, памяти. Пособие развивает интерес и способности к чтению.

Основные направления программы - Развитие фонематического слуха и произносительной стороны речи;

- Развитие навыков звукобуквенного анализа слов;
- Развитие ручной умелости и графомоторных навыков;
- Развитие мыслительных операций, моделирование артикуляции звуков;
- Формирование интереса к чтению.
- Развитие психических процессов.

Задачи рабочей программы:

1. Формирование интереса к процессу обучения.
2. Развитие звуковой культуры речи.
3. Умение проводить звуковой анализ и синтез слов, сравнение слов по звуковому составу.
4. Развитие умений говорить и слушать других людей.
5. Развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи, к речи окружающих.
6. Обогащение словарного запаса детей.
7. Усвоение единиц языка: звук, слог, слово, предложение.

В программе учтены общедидактические принципы

- Научность;
- Систематичность;
- Постепенность усложнения;

- Перспективность;
- Доступность;
- Связь с жизнью.

Впервые вопрос о предварительных звуковых упражнениях в русской методике обучения чтению был поставлен Ушинским К.Д. Он считал необходимым развивать у детей речевой слух, умение слышать отдельные звуки и их последовательность в словах. Профессор Р.И.Лалаева в выступлении на I международной конференции РАД в сентябре 2004г (Российская ассоциация дислексии) отметила, что для усвоения многих правил орфографии требуется сформированность фонематического компонента языковой способности (умения дифференцировать гласные – согласные, твердые – мягкие и звонкие – глухие согласные фонемы, безударные и ударные гласные). Поэтому в системе данного курса по подготовке к обучению грамоте достаточно много времени уделяется для усвоения детьми понятий: звук, слог, слово, предложение, гласный, согласный, мягкий согласный, твердый согласный, звонкий согласный, глухой согласный.

Учитывая постепенность усложнения, эти понятия усваиваются в определенной последовательности:

- Звуки окружающего мира;
- Звуки, произносимые человеком (речевые звуки);
- Гласны звуки;
- Согласные звуки (без классификации);
- Согласны твердые и мягкие;
- Согласные звонкие и глухие.

Параллельно даются понятия:

- Слово;
- Слог;
- Предложение;
- Ударение.

Ожидаемые результаты. К концу курса дети могут:

- ♣ Различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».
- ♣ Выделять слова в предложении, определять их место.

- ♣ Составлять предложение с заданным словом.
- ♣ Делить слова на слоги, считать слоги в слове.
- ♣ Составлять слова из готовых слогов.
- ♣ Знать, что в слове один слог – главный, ударный.
- ♣ Иметь представление о классификации звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой).
- ♣ Проводить звуковой анализ слов из 3 – 4-х звуков.
- ♣ Понимать и различать понятия «звук» и «буква».
- ♣ Читать простые по звукобуквенному составу слова.

II Содержание программы.

Содержание программы – это целостная система по обучению дошкольников элементам грамоты, при усвоении которой решающая роль принадлежит деятельности ребёнка, а педагог лишь руководит этой деятельностью.

Материал, предложенный в программе, изучается с учётом индивидуальных психофизиологических особенностей ребёнка.

Первая часть программы предполагает овладение детьми звуковой стороной речи и ориентировку в ней.

Теоретический подход к проблеме основывается на представлении о закономерностях речевого развития дошкольников.

В программе реализуется системный, комплексный, личностный подход к развитию детей.

При системном подходе рассматриваются пути освоения ребёнком языка в единстве сознания и деятельности.

Комплексный подход требует взаимодействия разных наук (психолингвистики, педагогики, языкознания, социолингвистики).

При личностном подходе рассматривается процесс обучения детей грамоте в свете концепции развития целостной личности с учётом психофизиологических особенностей детей, их потребностей.

Программа – не статичный документ, а весьма подвижный механизм в организации работы с детьми данной возрастной группы.

Условия реализации программы:

I. Систематическое проведение занятий.

Необходимость проведения занятий определяется следующим

- 1) Создаются условия для усвоения программных задач (правильное звукопроизношение, ознакомление со словом и звуком, ударением, буквенной системой языка, овладение первоначальными навыками чтения и т.д.).
- 2) Компенсируется дефицит речевого общения.
- 3) Внимание ребёнка целенаправленно фиксируется на грамматических понятиях и представлениях о словах, звуках, ударении, букве, предложении и т.д.
- 4) Формируются учебные умения (понимание учебной задачи, её самостоятельное решение, самоконтроль и самооценка).
- 5) Создаются условия, при которых дети не только овладевают знаниями, умениями и навыками, но и учатся способам их самостоятельного постижения, в результате чего у дошкольников развивается мышление, память, воображение.

II. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.

Очень важно не только дать дошкольникам определённую сумму знаний, умений и навыков, но и предоставить возможность использовать эти знания, создав условия для самостоятельной деятельности ребёнка.

Для этого необходимо иметь достаточное количество настольных игр, пособий.

Можно использовать дидактическое пособие «Расскажи сказку», «Алфавит».

III. Сотрудничество педагога с семьёй.

Успех сотрудничества возможен только тогда, когда педагог и родитель осознают важность целенаправленного педагогического воздействия на ребёнка.

Познакомить родителей с программой «Подготовка к обучению грамоте» можно на родительском собрании, в индивидуальных беседах, через информационный стенд группы, где необходимо отразить, чем ребёнок занимается в группе, предложить материал для домашних занятий.

Предложить список рекомендуемой литературы для дошкольников.

Целесообразно два раз в год проводить открытые занятия, с тем, чтобы родители могли увидеть своего ребёнка в коллективе сверстников, понять какие у него проблемы.

Современное дошкольное образование предъявляет всё более высокие требования к воспитателю, обучению и развитию, неуклонно растёт объём знаний, которые нужно передать, а освоение этих знаний должно быть не механическим, а осмысленным. Известный психолог Выготский Л.С. считал, что обучение должно идти впереди общего развития ребенка и вести его за собой, опираясь на "зону ближайшего развития". Опаздывая в обучении, педагоги теряют возможность регулировать детское развитие и направлять его по нужному пути. Наиболее эффективное использование богатых возможностей ребенка осуществляется только тогда, когда период особой чувствительности к усвоению того или иного материала в его развитии еще не миновал.

По мнению основоположника отечественной научной методики и педагогики начального обучения К.Д. Ушинского, обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящие во все другие предметы и собирающие в себе их результат.

Работая с детьми дошкольного возраста много лет, заметила, что именно у детей в возрасте 5-6 лет появляется интерес к буквам и желание научиться читать.

Изучая по различным источникам достижения современной педагогики и психологии, я пришла к выводу о необходимости развивающей функции программы процесса обучения. В своей педагогической деятельности опираюсь на опыт работы Колесниковой Е.В. по развитию звукобуквенного анализа у дошкольников.

Кружковая работа построена по принципу максимального использования ребенком собственной познавательной активности и последовательного введения программного материала (то есть от простого к сложному). Организация обучения была продумана таким образом, что:

обеспечивала познавательный интерес и устойчивость произвольного внимания,

каждый ребенок мог участвовать в процессе выполнения заданий,

используется индивидуальный и дифференцированный подходы к детям (сильные, слабые группы детей по уровню знаний, умений).

Занятия проходят в форме игр и игровых упражнений с использованием наглядного материала, игрушек. Использование такой формы обучения пробуждает у детей интерес к новым знаниям, они глубже усваиваются, а позднее охотно и активно используются в самостоятельной деятельности. Дети играют в дидактические игры с буквами, со словами; читали книжки, отгадывают кроссворды, схемы, решали ребусы.

Большое место в работе с детьми занимают стихотворные тексты, которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для формирования и совершенствования их речевого слуха.

На занятиях по обучению грамоте детям даются разнообразные упражнения и задания для подготовки руки к процессу письма, на развитие внимания, памяти, мышления.

В процессе выполнения самостоятельных работ, сравнивая собственные результаты с заданным образцом, дети овладевают навыками самоконтроля и самооценки, готовят руку к письму.

Таким образом, во время занятий у детей, кроме развития элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма, происходит всестороннее развитие: умственное развитие, развитие творческих и психофизических процессов.

Обучение грамоте - это сложный процесс, который включает несколько этапов:

подготовительный этап - подготовка к звуковому анализу слова;

основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Подготовительный этап обучения – подготовка к звуковому анализу слова.

На этом этапе закладываются основы овладения детьми грамотой (чтением и письмом).

Цель этапа: подготовка детей к овладению звуковым анализом слов.

Задачи этапа.

1. Сформировать у детей действия интонирования, протягивания, пропевания звука в слове.
2. Научить их определять в слове первый звук, наличие звука в слове, часто встречающийся звук в стихотворении.
3. Обеспечить практическое знакомство с твердыми и мягкими согласными без введения соответствующих терминов. Учить различать их на слух.
4. Введение терминов "звук" и "слово".
5. Научить называть слова с заданным звуком.
6. Воспитывать речевое внимание и фонематический слух.

Основной этап - формирование элементарных навыков чтения и первоначальных навыков письма.

Методика формирования элементарных навыков чтения и письма строится на 4 раздела.

- Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка.
- Развитие звукобуквенного анализа слова.

- Обучение чтению.
- Формирование первоначальных навыков письма.

1 раздел: Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка

Задачи.

Дать представление о звуках русского языка.

Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.

Показать детям связь звука с буквой.

Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

Примерная последовательность ознакомления со звуками и буквами:

А, О, У, Ы, Э, Р, Л, М, Н, С-З, Ш-Ж, Д-Т, К-Г, Б-П, В-Ф, Х, Ч, Щ, Ц, Й, И, Я, Ю, Е, Е, Ъ, Ы.

Упражнения на подробное знакомство с буквой:

Рассматривание каждой буквы, на что похожа, из каких элементов состоит буква, осязание буквы (ощупывание руками объемной буквы), выкладывание буквы из различного материала, лепка буквы, запоминание стихов про каждую букву, отгадывание загадок, придумывание слов на заданную букву, "письмо" буквы по опорным точкам, дорисовывание недостающих элементов буквы, поиск заданной буквы среди других букв, сравнение буквы с другими буквами, печатание буквы с ориентировкой на образец.

Необходима работа с индивидуальными разрезными азбуками, так как процесс обучения идёт более эффективно, если ребёнок “пропускает” буквы и слоги через пальцы.

При изучении букв необходимо соблюдать последовательность и постепенность, вдумчиво подбирать слова и составлять слоговые таблицы разных видов к каждому занятию. Показывать слогообразующую роль гласного и значение ударения.

Раздел 2. Развитие звукобуквенного анализа слов у дошкольников

Задачи.

Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.

Учить детей определять позицию звука в слове.

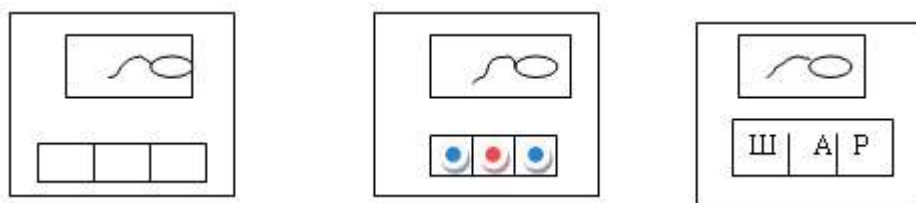
Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки

Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

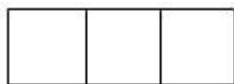
Порядок звукобуквенного анализа слова:

- произнесение слова с интонационным выделением каждого звука (первого, второго и т.д.);
- называние изолированного звука;
- дается характеристика звуку (гласный, твердый (мягкий) согласный);
- обозначение звука соответствующей фишкой;
- "чтение" по "записи" (по фишкам);
- обозначение звука буквой;
- определение количества слогов.

При обучении детей звукобуквенному анализу слов используется картинка-схема звукового состава слова, показывающая, сколько звуков в слове.



Затем картинка-схема заменяется схемой-полоской.



Далее строят схему по ходу разбора слова без наглядности за столами с помощью фишек.

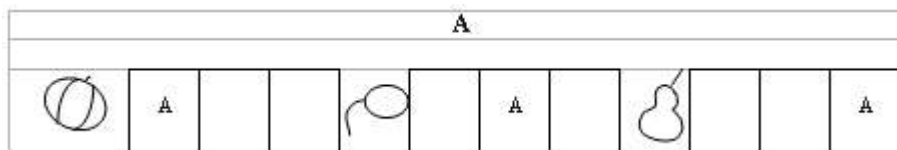
Проведение звукобуквенного анализа слова для дошкольников - сложный процесс, поэтому формировать его нужно постепенно:

1. Сначала дети учатся определять, какой гласный (согласный) звук слышится в слове.

Например. Какой гласный слышится в этих словах: дом, дым, мох, сад, жук, лук и т.д.
Какой согласный слышится в словах: ура, она, усы, ум, му и т.д.

2. Затем учатся определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце слова).

Например:



Начинать звукобуквенный анализ следует начинать в старшей группе со слов, состоящих из 3-х звуков (сыр, усы, нос, шар, лук, жук, дом, дым, рак); затем переходить к словам состоящих из 4-х звуков (луна, рама, шары, рыба, роза, мыло, зонт, дома, гора, утка, паук, шарф и др.).

После переходим к анализу слов из 5-ти и более звуков (сумка, кошка, парта, ведро, собака, корова и др.).

Приведем некоторые упражнения, использованные в данном разделе:

"Узнай звук и напиши букву в окошко";

"Найди домик буквам";

"Какой гласный (согласный) звук слышится в слове";

"Напиши первую и последнюю буквы слова";

"Где спрятался гласный звук?";

"Какой звук спрятался в конце слова?";

"Хлопни столько раз, сколько звуков услышал";

"Назови звуки слова";

"Кто ошибся?";

"Помоги Мишке правильно разложить по порядку звуки (буквы)";

"Сложи из букв свое имя" и др.

Выполняя данные упражнения, дети развивают в себе умение последовательно вычленять звуки, буквы в словах, а также проводить звукобуквенный анализ слов, состоящих из 3-х и более звуков.

Раздел 3. Обучение чтению

Задачи.

Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями.

Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).

Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов.

Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.

Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию.

Научить самостоятельно работать со схемой слова и предложения.

Обучение детей чтению начинается после знакомства со следующими буквами:

А, О, У, Ы, Э, Р, Л, М, Н.

Весь материал для чтения и "письма" на начальных периодах обучения грамоте необходимо подбирать таким образом, чтобы его написание полностью совпадало с произношением. Учить читать сначала прямые и обратные слоги, затем трёхбуквенные односложные (сок, сук) слова. Затем можно учить двухсложные (усы, осы, луна, рома и т. д.). Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путём замены, перестановки, добавления звуков. При этом подчёркивается необходимость осмысленного чтения.

Раздел 4. Формирование первоначальных навыков письма

Задачи.

Развивать умение ориентироваться на листе, на широкой строке.

Развитие мелкой моторики рук.

Овладение пишущим инструментом и некоторыми графическими умениями.

Оптимальным средством развития первоначальных навыков письма являются альбомы с практическими заданиями, дающие возможность ребенку самостоятельно действовать (штриховать, закрашивать, соединять, дорисовывать и т.д.).

Приведем некоторые виды работ:

Штриховка - до и после знакомства с буквами. Вначале используются для штриховки трафареты с геометрическими фигурами, далее используются трафареты, изображающие предметы и фигуры животных, а также набор разных лекал.

Раскрашивание букв в соответствии с образцом.

Упражнение на развитие мелкой моторики рук: "обведи пальчиком букву", ощупывание руками объемной буквы с закрытыми глазами, "пальчиковый алфавит" (изобрази букву пальцем в воздухе, напиши на столе), "вылепи букву...", "выложи

букву из...", запускание пальцами мелких "волчков", задания на соединение буквы и картинки и др.

Для улучшения качества обучения, исходя из особенностей детей, я разработала:

перспективный план по кварталам (Приложение 1);

календарно-тематическое планирование (Приложение 2).

В каждое занятие включены дидактические игры и упражнения (Приложение 3).

Многолетний опыт подготовки детей к грамоте свидетельствует: дошкольники способны успешно овладеть начальными навыками звукобуквенного анализа и синтеза, что является основой для формирования чтения и письма.

Была проведена обширная работа с родителями (Приложение 4);

создана предметно-развивающая среда, способствующая обучению детей читать и писать. (Приложение 5)

III Мониторинг программы.

Диагностика

Обследование детей по данной программе осуществляется 2 раза за срок обучения (в начале и в конце).

Это даёт возможность увидеть динамику усвоения детьми программных требований, а затем проанализировав причины отдельных пробелов, недоработок, наметить пути их исправления. В своей диагностике я основываюсь на основной программе воспитания и обучения в детском саду по ред. М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой (М.; «Мозаика – Синтез» 2005), программой воспитания и обучения детей дошкольного возраста с недоразвитием речи (Москва, 2010 год) Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной.

А также наблюдения за детьми, вопросы, отдельные тестовые задания (Е.В.Колесникова «Тесты для детей 6-ти лет», «Готов ли ваш ребёнок к школе?». – М.: «Ювента», 2001)

Обследуется речь по следующим признакам:

- Звукопроизношение и фонематическое восприятие;
- В (высокий) – произносит все звуки;
- Д (достаточный) – не произносит 1-2 звука;
- С (средний) – не произносит от 2 до 5 звуков;

- К (критический) – не произносит более 5 звуков.

- Лексический запас:

а) существительные;

б) глаголы;

в) прилагательные.

- Связная речь:

а) составление рассказа по действию;

б) составление рассказа по представлению;

в) составление рассказа по серии сюжетных картин;

г) составление рассказа по сюжетной картине;

д) пересказ.

- Чтение.

Список литературы:

Журова Л. Е. Развитие звукового анализа слов у детей дошкольного возраста// вопросы психологии. №3-1963.

Журова Л.Е., Эльконин Д.Б. К вопросу о формировании фонематического восприятия у детей дошкольного возраста// Сенсорное воспитание дошкольников – М.: 1963.

Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб.: Союз, 2004.

Ткачева Л.Ф. Развитие фонематического слуха у детей как предпосылки успешного усвоения фонетики и орфографии // Вопросы психологии. № 4/19.

Швачкин Н.Х. Фонематическое развитие детской речи. – М.: Просвещение, 1961.

В.В. Волина Занимательное азбукведение – Москва «ПРОСВЕЩЕНИЕ» 1991 г.

Н.С. Жукова Букварь Москва 2015 г.

Ольга и Сергей Федины Как научить ребёнка читать –Москва АЙРИС ПРЕСС 2012 г.

О.М. Рыбникова обучению чтению и грамоте детей –Волгоград Учитель 2008 г.

Планирование по кварталам.

1 квартал

Звукопроизношение.

1. Уточнить произношение гласных и наиболее лёгких согласных звуков у вновь поступивших детей.
2. Продолжать автоматизацию правильного произношения звуков речи у детей, посещавших логопедическую группу.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Продолжить работу над трёхсложными словами со стечением согласных и закрытым слогом (абрикос, апельсин).
2. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост).
3. Работать над двухсложными словами с двумя стечениями согласных (планка).

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.

1. Закрепить знания детей о гласных и согласных звуках, их признаках. Упражнять детей в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласных звуки.
2. Закрепить представления о твёрдости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по твёрдости-мягкости, глухости-звонкости.
3. Закрепить умение выделять звук из слова. Упражнять детей в выделении звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: *мак, осы, лес.*
5. Учить производить анализ и синтез слов типа: *мама, слон, мост, лиса, лист.*
6. Закрепить навыки слогового анализа слов и анализа предложений без предлога.

Учить анализировать предложения с простыми предлогами и составлять их графические схемы.

Развитие общих речевых навыков.

1. Продолжить работу по развитию речевого дыхания.
2. Продолжить работу по формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
3. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, громко, тихо, шепотом.
4. Развивать тембровую окраску голоса, высоту тона в играх со звукоподражаниями, в играх-драматизациях.
5. Учить детей говорить в спокойном темпе.
6. Продолжить работу над чёткостью дикции, интонационной выразительности речи.

Грамота.

1. Упражнять детей в «печатании» и чтении слогов, слов с пройденными буквами.
2. Познакомить детей с буквами: У, А, И, Э, Ц, Т, К, М, О, Х, Й, Ы, С.
3. Упражнять в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурочка, в лепке букв из пластилина, вырезании их из бумаги, в рисовании букв в воздухе.
4. Уточнить представление детей о том, чем звук отличается от буквы.
5. Упражнять детей в составлении и чтении слияний гласных АУ, УА, ОИ, ИА...., в чтении закрытых слогов типа: АП, УК, ОТ; потом в чтении открытых типа: ПИ, КО, ТА....
6. Учить читать слова:

кот ток мама

кит мок папа

кок мак пума

ком как мука и т.д.

7. Упражнять детей в узнавании пройденных букв, изображённых с недостающим элементом.
8. Упражнять в нахождении правильно изображённых букв в ряду, состоящем их правильно и зеркально написанных букв.

Обучение связной речи.

1. Развивать у детей стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

2. Продолжать обучать составлению предложения по картинкам, учить распространять предложение.
3. Закреплять умение составлять описательные рассказы о предметах на материале пройденных лексических тем.
4. Учить грамотно задавать вопросы. Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
5. Совершенствовать навык пересказа небольших текстов.
6. Совершенствовать навык составления рассказов по картине и по серии картин.

Развитие грамматического строя речи.

1. Совершенствовать умение детей образовывать и использовать в речи существительные в единственном и множественном числе (темы: «Деревья», «Овощи», «Фрукты», «Птицы», «Животные», «Одежды», «Обувь», «Головные уборы»).
2. Продолжать работу по обучению согласованию прилагательных с существительными, по практическому употреблению относительных и притяжательных прилагательных в речи (по указанным темам).
3. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые предлоги, уточнить понимание их значений и начать формировать у детей умение употреблять сложные предлоги: *из-под, из-за*.
4. Уточнить понимание детьми значений глаголов с различными приставками (*подкармливать, пригибать, подвязывать...*) и начать обучать их образованию и практическому употреблению.
5. Совершенствовать умение согласовывать числительные *два, пять* с существительными.

Художественно-творческая деятельность.

1. Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
2. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковой гимнастике, занимательных упражнениях, в работе с мозаиками, конструкторами; трафаретами, обводками по контуру.
3. Развивать художественное восприятие произведений искусства.

Физическое развитие.

1. Формировать у детей потребность в ежедневной, активной двигательной деятельности.
2. Формировать правильную осанку.
3. Воспитывать выдержку, настойчивость в достижении результатов.
4. Развивать у детей глазомер.
5. Совершенствовать основные движения, путём введения новых сложно координированных видов.

2 квартал

Звукопроизношение.

1. Продолжать работу над автоматизацией правильного произношения звуков у всех детей.
2. Формировать правильное произношение шипящих и сонорных звуков у вновь поступивших детей.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Работать над четырёхсложными словами из открытых слогов (*кукуруза*)

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.

1. Закрепить у детей умение подбирать слова на заданный звук.
2. Упражнять детей в различении твёрдых-мягких, звонких-глухих согласных в ряду звуков, слогов, слов, в предложении.
3. Совершенствовать навыки выделения заданного звука из слова.
4. Закрепить умение проводить звуковой анализ и синтез слов типа: *папа, стол, куст, липа*.
5. Учить производить анализ и синтез слов из пяти звуков.
6. Совершенствовать навык звукового анализа слов, анализа предложений без предлогов и с простыми предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.

Развитие общих речевых навыков.

1. Продолжить работу по развитию речевого дыхания.
2. Совершенствовать у детей умение произвольно изменять силу, высоту и тембр голоса.

3. Совершенствовать навык голосоведения, на мягкой атаке, в спокойном темпе.
4. Продолжать работу над чёткостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Грамота.

1. Совершенствование у детей навыков «печатания» и чтения слогов, слов и предложений с пройденными буквами.
2. Познакомить детей с буквами: З, Н, Ц, Б, В, Д, Г, Ш, Е, Л, Ж, Ф, Ё, Р.
3. Упражнять в составлении букв из палочек или выкладывании из шнурочка, в лепке букв из пластилина, вырезании их из бумаги, в рисовании букв в воздухе.
4. Обучать детей разгадыванию ребусов, решению кроссвордов, изографов.
5. Совершенствовать умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «дописывать» незаконченные буквы, наложенные друг на друга.

Обучение связной речи.

1. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете по отработанным лексическим темам с использованием коллективно составленного плана; по серии картин, по картине.
2. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с прочитанным, увиденным.
3. Учить использованию принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, задавать вопросы, строить высказывания кратко или распространённо). Развивать коммуникативную функцию речи. Создавать условия для общения детей в игре.
4. Совершенствовать навык пересказа.
5. Учить правильно строить и использовать в речи сложно-подчинённые предложения.

Развитие грамматического строя речи.

1. Совершенствовать умение образовывать и использовать в речи имена существительные в единственном и множественном числе.
2. Познакомить детей со способами словообразования.
3. Продолжить работу по обучению согласованию имён прилагательных с именами существительными.

4. Учить правильному употреблению в речи относительных притяжательных прилагательных.
5. Закрепить умение правильно употреблять в речи простые и сложные предлоги.
6. Продолжать работу над обучением образовывать и употреблять в речи глаголы с различными приставками; глаголы, обозначающие трудовые действия.

Художественно-творческая деятельность.

1. Развивать умение придавать различным сооружениям в конструировании из готовых форм устойчивость; замещать детали, совмещать их.
2. Обучать способам работы различными инструментами.
3. Продолжать развивать творческую активность детей.

Физическое развитие.

1. Совершенствовать координацию движений, равновесие.
2. Воспитывать честность, дружелюбие, самостоятельность в процессе подвижных игр и выполнения различных физических упражнений.
3. Продолжать развивать мелкую моторику в пальчиковых гимнастике, обводках, штриховках, играх с конструкторами.

3 квартал

Звукопроизношение.

1. Закончить автоматизацию и дифференциацию всех звуков у детей.

Работа над слоговой структурой слова.

1. Работать над трёх-, четырёх- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*градусник, перекрёсток*).

Развитие навыков звукового и слогового анализа и синтеза, анализа предложений.

1. Упражнять детей в подборе слов на заданный звук, в различении твёрдых-мягких, звонких-глухих согласных, выделении звука из слова.
2. Закрепить умение проводить полный звуковой анализ слов типа: *миска, машина*.
3. Сформировать представление о том, что буквы Ъ и Ы не обозначают звуков.
4. Совершенствовать навык слогового анализа. Учить членить на слоги четырёхсложные слова.

5. Совершенствовать навык анализа простых предложений без предлогов и с простыми предлогами. Учить анализировать простые предложения со сложными предлогами. Упражнять детей в составлении графических схем предложений.
6. Закрепить знания известных правил правописания.

Развитие общих речевых навыков.

1. Развивать длительность речевого выдоха.
2. Продолжать работу над темпом и ритмом речи, четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в повседневном общении.
3. Совершенствовать звучность и подвижность голоса.

Грамота.

1. Закрепить навык «печатания» слогов, слов, предложений
2. Познакомить детей с буквами: Ю, Ч, Щ, Я, Ъ, Ы.
3. Упражнять детей в решении кроссвордов, разгадывании ребусов, чтении изографов.
4. Учить узнавать буквы из разных шрифтов, различать правильно и неправильно напечатанные буквы; буквы, наложенные друг на друга.
5. Выучить алфавит.
6. Обеспечить формирование первоначальных навыков овладения письменной речью.

Обучение связной речи.

1. Совершенствовать навыки полного и краткого пересказа, описательного рассказа, рассказа по картине и по серии картин, рассказа из личного опыта.
2. Развивать индивидуальные способности детей в творческой речевой деятельности.
3. Развивать умение отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, находя исходную форму передачи, включая в повествование описание природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства.
4. Побуждать детей к высказываниям и описаниям того, что они видели.

Развитие грамматического строя речи.

1. Закрепить правильное использование в речи относительных и притяжательных прилагательных, согласование прилагательных и числительных с существительными.
2. Закрепить правильное использование в речи простых и сложных предлогов.

3. Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными.
4. Совершенствовать умение образовывать сравнительные прилагательные.

Художественно-творческая деятельность.

1. Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах.
2. Учить способам конструирования из различных бросовых материалов.

Физическое развитие.

1. Продолжать развивать моторику в пальчиковых гимнастике, работах с трафаретами.
2. Формировать навыки правильной осанки при статичных положениях и передвижениях в играх.
3. Поощрять проявления самостоятельности детей в организации игр.
4. Поддерживать интерес к различным видам спорта.

Сотрудничество с родителями дошкольников.

Семья и образовательные учреждения представляют собой два важных института социализации детей. Их воспитательные функции различны, но для полноценного развития ребёнка необходимо их взаимодействие.

К сожалению, чаще всего работа с родителями в дошкольных образовательных учреждениях ведётся только по тем направлениям педагогической пропаганды, при которых семья является лишь объектом воздействия. В результате обратная связь с семьёй не устанавливается, а возможности семейного воспитания не используются в полной мере.

Для устранения этого пробела я использую такие модели взаимодействия с родителями:

1. Образовательная модель, ориентированная не только на формирование у родителей позитивного отношения к дополнительному образованию, но и на их активное участие в образовательном процессе.

В рамках этой модели использую следующие формы взаимодействия с семьёй:

Занятия с родителями, предполагающие повышение их компетентности в области индивидуальных и возрастных особенностей ребёнка и в сфере предлагаемых программой занятий. Родители должны понять, чем дети занимаются, и в силу своих возможностей развивать и поддерживать то, чему их учат.

Участие родителей в образовательной деятельности: родители выбирают тему из близкой им области знаний и готовят занятие вместе со своим ребёнком. Важно,

чтобы это был не рассказ, а действие – конкурсы, эксперименты, игры, в которых активно участвуют все дети.

2. Модель чувственной коммуникации, предполагающая создание благоприятных условий для самовыражения, помогающих ребёнку обрести уверенность в себе, научиться открыто и искренне выражать свои чувства, причём как позитивные, так и негативные. Это помогает человеку жить в гармонии с самим собой, а следовательно и с окружающими.

Также в течение года по квартально проводятся «открытые» занятия для родителей.

Календарно-тематическое планирование

С е н т я б р ь

Закреплять понятие детей о слове. Выделение первого звука в слове. Пишем: I II.

Звук и буква А. Гласные звуки. Печатание буквы А.

Правило: Звуки мы слышим и говорим, а буквы мы пишем и читаем!

Звук и буква У. Письмо: Буква У, штриховка. Звуковой анализ и чтение АУ.

Печатание: АУ, УА. Первый звук в словах.

О к т я б р ь

Звук и буква И. Королевство гласных. Письмо изученных букв: АУИ, ИУА, УИА, ИА. Звуки А,У,И. *Правило:* Сколько в слове гласных, столько же и слогов. Деление слов на слоги.

Звук и буква М. Согласные звуки (твёрдые, мягкие, звонкие, глухие) Чтение слогов: АМ, УМ, ИМ И т.д. Печатание буквы М; слогов: АМ, УМ,ИМ, МИ; слова МА-МА.

Гласный звук и буква О. Назови последний звук в словах: окно, тепло Печатание под диктовку: О, ОМ, МО, О. Чтение: ОМ, УМ, АМ, МО, МУ, МА. Звуко-буквенный анализ слогов.

Звуки Х, Хь. Буква Х. Выделение последнего звука в словах типа: мох, пух...

Звуковой анализ слов: МАХ, МОХ, МУХ. Печатание: 1) Буквы Х, 2) Слоги и слова под диктовку: АХ, МАХ, ОХ, МОХ, УХ,МУХ Буква Х. Деление на слоги (1,2,3 слога). Выделение звука Х: а) в начале слова; б) в конце; в) в середине слова. Печатание: а) слоги: АХ, ОХ,УХ, ИХ, ХА, ХО. б) слова: МАХ, МОХ, УХО, МУХА. Чтение слов и слогов.

Н о я б р ь

Звук и буква Ы.Образование множественного числа существительных. Печатание: а) буквы Ы, б) слоги: ЫМ, ЫХ, МЫ, ХЫ; Чтение предложений Звуки: Н, НЬ. Буква Н.

Гласные и согласные звуки. Нахождение места звука в слове. Чтение слогов:

АН,УН,ИН - НА,НУ. Согласные: твёрдые и мягкие. Звуковой анализ: НИНА.

Печатание: 1) буква Н, 2) слоги: АН, НА, УН, НУ, ИН.

Буквы М и Н. Закрепление изученного. Чтение слогов и слов. Выделение начального согласного звука. Развитие мелкой моторики. Звуки: С,СЬ. Буква С. Звуковой анализ слов. Чтение слоговых таблиц. Определение звука в слове. Упражнения с разрезной азбукой.

Составление предложений. Количество слов в предложении. Печатание предложений.

Правила: 1) Начинай предложение с большой буквы! 2) Слова пиши отдельно друг от друга! 3) В конце предложения ставь точку! 4) Имена людей пиши с большой буквы!
Чтение предложений.

Звуки Ц, Пь. Буква Ц. Развитие слухового внимания. Звуковой анализ слов: СУЦ, ПУХ, ПАПА, ПУМА, ПИОН. Согласные звуки (звонкие-глухие; твёрдые-мягкие).
Чтение слоговых таблиц.

Д е к а б р ь

Звуки К, Кь. Буква К. Чтение слогов, слов, предложений. Игра "Живые звуки".

Звуки Т, Ть. Буква Т. *Правило:* Имена людей пиши с большой буквы! (повторение).
Звуко-буквенный анализ слов: КОТ, КИТ. Печатание под диктовку: кот, кит, киты, Ната, Тома. Деление слов на слоги. Определение места звука в словах.

Звуки Р, Рь. Буква Р. Чтение слогов и слов. Выделение заданного звука из слов.

Работа в прописях и с разрезной азбукой. Скороговорки

Звук и буква Ш. Развитие слухового внимания в игре: "Запомни, повтори". Чтение звуковых таблиц. Звуковой анализ слов. Печатание под диктовку слов: каша, кашка, кошка, мошка, мишка. Чтение рассказа "Кошка и мышка". Пересказ.

Я н в а р ь

Закрепление. *Правило:* ши - всегда пиши с буквой И! Чтение слов со слогом -ши-.
Чтение и печатание предложений.

Дифференциация с/ш. Шипящие и свистящие звуки. Игра: "Наоборот"(замена с на ш).
Скороговорки. Чтение предложений с заданными словами. Игра: "Собери предложение".

Звуки Л, Ль. Буква Л. Определение места звука в словах. Чтение слов, слогов, предложений.

Работа в прописях.

Дифференциация р/л. Развитие фонематического слуха. Скороговорки.

Звуко-буквенный анализ слов. Итоговое занятие. Гласные и согласные буквы. Чтение рассказа. Отгадай и допиши буквы

Звуки Б, Бь. Буква Б. Определение количества и последовательность звуков в словах и слогах. Звуковой анализ слов: БИМ, БОМ, БАНТ, БИНТ. Профилактика дисграфии. "Буквы сломались". Звонкие согласные. Дифференциация п/б. Звонкие и глухие согласные. Профилактика дисграфии. Собери предложение. Игра "Какая буква пропущена?" (п/б)

Ф е в р а л ь

Звуки З, Зь. Буква З. Звуко-буквенный анализ слов: зубр, Зина, зонт. Игра: "Закончи слово". Работа в прописях. Дифференциация з/с. Звонкие и глухие согласные. Предлоги С,ЗА. Составление рассказа-описания. Работа в прописях. Чтение слов, слогов, предложений.

Звуки В, Вь. Буква В. Развитие фонематического слуха в игре: "Запомни и повтори". Деление слов на слоги. Чтение слоговой таблицы. Кроссворд. Чтение небольшого рассказа. Ответы на вопросы.

Звуки Д, Дь. Буква Д. Скороговорки. Звуко-буквенный анализ слов. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Чтение небольшого рассказа и пересказ. Схема предложения.

Дифференциация д/т. Звонкие и глухие согласные. Подбор слов к схеме. Игра: "Наоборот" (развитие фонематического слуха)

Звуки Г, Гь. Буква Г. Составление слов из слогов. Профилактика дисграфии. Множественное число существительных. Кроссворд. Дифференциация г/к. Единственное число существительных. Составление вопросов. Работа в прописях.

М а р т

Звук и буква Ж. Определение места звука в словах. Чтение слов и слогов.

Правило: Жи, как и Ши пишется с буквой И!

Изменение глагола по времени. Уменьшительно-ласкательные суффиксы. Игра: "Потерялась буква". Скороговорка о жуке. Подбор слов к схеме. Дифференциация ш/ж. Чтение слов, слогов, предложений. Слова-предметы, слова-действия. Составление предложений.

Гласный звук Э. Гласные звуки. Чтение слов, предложений. Работа в прописях.

Буква Е. Сложные гласные буквы. Чтение. Составление вопросов. Подбор предметов к действию. Слова-признаки. Составление слов из слогов.

Мягкий согласный Й (мой, твой). Подбор признаков. Изменение слов по образцу. Подбор слова к схеме. Разучивание отрывка из стихотворения.

Звук и буква Ц. Чтение слогов, слов. Существительные мужского и женского рода. Родственные слова. Чтение рассказа, составление вопросов, пересказ.

Дифференциация с/ц. Чтение слоговых рядов. Профилактика слоговых рядов. Работа над предложением.

Буква Ф. Чтение слов и предложений. Составление слов из слогов. Работа в прописях. Дифференциация в/ф. Звонкие и глухие согласные. Профилактика дисграфии. Графический диктант.

А п р е л ь

Гласная буква Я. Твёрдые и мягкие согласные. Звуко-буквенный анализ слов. Составление и письмо предложений (моя, мой, моё) Чтение рассказа и пересказ.

29

Звук и буква Ч. Звуковой анализ слов. Образование отчеств. Чтение и письмо. Чистоговорка.

Буква Ё. Звуко-буквенный анализ слов. Письмо. Чистоговорка. Изменение предложений по образцу. Изменение слов по смыслу. Составление слов из слогов.

Буква Ю. Мягкие согласные. Изменение предложений по образцу. Чистоговорки. Профилактика дисграфии. Работа в прописях.

М а й

Ь знак. Твёрдые и мягкие согласные. Чтение и пересказ небольшого рассказа. Схема предложения. Единственное и множественное число существительных.

Звук и буква Щ. *Правило:* Запомни, что звук Щ, как и Ч, всегда мягкий! Чтение слов и скороговорок. Изменение действий по образцу. Образование названия людей по профессии.

Буква Ъ. Изменение слов по образцу. Твёрдые и мягкие согласные. Чтение и пересказ небольшого рассказа. Существительные родительного падежа.

Итоговое занятие. Чтение и пересказ небольших текстов. Ребусы, кроссворды, загадки, чистоговорки.

Всего 35 часов

Дидактические игры и упражнения

"Ветер - ветерок" Воспитатель предлагает встать около стульчиков. На слово "ветер" дети должны поднять руки, сильно ими раскачивать (как качаются деревья от ветра) и громко петь песенку - м-м-м. На слово "ветерок" дети должны присесть, тихонько петь песенку ветерка - ш-ш-ш и слегка раскачивать руками (как качается травка от слабого ветра).

"Жуки прилетели". Воспитатель: "Давайте представим, что за этим окном лес. Там живут жуки. Они летят к нам и жужжат: ж-ж-ж. (Сначала тихо, а затем громче). Устали и сели отдохнуть на листочек - ладошку. Отдохнули и полетели опять в лес."

"Насос". Воспитатель предлагает сделать круг - мяч. "Вот какой у нас мяч, но он сдулся - ш-ш-ш (воспитатель и дети подбегают к середине круга). Давайте его надуем большим насосом - с-с-с (дети отходят назад, имитируют надувание мяча насосом, произносят - с-с-с). Мы так сильно накачали, что он лопнул - ш-ш-ш (дети произносят звук "ш", сбегаются в середину круга). Теперь давайте надуем мяч маленьким насосом - сь-сь-сь (дети имитируют работу маленького насоса, произнося звук "сь", делают круг).

"Будь внимательным". Воспитатель: "Если я назову большого братца - звук "с", то вы поднимете руки вверх и похлопаете, если назову маленького братца - звук "сь", вы присядете".

"Скажи, как я". Воспитатель произносит слово с интонационным выделением одного звука, бросает мяч ребенку. Тот, поймав мяч, повторяет слово так, как воспитатель, и перебрасывает мяч воспитателю

"Зоопарк". Воспитатель: "Вот зоопарк. Здесь будут жить разные зверюшки. Они пока у меня в коробочке. В зоопарк можно провести зверюшку только тогда, когда правильно назовешь первый звук ее имени (названия). Дети по очереди подходят, берут зверюшку, называют ее, называют первый звук слова, помещают ее в "зоопарк".

"Найди пару". Воспитатель раздает детям по 1-ой предметной картинке, но так, чтобы у двоих детей слова - названия начинались с одного звука (машина - малина, стол - слон).

Воспитатель: "Посмотрите, что нарисовано на вашей картинке, подумайте, с какого звука начинается это слово. Теперь пошли гулять, а по сигналу "Ищи" вы должны найти себе друга, название которого должно начинаться с того же звука, что и ваше слово. Держите картинки так, чтобы их было видно".

"Назови первый звук". Воспитатель: "Я назову слово, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать первый звук этого слова и перебросить мяч мне".

"Киоск открыт". Воспитатель: "Я буду работать киоскером, продавать открытки. Но купить открытку можно только тогда, когда правильно назовешь предмет, который нарисован, и 1 звук слова". (Открытки по выбору воспитателя).

"Найди братца". I вариант: Воспитатель дает каждому по 1-ой предметной картинке, вместе с детьми определяет первые звуки названий; на столе выкладываются картинки так, чтобы каждый ребенок мог найти предмет, название которого начинается с братца его звука (названия его предмета)

II вариант: "Я буду называть большого братца, а тот, кому я брошу мяч, должен назвать его маленького братца".

"Назови слова". Воспитатель предлагает назвать слова, которые начинаются со звука "л", а затем "ль".

„Звук потерялся”

1. В зоопарке живёт с . он (слон) Словно дом, огромен он.

Уточнить с детьми, какой звук потерялся? (л)

2. Нам темно. Мы просим папу Нам включить поярчела .пу. (лампу)

Дети называют слово и пропущенный звук, (а)

3. Прыгал птенчик по дорожке И клевал большие к .ошки. (крошки)

Дать детям задание определить, какой звук пропущен.

”Кто внимательный” 1-й вариант: Предложить детям хлопать в ладоши только тогда, когда они в словах услышат заданный звук.

2 -й вариант: Определите первый звук в словах: баран, берёза, бабочка, Буратино, берет. Назовите слова, в которых звук « Б », а в которых «Бь »

3 -й вариант: Предложить детям найти одинаковый звук в словах: клещи, щавель, щегол, ящик, ящерица, щека.

“Живые звуки” 1 вариант: Воспитатель предлагает поиграть со звуками: "Наташа будет звуком "А", а ты, Саша, звуком "У". Вы будете петь "песенки" у звуков друг за другом. Кому я положу руку на плечо, тот начинает петь песню, когда уберу, он должен перестать петь (воспитатель сначала одному кладет руку на плечо, а потом одновременно убирает руку с плеча первого ребенка и кладет другую руку на плечо другому ребенку).

II вариант: После того, как слово будет разобрано у доски и выложено схематично фишками, воспитатель предлагает поиграть со звуками, вызывает детей и называет

каждому из них звук: "Надя будет первым звуком в слове "дом" - звуком "д". Иди, Надя, возьми свою фишку. В какой клеточке она стоит? Правильно, в первой. Витя - второй звук в слове "дом" - звук "о". Последним звуком будет Оля. Возьмите, Оля и Витя, свои фишки. А теперь встаньте у доски так, чтобы получилось это слово".

III вариант: "Вы - звуки этого слова.... Возьмите фишки, кто каким звуком хочет быть. А теперь подойди ко мне первый звук слова..., третий звук слова..., второй звук слова.... Подумайте, как нужно встать, чтоб получилось это слово".

"Какой звук?" (с карточками - фишками). Воспитатель показывает синюю фишку - ребенок называет любой согласный звук, если воспитатель показывает красный кружок, дети называют гласный звук. И наоборот.

"Найди братца". Воспитатель раздает картинки, которые начинаются с твердого согласного звука. На доске они должны найти картинку, начинающуюся такой же, но мягкий согласный звук.

"Назови слова". I вариант: Воспитатель предлагает найти слова с каким-нибудь звуком, например, "р", и произнести их так, чтобы этот звук был хорошо слышен. За каждое правильно названное слово ребенок получает в награду фишку - игрушку, чтобы потом можно было подсчитать и определить победителя.

II вариант: Можно предложить детям называть слова, в которых заданный звук обязательно был бы первый, в середине, последний.

"Угадай-ка". На доске - картинки, на столе - схемы слов. Дети должны соотнести название картинки со схемой слова.

"Отгадай мое слово". Воспитатель говорит: "Я задумала слово, которое начинается на слог "ма". Попробуйте отгадать мое слово. А отгадка нарисована на картинке. Она лежит у меня на столе. Я вам покажу ее в конце игры". Дети называют разные слова, начинающиеся на слог "ма" (10-12 слов). Заканчивая игру, воспитатель показывает свою картинку.

"Телеграф". Воспитатель: "Я буду называть слова, а ты должен отстукивать карандашом количество слогов в названном слове - "передать слово по телеграфу".

"Сколько звуков услышал?" Воспитатель выразительно проговаривает вперемешку отдельные звуки и слоги (м, ра, у, ус, мы, к...). На 1 звук дети хлопают 1 раз, на слог - 2 раза.

"Переключка". Воспитатель называет вперемешку разные звуки - гласные и согласные. Дети, имена которых начинаются с названного звука, встают.

"Построим дом". Воспитатель говорит, что он собирается нарисовать дом, и изображает на доске только одну стену. Дети должны назвать части дома, которые нужно дорисовать. Называть можно только те слова, в которых есть звук "р". Дети называют:

"Крыша, чердак, рама, крыльцо, труба. Все называемые предметы воспитатель схематически рисует на доске.

"Поищи слово". Воспитатель говорит, что в русском языке есть слова, которые любят играть в прятки. Это короткие слова, они прячутся в более длинных словах. Для того, чтобы найти короткое слово, нужно длинное разделить на слоги. Например, надо найти слово, которое спряталось в слове "песок". (Дети делят слова на слоги - пе-сок). Какое же слово спряталось? (Сок).

Воспитатель называет другие слова, в которых второй слог представляет собой самостоятельное слово: рыбак, Борис, пирог, кулак, фасоль, король. Дети отыскивают "спрятавшиеся" в них слова.

"Диета Карлсона." Цель: научить находить слова на заданную букву и читать их (если трудно - с помощью воспитателя).

Пособия: 1) игрушка - Карлсон; 2) карточки со словами:

М - молоко, масло, мясо, мороженное, морс, мармелад, макароны;

К - конфета, клубника, кофе, котлета, кекс, картофель, компот.

Ход: Воспитатель: "Карлсон открыл мне сегодня маленький свой секрет. Оказывается, чтобы себя хорошо чувствовать и не очень толстеть, Карлсон будет сидеть на диете - один день он будет, есть продукты, которые начинаются на букву "М", а на следующий день - на букву "К". Так ему посоветовал доктор и также написал продукты, которые ему надо кушать. Но Карлсон ведь не умеет читать. Вот он и прилетел к нам за помощью. Давайте ему поможем найти продукты на букву "М". Кто нашел, тот читает (если трудно, то воспитатель помогает). Диета Карлсона может быть на любую букву.

"Цепочка слов" Цель: развивать внимание, учить находить слово на заданную букву.

Пособия: 1) карточки со словами: нос, слон, носорог, гуси, индюк, корова, апельсин, нора, арбуз, зуб, барсук, крот, трон;

2) игрушка "Петрушка".

Организация: на столе разложены карточки вперемешку. Дети стоят вокруг стола.

Ход: игра проводится в двух вариантах:

1. Воспитатель: "Сегодня с вами поиграет Петрушка. Он еще не умеет читать слова, но знает отдельные буквы. Сейчас Петрушка поднимет карточку со словом, а вы должны найти слово, начинающееся с последней буквы. Кто первый найдет - получит карточку. Посмотрим, кто у нас самый внимательный и сообразительный. Например, Петрушка поднимает слово "барсук", оно кончается на букву "К". Вы должны найти слово, начинающееся с этой буквы (крот).

2.(В младших и средних группах) - дети находят слова не на скорость, а по очереди (как стоят).

В этой игре чтение идет с помощью воспитателя, дети самостоятельно фиксируют первую и последнюю буквы.

"Найди слова, начинающиеся со слога..." Цель: учить детей находить нужные слова на заданный слог, читать слово вместе с воспитателем.

Пособия: карточки со словами, начинающимися с разных слогов.

СА - санки, салазки, салака, самолет, сапожник, сачок, сало, сапожок;

МА - Марина, Маша, малина, машина, масло, марка, Мальвина;

ЛИ - лиса, липа, Лида, ливень, лимонад, лимон, линия;

БУ - булавка, бутон, букет, бутылка, бумага, бусы, букашка, Буратино

Организация: на столе разложены две карточки. За один раз брать не более трех слогов и по 3 - 4 слова на каждый слог (например, РУ, МА, ЛИ - по 3 -4 слова). Задание: кто больше слов найдет на слог МА? И т.д. Дети сидят около стола.

"Кто же это был?" Цель: учить детей находить слова, в которых есть названная буква, и читать слова с помощью воспитателя.

Пособия: 1) картинки с изображением утки и курицы; 2)карточка со словами: утка, петрушка, гусыня, голуби, петух, сорока, скворцы, рябина, калина, травка, клюква, колоски.

Ход и организация: Воспитатель и дети сидят за столом. На столе разложены карточки. Картинки (утка и курица) в руках у воспитателя.

Воспитатель: "Жили - были утка и курица. Вот они, какие были, посмотрите. А звали их так: кличка утки начиналась на букву У. Найдите это слово (читаем вместе). А кличка курицы начиналась на букву П. Найдите это слово. Давайте прочитаем, как ее звали? - Пеструшка.

Она приглашала тех птиц, в названии которых слышался звук У. Что это были за птицы? Кто догадался? (Гусыня, голуби, петух). А Пеструшка приглашала тех, в названиях которых есть буквы С, Р. Посмотрите, кто к ней приходил? (Сорока, скворцы). Лакомствами угощали гостей, в названиях их были буквы А (рябина, травка), К (калина, клюква, колоски). Весело щебетали они и слушали рассказы сороки - белобоки, которая всегда все про всех знает".

"Что собрали братья?" Цель: 1) учить детей находить слова с заданной буквой; 2) закрепить знание букв.

Пособия: карточки: Ваня, Коля, земляника, яблоко, клубника, рыжики, боровички, груша, мандарин.

Ход: Воспитатель: "Шли по лесу два брата. Звали их так: в имени одного была буква В, а в имени другого - О. Как их звали? Найдите их имена (Ваня, Коля). Повстречали они в лесу девочку Машу. Ваня помог ей собрать ягоды, в названии которых есть буква К (земляника, клубника), а Коля - грибы, тоже со звуком К. Какие грибы оказались в лукошке у девочки? (Рыжики, боровики).

Братья проводили Машеньку домой, помогли донести корзинку, а Маша угостила Ваню и Колю фруктами, в их названиях были буквы М, Л, Г - (яблоко, груша, мандарин)".

"Загадка Петрушки". Цель: учить детей находить слова, в которых есть буквы Р, Т, С и прочитывать слова с помощью воспитателя.

Пособия: 1) карточки со словами: боровики, грузди, рыжики, сыроежки, маслята, опята, свинушки, подберезовики, подосиновики; 2) "письмо" от Петрушки.

Ход: Воспитатель сообщает детям, что получил письмо от Петрушки. В этом письме Петрушка задает детям загадку. Воспитатель читает письмо:

Здравствуйте, ребята! Я сейчас живу на даче, гуляю в лесу. Люблю я собирать в лесу грибы. Много грибов приношу я домой. Отгадайте, какие грибы я собираю, если в их названиях есть буква Р (боровики, грузди, сыроежки); буква Т (маслята, опята); буква С (сыроежки, свинушки); буква И (подберезовики, подосиновики)."

"Где твое имя, догадайся". Цель: закрепить знания детьми букв своего имени. Ход: на прогулке воспитатель рисует с детьми несколько квадратов на земле и сообщает, что в них спрятаны имена детей. В первом из них спрятались те, в которых есть буква К (Коля, Оксана, Максим, Вадик). Во втором - с буквой Ш (Маша, Шура, Наташа, Гриша). В третьем - с буквой О (Рома, Вова, Оля). В четвертом - с буквой И (Ира, Марина, Игорь, Кирилл).

Примечание: можно сделать из бумаги вырезанный дом с пустыми окошками и разным количеством окошек. Вопрос: "Кто на каком этаже живет?"

"Кто где живет?" Цель: учить, читая отдельные слова, подбирать нужные названия к картинке.

Пособия: 1) картинки с изображением животных в своем домике: медведь, лиса в норе, белка в дупле, скворец в скворечнике, собака в конуре, ворона в гнезде; 2) карточки со словами: берлога, дупло, скворечник, нора, конура, гнездо.

Организация: дети сидят за столом. Они выбирают себе картинку с изображением понравившегося зверя. Карточки со словами у воспитателя.

Ход: Воспитатель показывает слово на карточке, дети читают его по слогам и отгадывают, "чей это домик".

"Накорми зверей". Цель: учить детей читать отдельные слова, подбирать к картинкам слова, подходящие по смыслу.

Пособия: 1) картинки (небольшие) с изображением животных: кошки, собаки, курицы, коровы, козы, белки;

2) карточки со словами: молоко, рыба, пшено, косточка, травка (две карточки), мясо, грибы, орехи.

"Помоги Мишутке". Цель: учить читать слова и словосочетания, находить заданное слово.

Пособия: 1) игрушка - Мишутка; 2) вырезанные из картона "банки" с нарисованными видами варенья и надписями: малина, вишня, черешня; 3) поздравительные открытки с надписями: "С Новым годом", "С новосельем", "8 марта", "С Днем рождения".

Организация: на первом столе - банки; на втором столе - разложены открытки.

Ход: Воспитатель: "У Мишуткиной бабушки - День рождения. Мишутка знает, какой ей сделать подарок. Он пошлет ей банку любимого малинового варенья, но как ее найти? На кухне много полок, все они уставлены банками. Банки подписаны, но на беду Мишутка не умеет читать. Помогите ему найти малиновое варенье, а то он возьмется пробовать из каждой банки, и у него разболится живот". Дети находят. А теперь Мишка отправляется на почту. Дети подходят ко второму столу. "На почте много разных открыток, но Мишутке надо выбрать "С Днем рождения". Помогите ему выбрать открытку для бабушки".

"Назови одним словом." Цель: учить детей объединять предметы по общим признакам и давать им одно название, предварительно прочитав его по слогам.

Пособия: 1) картинки с различными предметами из серии: игрушки, посуда, одежда, транспорт;

2) карточки со словами: транспорт, одежда, игрушки, обувь, цветы, посуда и т.д.

Организация: 1) для проведения одной игры берется не более 5 слов.

2) картинки с изображением предметов разложены по понятиям в младших группах - картинкой вверх, а в старших группах - словом сверху).

Детям раздается задание: придумать, как можно назвать одним словом разные предметы (мак, тюльпан, роза - цветы) и т.д. и подобрать к каждой группе предметов нужное название.

"Найди слово наоборот". Цель: учить детей читать отдельные слова, находить противоположное по смыслу слово.

Пособия: карточки со словами: далеко, близко, радостно, грустно, жадный, добрый, высоко, низко, худой, толстый, трус, храбрец, холодно, жарко, темно, светло.

Организация: на одном столе разложены карточки одного смысла, на втором - антонимы.

Ход: Дети разделены на две группы:

группа - у одного стола,

группа - у другого стола.

Дети по очереди из одной группы и из другой:

поднимают и называют слово;

из другой группы находят слово, противоположное по смыслу.

"Магазин". Цель: закрепить знание букв.

Материал: вырезанные из картона варежки, перчатки, гольфы, обувь: туфельки, тапочки, сандалеты. На каждой паре с обратной стороны написаны одинаковые буквы.

Ход: детям раздается по одной вещи от каждой пары, а вторая вещь - у продавца магазина. В магазине вещи перевернуты буквами вверх. Дети приходят в магазин и просят продать вещь, называя нужную букву.

"Близнецы". (Второй вариант игры "Магазин").

Делается по две пары одинаковых туфелек, гольфов, носков, варежек, платьев, передничков и т.д. Вещи близнецов, например, два платья, совершенно одинаковых, нос разными буквами. Дети приходят в магазин и покупают себе вторую вещь, называя свою букву.

"Путаница". Воспитатель говорит о том, что Зайчик хотел сложить 3 слова: мама, папа, баба, но у него получилась путаница. Дети читают хором, что сложил Зайчик. Предлагают исправить ошибку Зайчика, правильно сложить слово.

"Игры на имена". Проводятся в следующей последовательности:

"сложи из букв свое имя",

"прочти наоборот" (в данном случае буквы для имени ребенка подбираются заранее, и лишних букв не дается),

"прочти свое имя по таблице",

"чье имя я назвала?",

"покажи свое имя" (на столе у воспитателя разложены карточки с именами. Дети по очереди находят свое имя),

"1, 2, 3 - к своему имени беги".

"Найди свой домик". Воспитатель раздает детям по 1 гласной букве. Выбирают 2 ведущих. Одному дается фишка синего цвета, другому - зеленого цвета. Воспитатель обращается к детям: "Была хорошая погода, и все гласные буквы вышли погулять. Вдруг небо потемнело, солнышко спряталось за тучи, и начался дождь. Буквы увидели домики. Один из них был синего цвета. Там жил твердый согласный звук, другой - зеленого цвета. В нем жил мягкий согласный звук. Решили буквы спрятаться от дождя в домиках. А чтобы войти в домики, надо вспомнить, после какого согласного звука пишется гласная буква, которую вы держите, и войти в домик.

"Назови слова по заданной модели" Вос-ль: "Буратино принёс вам игрушки. Названия игрушек спрятались в этих

"домиках" (схемах). Отгадайте, какое слово, обозначающее игрушку, спряталось в этом "домике". Таким же способом дети отгадывают слова по остальным схемам

Упражнения на интонационное выделение любого согласного звука: "Скажи так, как я", "Скажи, как кукла"; "Скажи так, чтобы песенку услышала куколка"; "Договори слово" (до... (м), со... (м)); "Спой песенку ветра (жука)"; "Произнеси громко звук молотка"; "Кто сможет сказать так, чтобы мы слышали звук барабана".

Упражнения на определение первого звука в слове: "Назови слово так, чтобы мы хорошо слышали первый звук"; "Назови первый звук слова"; "В зоопарк попадет тот, кто правильно назовет первый звук"; "Найди себе пару" (с таким же звуком картинку); "Соберем букет для наших мам" (ребенок должен назвать цветок, назвать первый звук слова и поставить картинку на фланелеграф).

Упражнения на различение твердого и мягкого согласных звуков: "Найди братца"; "Угадай, чей это мячик"; "Найди друзей "старшему" и "младшему" братцам"; "Угадай, к кому мы пойдем в гости"; "Произнеси, как звенит большой (маленький) колокольчик"; "Спой песенку большого (маленького) насоса"; "Разложи картинки к синему и зеленому кружочку".

Упражнения на различение понятий "звук" и "слово": "Собери в корзинку "вкусные слова"; "Назови, словом игрушки в магазине"; "Скажи, какие звуки услышал в лесу"; "Скажи, на чью песенку похож этот звук".

Упражнения на развитие фонематического слуха, речевого внимания: "Какой звук (чья песенка) часто встречается в этих словах, стихотворении"; "Скажите, какие слова похожи в стихотворении"; "Подбери подходящее слово"; "Подскажи словечко"; "Будь внимательным"; "Скажи правильно"; "Покатай в машине только тех животных, в названии которых есть "песенка колокольчика" (звук "з") и другие.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2.4

Перспективный план работы с родителями.

1. Опрос родителей по анкете:

а) как Вы считаете, нужно ли научить читать детей в детском саду? Почему?

б) хотели бы Вы, чтоб Ваш ребенок научился читать до школы?

в) где бы Вы хотели научить ребенка читать: дома, в детском саду, в школе?

Знакомство с методикой. Согласие родителей.

Помощь в изготовлении методического пособия.

Оформление папки - передвижки для родителей "Игры и упражнения по подготовке дошкольников к обучению грамоте".

День открытых дверей.

Беседа: "Какую работу можно проводить дома по этой теме?".

Беседа "Учимся, играя".

Родительское собрание "Результаты детей".

Консультация " Домашняя библиотека ".

10. Помощь в выполнении домашних заданий (заучивание стихов и задания в альбомах).

11 .Заполнение рубрики в уголке для родителей "Учимся читать".

12. Открытое занятие в конце года.

13. Родительское собрание: "Наши успехи".

14. Выставка книг для домашнего самостоятельного чтения.

Предметно – развивающая среда

- Подбор картинок на все звуки родного языка (животные, игрушки, растения и т. д.)
- Наборы игрушек диких, домашних животных, птиц, фруктов, овощей и т. п.
- Картины-схемы звукового анализа слов (демонстрационные и раздаточные на каждого ребёнка).
- Полоски-схемы звукового состава слов.
- Фишки (по 6 штук: красного, синего, зелёного цветов) демонстрационный и раздаточный.
- Многофункциональные перфокарты.
- Пособия: “Окошечки”, “Ромашка”, “Звуковые часы”.
- Альбомы с заданиями на каждого ребёнка.
- Ребусы для детей.
- Буквы из разрезной азбуки.
- Различные виды азбук.
- Дидактические игры с буквами, со словами.
- Детская литература (“Грамматика в картинках”, “Развиваем внимание”, книги для начинающих читать)

Пронумеровано 156 (сто пятьдесят шесть) листов, прошнуровано
и скреплено печатью 157 (сто пятьдесят семь) листов.

Заведующая

Михайлова

С.В. Чижкова

