

ПРИНЯТО:
на Педагогическом совете
МБДОУ №3
Протокол № 1
от «28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующая МБДОУ №3
Чижова С.В. С.В. Чижова
Приказ № 42
от «28» августа 2020 г.



Рабочая программа для детей младшего дошкольного возраста

(3-4года) вторая младшая группа «2»

Разработана на основе примерной образовательной программы

«От рождения до школы»

Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Срок реализации 2020-2021уч. год.

Разработчики: воспитатели Валяева Н.А.

Крестьянинова Ж.А.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет.

1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие».

2.1.2. «Познавательное развитие».

2.1.3. «Речевое развитие».

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие».

2.1.5. «Физическое развитие».

2.2. Комплексно-тематическое планирование.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизнедеятельности детей.

3.1.1. Оздоровительный режим дня на холодный период.

- 3.1.2. Оздоровительный режим дня на теплый период.
- 3.2. Планирование непосредственно-образовательной деятельности.
- 3.3 Сетка организации непосредственно - образовательной деятельности.
- 3.4. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.5. Список литературы.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (вторая младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Используются парциальные программы:

«Цветные ладошки» И.А. Лыкова.

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ

Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»

СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

Примерная общеобразовательная программа ДО

Устав ДОУ.

Образовательная программа МБДОУ №3

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи программы:

1. способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов, самостоятельной деятельности детей, работе с родителями.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;

- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

- Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);
- Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);
- Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);
- Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству», «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);
- Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики) .
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

Приоритетное направление деятельности: Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться

самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Сведения о семьях воспитанников группы.

Полная семья	22
Неполная семья	2
Многодетная семья	5
Проблемная семья	0

Список воспитанников II младшей группы 2

Общая численность детей - 24

1.	Артанкин Егор
2.	Афанасьев Ярослав
3.	Бакумкин Денис
4.	Беликова Виктория
5.	Богданова Варвара
6.	Бондарева Вероника
7.	Бычков Сергей
8.	Грачёв Филипп
9.	Добрынина Екатерина
10.	Еремеев Алексей

11.	Колесников Илья
12.	Костин Александр
13.	Костин Василий
14.	Кочетков Семён
15.	Круглов Михаил
16.	Крылов Глеб
17.	Кузнецов Григорий
18.	Кузнецова Арина
19.	Мачкалян Диана
20.	Мещеряков Павел
21.	Пахомова Юлия
22.	Пузанов Николай
23.	Титов Тимофей
24.	Шаяхметов Ярослав

1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Коммуникативная деятельность:

- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- рассматривает сюжетные картинки;
- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения;
- использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательно-исследовательская деятельность:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
- различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму;
- понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска);

- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Трудовая деятельность:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- может помочь накрыть стол к обеду;
- кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Конструктивная деятельность:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изобразительная деятельность:

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);

- замечает изменения в звучании (тихо — громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Двигательная деятельность:

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание психолог-педагогической работы с детьми дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание работы

ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.

Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей.

Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Приучать детей общаться спокойно, без крика.

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр.

Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.).

Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах.

Расширять ориентировку в окружающем пространстве.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

2.1.2. «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и

др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
Ознакомление с предметным окружением
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения.

Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приобщение к социокультурным ценностям

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»

или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником.

Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева.

Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.).

Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.).

Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

2.1.3. «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

Развитие речи

Художественная литература

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: Стыдно драться! Ты уже большой»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа

существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Художественная литература

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» осуществляет следующие цели и задачи:

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально – художественная деятельность.

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Конструктивно-модельная деятельность

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету:

дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений

(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.

Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Тема	Педагогические задачи	Итоговые мероприятия
-------------	------------------------------	-----------------------------

<p>Прощай лето, здравствуй детский сад. (3 сентября - 4 октября)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наша группа 2. Игры и игрушки 3. Учимся знакомиться 4. Друзья 5. Труд помощника воспитателя 	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры).</p>	<p>Фотоколлаж «Вместе весело играть»</p>
<p>Осень, осень в гости просим. (5 - 31 октября)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Осень золотая 2. Фрукты 3. Овощи 4. Животные рядом с нами 	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.). Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p>	<p>Выставка поделок «Огородные фантазии» (семейное творчество) Осенний утренник Наши добрые дела «Подкормить птиц зимой» (совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц, развешивание кормушек)</p>

<p>Мой дом, мой город (9 -28 ноября)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Дом, в котором я живу 2. Мой город 3. Дорожная азбука 	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями).</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения «Пешеход».</p>
<p>Здравствуй зимушка – зима. Новогодний праздник (3-31 декабря)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Тихо, тихо снег идет 2. Мы друзья зимующих птиц 3. Зимние развлечения 4. Встречаем Новый год 5. У кого какие шубки 	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.</p>	<p>Выставка семейного творчества «Вместо елки, новогодний букет» Украшение группы к Новому году с родителями Новогодний утренник</p>
<p>В кругу семьи. (14 -23 января)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Я - человек. 2. Дружная семья 	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни. Формировать образ Я. Формировать элементарные навыки ухода за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике. Развивать гендерные представления. Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице. Обогащать представления о своей семье.</p>	<p>Проект «Дружная семья» Организация фотовыставки «Зимние забавы» Конкурс портфолио</p>

<p>День Защитника Отечества (28 января - 20 февраля) 1. Пожарная безопасность 2. Папа может все, что угодно... 3. День Защитника Отечества</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные тендерные представления (воспитывать в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</p>	<p>Оформление газеты «Мой папа самый лучший»</p>
<p>Весну встречаем – гостей привечаем. 8 Марта. (25 февраля – 20 марта) 1. Мамочка, любимая моя! 3. Весна идет, весне дорогу 4. Встречаем перелетных птиц</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять представления о весне. Воспитывать бережные отношения к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).</p>	<p>Праздничное гуляние «Широкая Масленица» Оформление фотогазеты «Мамочка, мамуля!» Утренник, посвященный 8 Марта</p>
<p>Знакомство с народной культурой и традициями. (23 марта - 3 апреля) 1. Народное творчество</p>	<p>Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p>	<p>Выставка рисунков и поделок народного творчества</p>

<p>Моя малая Родина. (6 апреля – 8 мая)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Космическое путешествие 2. Город 3. Транспорт 4. Дорожная безопасность 5. Никто не забыт, ничто не забыто 	<p>Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта, в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения.</p> <p>Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса).</p>	<p>Выставка рисунков «В космосе» Фоторепортаж для родителей «Вот как дружно мы живем!» (о жизни нашей группы)</p>
<p>Лето. (13 - 29 мая)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приметы лета 2. Цветы 3. Наши добрые дела 	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.</p>	<p>Операция «Цветы», посадка цветов и благоустройство участка детского сада с участием родителей</p>

Образовательная область «Познавательное развитие»
(формирование элементарных математических представлений)

№	Задачи	Источник
1	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и размера фигур. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.11</p>
2	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.12</p>
3	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.13</p>
4	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.14</p>
5	<p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.15</p>
6	<p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем. • Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.15</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i>. 	
7	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i>. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.16
8	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i>. • Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 17
9	<p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. • Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.18
10	<p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i>. • Продолжать учить различать и называть круг и квадрат. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.19
11	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i>. • Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.19
12	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных

13	<p>окружающей обстановке.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. <p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i>. 	<p>математических представлений» Стр.20</p> <p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.21</p>
14	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки. <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.22</p>
15	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.23</p>
16	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. <p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i>. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.24</p>
17	<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. <p>Занятие 3</p>	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений»</p>

18	<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i>. <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом. 	<p>Стр.26</p> <p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.27</p>
19	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.28</p>
20	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя. • Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.29</p>
21	<p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i>. • Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.30</p>

22	<p>способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько.</i></p> <p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько.</i> • Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже.</i> 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр. 31</p>
23	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну.</i> • Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.32</p>
24	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше.</i> • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.34</p>
25	<p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше.</i> • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь.</i> 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.34</p>
26	<p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. • Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). • Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.35</p>

27	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). • Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.37
28	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и названия числа). • Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.38
29	<p>Занятие 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i>. • Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i>, <i>вверху</i> – <i>внизу</i>, <i>слева</i> – <i>справа</i>. • Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.39
30	<p>Занятие 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i>. • Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i>. 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.40
31	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i>. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты 	И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.41

32	<p>сравнения словами <i>большой, маленький</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д. 	
	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.41</p>
33	<p>Занятия 3</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i>. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади, слева</i> – <i>справа</i>. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.41</p>
34	<p>Занятия 4</p> <p>Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.</p>	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.41</p>
35	<p>Занятие 1</p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.42</p>
36	<p>Занятие 2</p> <ul style="list-style-type: none"> Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i>. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. 	<p>И.А.Помораева, «Формирование элементарных математических представлений» Стр.42</p>

**Образовательная область «Познавательное развитие»
(Ознакомление с предметным и социальным окружением)**

№	Тема	Задачи	Источник
1	«Транспорт»	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.19
2	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе . Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.38
3	«Папа, мама, я-семья»	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.21
4	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.23
5	«Чудесный мешочек»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие предметы созданы природой	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.24

6	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.25
7	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.26
8	«Теремок»	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.27
9	«Варвара-краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.28
10	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.29
11	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.30
12	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять признаки дерева.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

			Стр.34
13	«Приключение в комнате»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.34
14	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм (условные символы: материал, назначение, составные части, принадлежность к природному или рукотворному миру), определять обобщающее слово для группы предметов.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.36
15	«Наш зайчонок заболел»	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке, мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники- она доктор и медсестра в своем доме. Формировать уважение к маме.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.32
16	«Мебель»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.20
17	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.37
18	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье; папа умеет управлять машиной, перевозить груз и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.37

19	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.40
20	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.48
21	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.42
22	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.44
23	«Няня моет посуду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.45
24	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.46
25	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и

		Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	социальным окружением» Стр.49
26	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр.50
27	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах материалов, структуре их поверхности; совершенствовать умения различать материалы, производить с ними разные действия.	О.В..Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Стр. 48

Образовательная область «Познавательное развитие» - ознакомление с природной

№	Тема	Задачи	Источник
1	«Овощи с огорода»	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу овощи (морковь, помидор, огурец)	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 1
2	«Где спит рыбка?»	Расширять знания детей об аквариумных рыбках, дать элементарные представления о уходе за ними, формировать доброе отношение к окружающему миру	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.26
3	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами, учить правильно с ними обращению, формировать заботливое отношение к домашним животным	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.29
4	«Подкорм птиц зимой»	Закреплять знания детей и зимних явлениях природы, показать детям кормушку для птиц, расширять знания о зимующих птицах, вызвать желание подкармливать птиц зимой	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.32
5	«В январе много снега на дворе»	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.34

6	«У меня живет котенку»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком, учить делиться своими впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.35
7	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях, закреплять умение правильно поливать из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой; закрепить строение растения (лист, корень, стебель)	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.37
8	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с особенностями весенней погоды, приметами весны, формировать представления о связях в природе, расширять представления о лесных растениях и животных	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.39
9	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях. Формировать бережное отношение к ним, дать представление о высадке рассады бархатц, формировать трудовые навыки	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр.42

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Месяц	Раздел	Неделя	Тема	Цель	Источник
Сентябрь	Рисование	1	«Знакомство с карандашом и бумагой»	Учить детей рисовать карандашами. Обучать правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно. Обращать внимание на следы, оставляемые карандашом на бумаге. Обучать видеть сходство штрихов с предметами. Воспитывать желание рисовать.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.45
		2	«Идет дождь»	Обучать детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш, видеть в рисунке образ явления. Развивать желание	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.46

			рисовать.	
	3	«Привяжем к шарикам цветные ниточки»	Учить детей правильно держать карандаши, рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.48
	4	«Красивые лесенки»	Учить детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо, не останавливаясь, учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску, убирать лишнюю о край баночки, промывать кисть в воде, сушить кисть о салфетку, продолжать знакомить с цветами.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» стр.49
Лепка	1	«Палочки» («конфетки»)	Обучать детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Обучать работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Вызывать желание лепить.	Т.С.Комарова стр.47
	3	«Вкусный гостинец для детей» («баранки»)	Продолжать знакомить с материалом. Обучать свертывать палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, пользоваться материалом аккуратно. Развивать образное восприятие.	Т.С.Комарова стр.51
Аппликация	2	«Шарики катятся по дорожке» («Овощи», «Фрукты»)	Знакомить детей с предметами круглой формы. Обучать приемам наклеивания: намазывать клеем обратную сторону формы, брать его на кисть немного, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью.	Т.С.Комарова стр.51

		4	«Мячи (яблоки) большие и маленькие»	Обучать наклеивать круги на полосу. Закреплять представления детей о разной величине предметов. Обучать чередовать изображения разной величины. Упражнять в применении правильных приемов наклеивания.	Т.С.Комарова стр.47
Октябрь	Рисование	1	«Колечки»	Обучать детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму, отрабатывать кругообразное движение руки. Обучать использовать карандаши разного цвета. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание о цвете.	Т.С.Комарова стр.55
		2	«Разноцветный ковер из листочков»	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить правильно держать кисть и опускать ее в краску; учить изображать листочки способом примакивания	Т.С.Комарова стр.52
		3	«Цветные клубочки»	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги; побуждать использовать карандаши разных цветов; обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С.Комарова стр.53
		4	«Рисование по замыслу»	Продолжать обучать задумывать содержание своего рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать у детей желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С.Комарова стр.59
	Лепка	1	Лепка по	Закреплять умение детей передавать в лепке образы	Т.С.Комарова

			замыслу	знакомых предметов; побуждать доводить начатое дело до конца; воспитывать умение радоваться результату своего труда	. стр.58
		3	«Колобок»	Вызывать у детей создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая между ладонями круговыми движениями. Обучать стекой рисовать некоторые детали: рот, глаза.	Т.С.Комарова стр.55
	Аппликация	2	«Ягоды и яблоки на блюдечке»	Закреплять знание о форме предметов (круглые). Обучать различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем. Обучать свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С.Комарова стр.57
		4	«Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Учить детей наклеивать круглые предметы; закреплять представление о величине предметов; закреплять приемы наклеивания	Т.С.Комарова . стр.54
Ноябрь	Лепка	1	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней. Обучать по-разному свертывать получившуюся колбаску. Обучать рассматривать работы, выделять сходство и различие.	Т.С.Комарова стр.61
		2	«Пряники»	Закреплять умение детей лепить шарики; учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками, вызвать желание сделать что-нибудь для других	Т.С.Комарова . стр.63

Аппликация	3	«Разноцветные огоньки в домиках»	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, учить чередовать кружки по цвету; упражнять в аккуратном наклеивании; закреплять знание основных цветов.	Т.С.Комарова . стр.60
	4	«Шарики и кубики» на полосе	Познакомить детей с новой формой – квадратом, учить сравнивать круг и квадрат, называть их различия; учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания, уточнить знание цветов.	Т.С.Комарова стр.62
Рисование	1	«Красивые воздушные шары (мячи)»	Учить рисовать предметы круглой формы; учить правильно держать карандаш, побуждать использовать карандаши разных цветов; прививать интерес к рисованию; вызвать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям,	Т.С.Комарова . стр.60
	2	«Разноцветные колеса»	Учить рисовать предметы круглой формы неотрывным движением кисти; закреплять умение промывать кисть; развивать восприятие цвета. Закрепить знание основных цветов, Учить детей рассматривать готовые работы, выделять ровные, красивые колечки.	Т.С.Комарова . стр.61
	3	«Нарисуй что-то круглое»	Упражнять в рисовании предметов круглой формы, закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть, учить промывать кисть, прежде чем набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своему творчеству.	Т.С.Комарова . стр.63

		4	«Нарисуй, что хочешь красивое»	Вызвать желание рисовать карандашами; развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка и выполнять свой замысел; учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей.	Т.С.Комарова . стр.65
Декабрь	Рисование	1	«Снежные комочки, большие и маленькие»	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы; учить правильным приемам закрашивания красками; учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С.Комарова стр.66
		2	«Деревья на нашем участке»	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С.Комарова . стр.68
		3	«Елочка»	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы состоящие из линий (прямых, наклонных); учить пользоваться красками и кистью (промыть ее в воде)	Т.С.Комарова стр.70
		4	Знакомство с дымковской игрушкой. Рисование узоров.	Познакомить с народными дымковскими игрушками, вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С.Комарова стр.71
	Лепка	1	«Лепешки большие и	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска,	Т.С.Комарова стр.67

			маленькие»	раскатывать комочки круговыми движениями, Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	
		3	«Погремушка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей – шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина круговыми движениями ладоней.	Т.С.Комарова стр.68
	Аппликация	2	«Пирамидка»	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины; закреплять знание цветов; развивать восприятие цвета.	Т.С.Комарова . стр.69
		4	«Наклей какую хочешь игрушку»	Развивать воображение, творчество детей; закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей.	Т.С.Комарова . стр.72
Январь	Рисование	1	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елку крупно, во весь лист, украшать ее, используя приемы примакивания, рисования крупных форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления, Познакомить с оттенками основных цветов – розовым и голубым. Вызвать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С.Комарова . стр.73
		2	«Украсим рукавичку»	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ.	Т.С.Комарова стр.74

				Развивать воображение, творчество. Учить украшать предмет. Побуждать использовать при рисовании краски разных цветов, чисто промывать кисть и сушить ее о салфетку.	
	3	«Украсим дымковскую уточку»	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от полученного результата: от яркости, красоты дымковской росписи.	Т.С.Комарова стр.75	
	4	Рисование по замыслу	Учить детей задумывать содержание рисунка, использовать усвоенные приемы рисования. Учить заполнять изображениями весь лист. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их : радоваться красочным изображениям, их разнообразию.	Т.С.Комарова стр.77	
Лепка	1	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С.Комарова . стр.78	
	3	«Вкусные гостинцы на день рождения Мишки»	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки: умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С.Комарова стр.77	
Аппликация	1	«Красивая салфеточка»	Учить детей составлять узор на листе квадратной формы, располагая по углам и в середине круги разного цвета. Развивать композиционные умения,	Т.С.Комарова стр.80	

				цветовое восприятие, эстетические чувства.	
		4	«Снеговик»	Закреплять знания детей округлой формы, о различие предметов по величине. Учить составлять изображения из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивание	Т.С.Комарова стр.78
Февраль	Рисование	1	«Снеговик»	Вызвать у детей желание создавать в рисунке образы снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы сверху вниз всем ворсом кисти.	Т.С.Комарова . стр.79
		2	«Светит солнышко»	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями; закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки; учить дополнять рисунок изображениями; развивать самостоятельность и творчество.	Т.С.Комарова стр.81
		3	«Самолеты летят»	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях; учить передавать в рисунке образ предмета.	Т.С.Комарова . стр.82
		4	«Деревья в снегу»	Учить детей передавать в рисунке картинку зимы; упражнять в рисовании деревьев; учить располагать на листе несколько деревьев;	Т.С.Комарова стр.83

				закреплять умение промывать кисть.	
	Лепка	1	«Воробушки и кот» (по мотивам подвижной игры)	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры; развивать воображение и творчество; закреплять полученные ранее умения и навыки.	Т.С.Комарова . стр.80
		3	«Самолеты»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; закреплять умение делить комок глины на глаз на 2 равные части; раскатывать их и сплющивать между ладонями для получения нужной формы.	Т.С.Комарова . стр.82
	Аппликация	2	«Узор на круге»	Учить детей располагать узор по краю круга; правильно чередовать фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности; закреплять умение намазывать клеем всю форму; развивать чувство ритма.	Т.С.Комарова . стр.81
		4	«Цветы в подарок маме и бабушке»	Учить детей составлять изображение из деталей; воспитывать стремление сделать красивую поделку(подарок); развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр.85
Март	Рисование	1	«Флажки на ниточке»	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями; продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т.С.Комарова . стр.86
			«Нарисуй,	Развивать эстетическое восприятие; учить видеть	Т.С.Комарова

		что хочешь красивое»	и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	стр.89
	2	«Книжки – малышки»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы непрерывным движением рук слева-направо, сверху –вниз.(начинать движение можно с любой точки); развивать воображение.	Т.С.Комарова . стр.90
	3	«Нарисуй предмет прямоугольной формы»	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка; применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы; учить подбирать для рисунка карандаши нужных цветов.	Т.С.Комарова стр.91
Лепка	1	«Неваляшка»	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу ⁴ вызвать желание украсить предмет мелкими деталями (помпон, пуговицы). Уточнить представления о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызвать чувство радости от своей работы.	Т.С.Комарова стр.87
	3	«Маленькая Маша» По мотивам потешки	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – столбик, головка – шар, руки-палочки. Закреплять умение раскатывать пластилин прямыми движениями и кругообразными. Учить составлять изображение из частей. Вызвать чувство радости от своей работы.	Т.С.Комарова . стр.88
Аппликация	2	«Салфетка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы,	Т.С.Комарова . стр.90

				располагая круги в углах и по середине квадрата, а квадратики между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	
		4	«Флажки»	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму.	Т.С.Комарова стр.85
Апрель	Рисование	1	«Кубики стоят на столе»	Упражнять детей в рисовании предметов квадратной формы. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение в одном направлении – сверху-вниз, не заходя за контур; располагать изображение по всему листу бумаги.	Т.С.Комарова стр.93
		2	«Скворечни ку» или «Домик для собаки»	Учить рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С.Комарова . стр.95
		3	«Красивый коврик» Коллективн ая работа	Упражнять детей в рисовании линий различного характера (прямых, наклонных, волнистых). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Учить радоваться коллективной работе.	Т.С.Комарова . стр.95
		4	«Красивая тележка»	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей	Т.С.Комарова стр.97

				прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками, поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями.	
Лепка	1	«Зайчик»	Развивать интерес к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок пластилина на нужное количество частей; при лепке туловища и головы, пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – раскатывание палочек и сплющивание. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Т.С.Комарова . стр.92	
	3	«Красивая птичка» дымковская игрушка	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной(дымковской) игрушки.	Т.С.Комарова стр.94	
	2	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать края мисочки. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова стр.96	
Аппликация	4	«Своречник»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей. Определять форму частей	Т.С.Комарова . стр.93	

				(кругл, прямоугол, треугол.). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	
Май	Рисование	3	«Одуванчик в траве» красками	Вызывать у детей желание, передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отработать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Т.С.Комарова . стр.101
		4	«Платочек»	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного движения. Учить подбирать сочетание красок для платочка. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова . стр.103
	Лепка	3	«Угощение для кукол»	Закреплять правильные приемы работы с пластилином. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр.101
	Аппликация	4	«Цыплята на лугу»	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова . стр.103

Образовательная область «Речевое развитие» - Развитие речи

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Источник
-------	--------	------	--------	----------

Сентябрь	1	Занятие 1 «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий» Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью игры и рассказа воспитателя, помочь детям поверить в то, что каждый из них замечательный и любимый взрослыми ребенок	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.28
	2	Занятие 2 Чтение русской народной сказки «Кто, петух и лиса»	Познакомить детей с содержанием сказки в обработке М.Боголюбской	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2мл.гр.Стр.31
	3	Занятие 3 Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.32
	4	Занятие 4 Звуковая культура речи : звук у	Упражнять детей в четкой артикуляции звука(изолировано, в звукосочетаниях, словах), отрабатывать плавный выдох, побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью(по подражанию)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.33
Октябрь	1	Занятие 1 Дид.игра «Чья вещь». Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картин, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр. Стр.36

	2	Занятие 2 Чтение русской народной сказки «Колобок». Дид.упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой «Колобок» (в обр.К. Ушинского). упражнять детей в образовании слов по аналогии	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.38
	3	Занятие 3 Звуковая культура речи звук: (о). рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать иллюстрации в книге, объяснять их содержание. Отрабатывать четкое произношение звука (о)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.39
	4	Занятие 4 Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила...»	Помочь детям запомнить стихотворение А.Плещеева, при восприятии стихотворения А.Блока вызвать сочувствие к зайчику.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр. Стр.40
Ноябрь	1	Занятие 1 Чтение стихотворений об осени. Дидактическое упражнение «что из чего получается?»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.41

	2	Занятие 2 Звуковая культура речи звук: (и).	Упражнять детей в правильном и отчетливом произнесении звуков (изолировано, в звукосочетаниях, словах).	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.42
	3	Занятие 2 Рассматривание сюжетных картин по выбору педагога	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками (К) и (Т)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.43
	4	Занятие 4 Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворения	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.46
Декабрь	1	Занятие 1 Чтение сказки «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова	Познакомить с русск.нар.сказкой, с образом лисы, отличным от лисиц других сказок; упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.50
	2	Занятие 2 Повторение сказки «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова; дид.игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку «Снегурушка и лиса» в обр.Булатова; упражнять в произнесении слов со звуком(э) игра «Эхо», в определении качеств предметов на ощупь игра «Чудесный мешочек»	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.51
	3	Занятие 3 Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет»	Познакомить детей с рассказом Л.Воронковой «Снег идет», оживив их впечатления от обильного снегопада, помочь запомнить стихотворение	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» 2 мл.гр.Стр.52

		идет», стихотворения А.Босева «Трое»		
	4	Занятие 4 Игра – инсценировка «У матрешки – новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи, учить правильно называть строительные детали и их цвета	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.54
Январь	1	Занятие 1 Чтение русс.нар.сказки «Гуси-лебеди» (в обр.М.Булатова)	Познакомить детей со сказкой, вызвать желание слушать ее еще раз, поиграть в сказку	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.55
	2	Занятие 2 Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин по выбору педагога	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать иллюстрации в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы, делать выводы.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.57
	3	Занятие 3 Звуковая культура речи: звуки (м),(мь). Дид.упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.58
	4	Занятие 4 Звуковая культура речи: звуки (п),(пъ). Дид.игра «Ярмарка»	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи; побуждать детей вступать в диалог, употребляя слова со звуками (п),(пъ)	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.59
февраль	1	Занятие 1	Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл	В.В.Гербова

		Чтение русск.нар.сказки «Лиса и заяц» В обр. В.Даля	произведения	«Развитие речи в детском саду» Стр.60
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (б),(бь).	Упражнять детей в четком произношении звуков в словах, фразовой речи;	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.62
	3	Занятие 3 Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение и учить выразительно читать его	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»3
	4	Занятие 4 Беседа на тему: что такое хорошо, что такое плохо?	Беседуя с детьми, совершенствовать их диалогическую речь	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.64
Март	1	Занятие 1 Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дид. Упражнение «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением, совершенствовать их диалогическую речь	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.66
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (т),(п),(к)	Закрепить произношение звука (т) в словах и фразовой речи; учить детей произносить звукоподражание со зв.(т),(п),(к). Упражнять в	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.68

			произнесении звуков с разной скоростью и громкостью.	
	3	Занятие 3 Чтение русск.нар.сказки «У страха глаза велики» В обр. М.Серовой	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.69
	4	Занятие 4 Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Дид.упражнение на звукопроизношение «Что изменилось?»	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действие и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.71
Апрель	1	Занятие 1 Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дид. упраж. «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением, учить называть признаки времени года.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.72
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (ф).	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (ф), и звукоподражательные слова с этим звуком	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.73
	3	Занятие 3 Чтение и драматизация русск.нар.песенки «Курочка –	Познакомить детей с русской народной песенкой, продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.75

		рябушечка», сюжетных картин по выбору педагога		
	4	Занятие 4 Звуковая культура речи: звуки (ф).	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук (с), и звукоподражательные слова с этим звуком. Учить детей вести диалог.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.76
Май	1	Занятие 1 Чтение русск.нар.сказки «Бычок черный бочок, белые копытца». (в обр. Булатова). Литературная викторина.	Познакомить детей со сказкой, помочь понять смысл произведения и названия. Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.77
	2	Занятие 2 Звуковая культура речи: звуки (з).	Учить детей отчетливо и правильно произносить звук (з), и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Стр.79
	3	Занятие 3 Повторение стихотворений, заучивание стихотворения И.Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года; запомнить новое стихотворение	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»
	4	Занятие 4 Звуковая культура речи: звуки (ц).	Отрабатывать четкое произношение звука, упражнять детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

Календарно - тематическое планирование по теме «Мой родной край»

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	1	Беседа о родном городе	Дать первоначальные сведения о нашем городе, рассказать, чем город отличается от деревни
	3	Целевая прогулка по улице	Обратить внимание детей на то, что в нашем городе много жителей, поэтому много домов. В городе есть многоэтажные дома. Познакомить с названием улицы, на которой расположен наш детский сад.
Октябрь	1	Беседы с детьми (родителями) о домашних адресах	Формирование представлений о необходимости знать свой адрес, закрепить с детьми знание своего адреса
	3	Рассказывание русской народной сказки. «Теремок» Подвижная народная игра «У медведя во бору»	Объяснить детям почему сказка и игра называется народной, формировать представлений о том, что русский народ очень талантливый
Ноябрь	1	Целевая прогулка. Благоустройство участков детского сада.	Обратить внимание детей на то, как благоустроены участки детских садов. Формировать первоначальные представления о заботливом отношении взрослых.
	3	Игры с матрёшками, пирамидками, свистульками	Познакомить с русской народной игрушкой
Декабрь	1	Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением улиц родного города	Учить узнавать на фото уголки родного города

	3	Беседа о наступающем новогоднем празднике, Коллективная работа «Украсим нашу группу флажками к празднику»	Познакомить детей с традициями празднования нового года в нашей стране
Январь	2	Работа в книжном уголке. Рассматривание иллюстраций в книге В.Степанова «Моя Родина»	Формировать первоначальные представления о нашей стране и природе России
	4	Слушание русской народной мелодии «Плясовая» в записи	Приобщать детей к русской народной музыке. Вызвать желание подвигаться под нее. Формировать представление о нашей стране.
февраль	1	Рассказ о празднике День защитника Отечества	Формировать первичные представления о том, что Отечество – это наша Родина, Россия. Рассказать детям о том, зачем каждой стране армия и кто такие защитники Родины.
	3	Аппликация «Кораблик» для папы	Изготовить подарок для пап, вызвать желание поздравить папу.
март	1	Беседа «Я и моя мама»	Развитие доброго отношения и любви к своей маме; чувства гордости и радости за дела и поступки родного человека.
	3	Загадывание русских народных загадок о природных явлениях. Русская хороводная игра «Воротца»	Продолжить знакомство детей с русским фольклором, научить играть в игру, способствовать формированию любви к родине
апрель	1	Рассматривание	Формирование знаний о том, какие игрушки делал русский народ много лет

		предметов народно-прикладного искусства	назад, и какие дошли до нашего времени.
	3	Инсценировка русской народной сказки «Репка»	Развивать у детей навыки актерского мастерства, учить проговаривать реплику за персонажа
май	2	Беседа о Дне Победы	Рассказать детям, что много лет назад враг напал на нашу страну, и как русский народ мужественно отстоял свою Родину.

Календарно - тематическое планирование по трудовому воспитанию

Месяц	Неделя	Тема	Цель	Источник
сентябрь	2	«Водичка, умой наше личико»	Учить замечать беспорядок в своем внешнем виде, мыть руки, лицо, пользоваться мылом, вытираться личным полотенцем	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.75
	4	«Причесывание»	Учить детей причесываться, пользуясь личной расческой, Учить замечать беспорядок в своем внешнем виде	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.76
Октябрь	2	«Уборка игрушек»	Приучать детей убирать игрушки на место после игры, соблюдать порядок. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.77
	4	«Мытье кукольной посуды»	Учить детей выполнять отдельные действия, развивать желание трудиться рядом, закреплять обобщающее слово «посуда»	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду»

				Стр.78
Ноябрь	2	«На прогулку мы идем»	Побуждать детей с небольшой помощью взрослых одеваться (натягивать колготки), учить вежливо обращаться за помощью, понимать слова «изнанка», «лицо»	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.83
	4	«Шнуровка»	Учить детей завязывать шнурки, застегивать пуговицы, молнии на куртках, побуждать обращаться за помощью, используя вежливые слова (спасибо, пожалуйста)	
декабрь	2	Беседа о труде помощника воспитателя	Познакомить детей с трудом взрослых в группе (няня, воспитатель); вызвать желание оказывать посильную помощь	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.119
	4	Трудовое поручение в природе «Покорми птицу»	Учить детей заботиться за пернатыми друзьями в зимний период, готовить корм для птиц	
январь	2	Игра-ситуация «Красивая стрижка»	Учить следить за своей прической, при необходимости пользоваться своей расческой	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» 2 мл.гр. стр.32
	4	Игра-ситуация «Растение хочет пить»	Учить детей ухаживать за комнатными растениями, правильно держать лейку и поливать цветы (воду лить под корень); познакомить с названиями растений в уголке природы(герань, бегония)	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.119

Февраль	2	Труд в уголке природы «Посадим лучок»	Учить сажать лук, познакомить с частями овоща (листья, корень), развивать интерес к природе	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.45
	4	Игра-ситуация «Пора обедать»	Закрепить обобщающее понятие «посуда», учить сервировать стол к обеду	Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности» 2 мл.гр. стр.14
март	2	Самообслуживание «Моем наши ручки»	Продолжать учить заворачивать рукава, намыливать руки до образования пены, тщательно смывать, разворачивать полотенце при вытирании	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.43
	4	«Книжка заболела»	Предложить вместе со взрослым подклеить книги, прививать бережное отношение к книге	
апрель	2	«Каждой вещи свое место»	Закреплять умение детей правильно располагать свои вещи в кабинке, выворачивать одежду, беречь свои вещи, закрепить обобщающее понятие «одежда»	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.45
	4	Игра-ситуация «Будем трудиться»	Вызвать положительные эмоции детей в игре на тему труда	Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду» Стр.43
май	2	Трудовые поручения «Каждой игрушке – свое место»	Продолжать учить детей убирать игрушки на место после игры, бережно относиться к игровому оборудованию	см.карт.
	4	Сюжетно-ролевая игра «День рождения куклы Маши» Дид.игра «Варим борщ»	Закреплять умение сервировать стол, правильно называть посуду, использовать игровое оборудование по назначению.	сюж.-рол.игр

СОЦИАЛИЗАЦИЯ, РАЗВИТИЕ ОБЩЕНИЯ, ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Источник
СЕНТЯБРЬ	1	«Я и моя группа»	Знакомить детей друг с другом в ходе игр (<i>если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга</i>). Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (<i>коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры</i>).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.» стр.30 зан 11
	2	«Я и детский сад»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, его помещениями	
	3	Проблемная ситуация «Кукла Катя испачкала руки»	Учить детей разрешать ситуацию, предлагая несколько вариантов ее решения, прививать культурно-гигиенические навыки; учить в правильной последовательности мыть руки, находить свое полотенце на вешалке	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
	4	Игра «Как тебя зовут?»	<i>Знакомить детей друг с другом, учить называть друг друга по имени ласково</i>	См. карт. игр
ОКТАБРЬ	1	сюжетно-ролевая игра «Поможем кукле приготовить обед»	Продолжать учить детей переносить в игру бытовые сцены; побуждать к использованию предметов-заместителей; совершенствовать знания о пользе овощей и фруктов	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
	2	Игрушки в нашей комнате	Формировать партнерские отношения во время игры, аккуратность. Знакомить с игрушками в	Занятие «Наш зайчонок заболел»

			групповой комнате, побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	См. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.» стр.32 зан 12
	3	Наблюдение за трудом помощника воспитателя.	Знакомить детей с трудом взрослых	
	4		Помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом; развивать умение различать и называть качества и особенности поверхности материалов; развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.	
НОЯБРЬ	1	Сюж-ролевая игра «Кукла Катя заболела»	Разнообразить ролевое участие детей в игре с куклой, способствовать обогащению сюжета игры, воспитывать заботливое отношение к больной кукле.	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
	2	Трудовое поручение «Наведем порядок»	Учить детей откликаться на просьбы взрослого, побуждать ставить игрушки на место после игры, поддерживать в группе порядок	
	3		Приучать детей к вежливости, формировать уважительное отношение друг к другу; создавать ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим	
	4	Игра «Кто тебя зовет?»	Учить узнавать детей группы по голосу, называть ласково по имени.	

ДЕКАБРЬ	1		Побуждать детей обращаться к взрослому и друг к другу с просьбой, используя в речи вежливые слова; благодарить за оказанную помощь.	
	2	Сюж.ролев. игра «Парикмахерская»	Учить играть в игру, познакомить с профессией парикмахера, побуждать использовать в игре предметы-заместители	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»
	3	Игры с крупным строителем	Через игру развивать у детей интерес к окружающему миру; развивать умение общаться спокойно, без крика	
	4	Дид.игра «Кому что нужно для работы?»	Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, рассказывать детям о понятных им профессиях (шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда	
ЯНВАРЬ	3	Беседа «Как в твоей семье встречают новый год?»	Побуждать детей делиться своими впечатлениями, развивать связную речь детей, знакомить с семейными традициями; познакомить с традициями празднования праздника в нашей стране	
	4	Рассматривание сюжетных картинок «Профессии»	Расширять представление детей о роде занятий взрослых, учить связно отвечать на вопросы по содержанию картинок	
ФЕВРАЛЬ	1	сюжетно-ролевая игра «Катя проснулась»	Вызывать у детей интерес к совместной со взрослыми игровой деятельности; учить выполнять ряд игровых действий, использовать в речи слова	Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности»

			«завернуть», «покачать»	
	2	Трудовое поручение «Полюем цветы вместе»	Учить с желанием откликаться на просьбу взрослого, продолжать учить уходу за комнатными растениями	
	3	«Папа, мама, я -семья!»	Формировать первоначальные представления о семье.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.» стр.21 зан. 3
	4	«Играем вместе»	Поощрять участие детей в совместных играх, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	
МАРТ	1	Рассматривание семейных фотографий	Воспитывать любовь к своим близким, учить рассказывать о них; развивать связную речь	
	2	«Вот какая мама, золотая прямо!»	Расширять представление детей о домашней работе мамы, воспитывать любовь к близкому человеку.	См. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.» стр.39 зан 18
	3	«Приключения в комнате»	Продолжать знакомить с трудом мамы дома. Формировать уважение к маме, желание помочь ей в работе по дому	
	4	«Играем вместе»	Поощрять участие детей в совместных играх, развивать интерес к различным видам игр, помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий,	

			развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.	
АПРЕЛЬ	1	«Кто в домике живет?»	Учить детей называть друг друга по имени, доброжелательно выражать свою просьбу и желания, обращать внимание на черты характера и особенности поведения своих товарищей	См. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.» стр.25 зан 6
	2	«Играем вместе»	Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать все компоненты устной речи, относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.	
	3	«Что мы делаем в детском саду?»	Продолжать знакомить с работой сотрудников детского сада, учить называть их по имени – отчеству, на «вы», воспитывать уважение к чужому труду, вызвать желание оказывать посильную помощь.	См. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением во 2 мл.гр.» стр.42 зан. 21
	4	«Играем вместе»	Учить детей использовать в играх строительный и природный материал, разнообразно действовать с ними, развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре, создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.	
МАЙ	1	Беседа «Как ты провел выходные?»	Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом и взрослым; формировать потребность делиться	

			своими впечатлениями, развивать диалогическую речь	
	2	Сюж.рол.игра «Едем на машине в лес»	Продолжать формировать интерес к профессии шофера, побуждать брать на себя роль шофера, учить распределять роли, играть вместе, дружно.	См. карт.сюж-рол.игр
	3	Игра «Мы зовем тебя: ау!»	Вспомнить правила игры, вызвать желание играть вместе, продолжать учить ласково называть друг друга по имени, узнавать по голосу	

Календарно – тематическое планирование по ПДД, Пожарной безопасности, ЧС.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Источник
Сентябрь	2	1.Беседа «Какой бывает транспорт?»	Познакомить с видами транспорта : легковой, грузовой, наземный, подземный	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.56
	4	2.«Кошка и собака – наши соседи»	Объяснить детям, что контакты с животными могут быть опасными	
Октябрь	2	1. «Наш друг – светофор»	Познакомить со светофором, его назначение, его цветах – красном и зеленом.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.11
	4	2. «В мире опасных предметов»	П ознакомить детей с опасными для жизни и здоровья предметами: с источниками опасности в квартире и групповой комнате познакомить с правилами пользования бытовыми предметами, разъяснить правило «нельзя».	

Декабрь	2	1.«Знакомство с дорожным знаком “Пешеходный переход”»	Знакомство детей с дорожным знаком «пешеходный переход» Учить детей правильно переходить улицу; формировать представления об ориентировки на дороге («посмотри направо», «посмотри налево»); развивать внимание и наблюдательность	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения»
	4	2. «Кошкин дом»	Формировать у детей элементарных знаний об опасности шалостей с огнем. Познакомить с опасностью, происходящей от огня; воспитывать осторожность в обращении с огнеопасными предметами на примере литературных героев; знакомить с правилами пожарной безопасности	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.20
Январь	2	1. «Знакомство с дорожным знаком “Дети”»	Дать понятие детям о дорожном знаке «дети»; закреплять правила поведения на тротуаре; развивать у детей азы дорожной грамоты.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
	4	2.«Помоги Мишке стать здоровым»	Формировать представление у детей о правильном режиме дня и о пользе его соблюдения для здоровья; воспитывать у детей осознанное отношение к необходимости заниматься утренней гимнастикой, физическими упражнениями и т.д.; создавать привычку к режиму; помочь осознать, что с помощью сна восстанавливаются силы.	

Февраль	2	1.«Как транспорт людям помогает»	Познакомить детей со специализированными видами машин (скорая, пожарная, снегоуборочная и т.д.); формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека; закреплять знания о дорожном транспорте и его основных частях.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
	4	2. «Научись себя охранять»	Предостеречь детей от контактов с незнакомыми людьми; рассмотреть типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице; познакомить с правилами поведения в разных ситуациях	
Март	2	1.«Общественный транспорт»	Дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта; закрепить у детей знания о дорожном транспорте и его основных частях	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»
	4	2.«Скорая помощь»	Познакомить детей с номером телефона «03»; научить вызывать «скорую медицинскую помощь»; запомнить свое имя, фамилию, домашний адрес; учить детей не теряться и быстро реагировать на ситуацию	
Апрель	2	1.«Помощники на дороге»	Учить применять правила дорожного движения на практике; закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.49
	4	2.«Опасные насекомые»	Формировать представлений о разнообразных	

			насекомых; дать знания о правилах поведения при встрече с разными насекомым; воспитывать любовь к окружающей среде	
Май	2	1.«Осторожно: дорога»	Учить детей применять полученные знания на практике; закрепить знания правила поведения на дороге, тротуаре, улице; закреплять правила перехода улицы; развивать мышление, наблюдательность	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» Стр.52
	4	2.«В лес за грибами»	Познакомить детей с ядовитыми грибами (мухомор, бледная поганка); учить детей отличать съедобные грибы от несъедобных по внешнему виду; дать знания о том, что в пищу можно употреблять съедобные грибы только после обработки	

Календарно-тематическое планирование по конструктивно-модельной деятельности

Месяц	Неделя	Тема	Задачи	Источник
Сентябрь	2	«Горка с двумя лесенками».	Закреплять понятия высоты, цвета. Учить: - рассказывать, как будут строить; - строить по образцу. Знакомить с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	Л.В. Куцакова стр. 25
	4	«Дорожки».	Учить: - строить дорожки, варьируя их в длину; - пристраивать кирпичики разными гранями. Развивать конструктивные способности.	Л.В. Куцакова стр. 26

Октябрь	2	«Две длинные дорожки».	Закреплять знания о длине и цвете. Учить подбирать детали такого же цвета, использовать свою постройку в игре. Воспитывать интерес к конструированию.	Л.В. Куцакова стр. 26
	4	«Дорожка для колобка».	Учить: - аккуратно складывать детали; - рассказывать, из каких деталей будут делать постройку; - использовать постройку в игре.	Л.В. Куцакова стр. 26
Ноябрь	2	«Мебель для кукол».	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова стр. 27
	4	«Кресло и диван».	Дать понятия: «кресло короткое», «диван длинный». Учить самостоятельно выбирать изделие. Закреплять умение выполнять постройку в определённой последовательности.	Л.В. Куцакова стр. 27
Декабрь	2	«Ворота».	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики; - строить разнообразные ворота, разные по высоте. Закреплять умение способов расположения деталей.	Л.В. Куцакова стр. 27
	4	«Высокие и низкие ворота».	Учить: - строить ворота низкие, ворота высокие; - разбирать постройки, складывать материал в коробки; - изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину,	Л.В. Куцакова стр. 27

			ширину; -выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит.	
Январь	2	«Теремок для матрёшки».	Закреплять: - представление о знакомых предметах; - умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками.	Л.В. Куцакова стр. 28
	4	«Домик».	Предложить выполнить усложненную конструкцию. Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство.	Л.В. Куцакова , стр. 28
Февраль	2	«Построй, что хочешь».	Учить сооружать знакомые постройки, закрепляя приобретённые умения и навыки. Учить строить совместно, не мешая друг другу.	Л.В. Куцакова стр. 29
	4	«Заборчик».	Учить: - строить детали по образцу без показа приемов; - анализировать изделие. Закреплять умение называть детали и их цвет.	Л.В. Куцакова стр. 29
Март	2	«Загородка для садика».	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уток). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Поощрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению.	Л.В. Куцакова стр. 29
	4	«Загон для лошадки».	Учить: - огораживать пространство высоким забором; - приему ставить кирпичики на длинную узкую	Л.В. Куцакова стр. 29

			грань. Развивать фантазию.	
Апрель	2	«Высокий и низкий забор».	Учить: - изменять постройку в высоту; - называть детали: кирпичики, кубики. Развивать конструктивные навыки.	Л.В. Куцакова стр. 31
	4	«Заборчик по желанию».	Учить замыкать пространство по четырёхугольнику, чередовать детали по цвету и виду. Воспитывать умение анализировать свою постройку.	Л.В. Куцакова стр. 31
Май	2	«Домик и забор».	Учить: - строить домик, забор вокруг него; - обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами;	Л.В. Куцакова стр. 29
	4	«Конструирование из песка».	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д. Воспитывать интерес к конструированию из песка.	Л.В. Куцакова, стр. 32

2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально- педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагогов с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Групповые родительские собрания:

№	Тема собрания	Сроки	Ответственный
1.	«Природа и мы»	сентябрь	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
2.	«Бережем здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья»	декабрь	Воспитатель Валяева Н.А.
3.	«Роль родного дома и семьи в формировании личности дошкольника»	февраль	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
4.	«Сенсорное воспитание – фундамент умственного развития»	май	Воспитатель Валяева Н.А.

Консультации для родителей.

№	Тема консультации	Сроки	Ответственный
1	«Что такое мелкая моторика и как ее развивать»	сентябрь	Воспитатель Валяева Н.А.

2	«Детское питание»	октябрь	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
3	«Учите детей говорить правильно»	ноябрь	Воспитатель Валяева Н.А.
4	«Детские страхи»	декабрь	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
5	«Взрослые – пример для детей в поведении на дороге»	январь	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
6	«Игры для детей»	февраль	Воспитатель Валяева Н.А.
7	«Наши верные друзья – полезные привычки»	март	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
8	«Природа и мы»	апрель	Воспитатель Крестьянинова Ж.А.
9	«Бережем здоровье с детства»	май	Воспитатель Валяева Н.А.

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизнедеятельности детей

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 11- часовым пребыванием с 7.30 до 18.30 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

3.1.1. Оздоровительный режим дня на холодный период

<i>В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ</i>	
Прием детей, осмотр, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.55
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.55
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.45-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.40
Совместная деятельность воспитателя и воспитанников	9.40-10.00
Второй завтрак	10.00- 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, кружки	15.40-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка.	16.25-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	17.40-18.30

3.1.2. Оздоровительный режим дня на теплый период

В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ	
Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30 - 8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка	9.30 - 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.00 - 12.20
Обед	12.20 - 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45 - 15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.10 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.45
Прогулка	15.45 - 16.20
Подготовка к прогулке	16.20 - 17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, игры, уход домой	17.00 - 18.30

3.2. Планирование непосредственно-образовательной деятельности во второй младшей группе-2 на 2020/2021 учебный год

Базовая образовательная область	Периодичность
Познание (формирование элементарных математических представлений.)	1
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Развитие речи Чтение художественной литературы	1 ежедневно

Художественное творчество	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

3.3 Сетка организованной непосредственно - образовательной деятельности

Сетка организованной непосредственно-образовательной деятельности во второй младшей группе-1 на 2020/2021 учебный год

Дни недели	Образовательные области	Время
------------	-------------------------	-------

Понедельник	1.Познавательное развитие (ознакомление с природой / ознакомление с предметным и социальным миром).	9.00-9.15
	2. Художественно эстетическое развитие (Музыка)	9.25-9.40
Вторник	1.Художественно -эстетическое развитие (лепка /аппликация)	9.00-9.15
	2. Физическое развитие.	9.25-9.40
Среда	1.Познавательное развитие (ФЭМП)	9.00-9.15
	2. Физическое развитие	9.25-9.40
Четверг	1. Художественно – эстетическое развитие (рисование)	9.00-9.15
	2. Физическое развитие.	9.25-9.40
Пятница	1.Речевое развитие.	9.00-9.15
	2. Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	9.25-9.40
	3.Кружковая работа	15.40-16.10

3.4. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда в группе:

- содержательно-насыщенная, развивающая;
- трансформируемая;
- полифункциональная;
- вариативная;
- доступная;
- безопасная;
- здоровьесберегающая;
- эстетически-привлекательная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Оборудование группы безопасно, здоровьесберегающе, эстетически привлекательно. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщена, пригодна для совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет воспитанникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группе выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной, театральной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому воспитатели каждый раз обновляют игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, за живой и не живой природой; участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

3.5 Список литературы:

1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду Вторая младшая группа: Мозаика - Синтез, Москва 2014.
2. «От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования»/ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2015
3. И. А. Помораева, В.А. Позина . Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа от 3 до 4 лет. Мозаика - Синтез, Москва 2015.
4. Развивающие занятия с детьми 3 – 4 лет под ред. Л. А. Парамоновой. Москва, ОЛМА Медиа Групп 2014.
5. Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Младшая группа от 3 до 4 лет.
6. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет. - М: Мозаика-Синтез, 2008
7. О.А. . Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа раннего возраста для занятий с детьми 3-4 лет .- М: Мозайка - Синтез, 2015
8. Л.Ю.Павлова Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - для занятий с детьми 3-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2015.
9. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа для занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез, Москва 2015.
10. Р.С. Буре. Социально-нравственное воспитание дошкольников для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика- Синтез, Москва 2015.

Приложение 1

Кружковая работа ПО РАЗВИТИЮ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ «Весёлые ладошки»

«Источники способностей и дарований детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Пояснительная записка

Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. Разнообразные действия руками, пальчиковые игры стимулируют процесс речевого и умственного развития ребенка, так как развитие руки находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Мелкая моторика рук также взаимодействует с такими высшими свойствами сознания, как внимание, мышление. Оптико-пространственное восприятие (координация, воображение, наблюдательность, зрительная и двигательная память речи).

Развитие навыков мелкой моторики важно еще и потому. Что вся дальнейшая жизнь ребенка требует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строками, то есть его речь станет более четкой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребенка, так как он учится запоминать определенные положения рук и последовательность движений. У ребенка развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями. Он может «рассказывать пальцами» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь.

Кружок «Веселые ладошки» направлен на развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей 3-4 лет. Это определяется значительным ростом физических возможностей, особенно активным развитием мелких мышц кистей рук, изменением психологической позиции и ощущением дошкольниками "взрослости", желанием проявить свою индивидуальность и творческие способности.

Данную работу следует начинать с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно делать пальчиковую гимнастику – массировать пальчики.

Для развития моторики рук на занятиях данного кружка используются следующие приемы, игра и упражнения:

- самомассаж кистей рук;

- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры;
- выполнение движений с мелкими предметами (мозаика, конструктор, крупы, мелкие игрушки, счетные палочки, пуговицы, бусины)
- рисование (пальчиками, пластилином, штриховка по образцу, закрашивание, лабиринты) аппликация, оригами.

Занятия включают в себя разнообразные игровые упражнения, проводимые на материале различных лексических тем. В работе используются различные по фактуре материалы (бумага, картон, ткань различной фактуры, нитки, крупы, пуговицы и др.)

Образовательная деятельность проводится 1 раз в 2 недели в течение всего учебного года. Но при реализации творческого замысла количество занятий для каждого ребенка регулируется индивидуально. Продолжительность занятий - не более 15 минут.

Форма работы может быть разной: с подгруппами, индивидуально.

К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, научиться правильно держать карандаш, ручки станут более гибкими, послушными, дети научатся самостоятельно и творчески работать.

Цель: развитие и укрепление мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста в играх, упражнениях и разных видах продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование).

Задачи:

Образовательные:

- формирование произвольных координированных движений пальцев рук, глаза, гибкости рук, ритмичности развитие осязательного восприятия (тактильной, кожной чувствительности пальцев рук) ;
- формирование практических умений и навыков;
- обучать различным навыкам работы с бумагой, пластилином.

Развивающие:

- развитие мелкой моторики пальцев, кистей рук;
- совершенствование движений рук;
- развитие познавательных психических процессов: произвольное внимание, логическое мышление, зрительное и слуховое восприятие, память;
- развитие речи детей.

Воспитательные:

- воспитывать нравственные качества по отношению к окружающим (доброжелательность, чувство товарищества и т. д.);
- воспитывать и развивать художественный вкус;
- воспитывать усидчивость, целенаправленность.

Планируемые результаты кружковой работы

Повысить уровень развития мелкой моторики рук младших дошкольников; увеличить активный словарь детей, улучшить качество произношения звуков; создать положительный эмоциональный настрой у детей в процессе изготовления поделок, желание создавать поделки своими руками, научить детей радоваться полученному результату.

К концу учебного года дети должны будут уметь работать с бумагой в разных техниках, правильно держать карандаш, самостоятельно и творчески работать.

Перспективный план кружковой работы «Весёлые ладошки»

№ п/п	Тема занятия	Программное содержание	Вид деятельности
1	«Овощи огорода»	Развивать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотносить предметы со словесным обозначением. Обучать детей ритмичному нанесению штрихов. Тренировать в раскрашивании картинки, не выходя за контур. Стимулировать тактильные ощущения. Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.	Пальчиковая гимнастика «Квасим капусту». «Морковка» - раскрась по образцу. Игра «Что растет в огороде» - чудесный мешочек.
2	«Одежда»	Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Упражнять детей в умении расстегивать и застегивать пуговицы. Тренировать в умении хлопать в ладоши тихо, или громко по сигналу. Воспитывать бережное отношение к одежде.	П/г «Гномики - прачки». Чтение стихотворения «Мой мишка» - застегивание и расстегивание пуговиц. Упр. «Похлопаем» - хлопать в ладоши тихо и громко по сигналу. Самомассаж гранеными карандашами.
3	«Транспорт»	Совершенствовать мелкую моторику рук.	Упражнение «Что у кого?» - разглаживание

		<p>Развивать умение координировать речь с движениями, договаривать слова и словосочетания.</p> <p>Обучать детей ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии.</p> <p>Учить работать с бумагой - разглаживать скомканную бумагу.</p> <p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку играть вместе.</p>	<p>трафаретов транспорта из бумаги, смятой в комочки.</p> <p>Упражнение «Грузим камушки на грузовик» - камушки рассыпаны по ковру.</p> <p>«Проехала машина» - рисуем на манке, рассыпанной тонким слоем на подносе, следы от машины.</p> <p>Упражнение «Топай-хлопай».</p> <p>Пальчиковая игра «Вертолет».</p> <p>Самомассаж бусинками (катать по очереди каждым пальчиком бусинки).</p>
4	«Домашние животные»	<p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Обучать детей ритмичному нанесению штрихов.</p> <p>Учить детей из предложенных геометрических фигур выкладывать животных по образцу в горизонтальной плоскости.</p> <p>Формировать у детей мышечное чувство напряжения и расслабления работающих групп мелких мышц.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Воспитывать любовь к животным, фантазию.</p>	<p>Упражнение «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животного с детенышем.</p> <p>Упражнение «Коготки и лапки».</p> <p>Упражнение «Домашние животные» - найти в сухом бассейне фигурки животных на ощупь.</p> <p>«Зеленый лужок» - рисуем травку для коровки.</p> <p>Д/и «Животные и их детеныши».</p> <p>Самомассаж гранеными карандашами.</p>
5	«Игрушки»	<p>Совершенствовать мелкую моторику рук.</p> <p>Продолжать учить координир. движения с речью.</p> <p>Продолжать учить изображать предметы и явления с использованием прямых, округлых, наклонных длинных и коротких линий.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Закреплять у детей умение работать с бумагой - разглаживание смятой в комочек бумаги.</p> <p>Учить детей катать из пластилина шарик и сплющивать его пальцами.</p>	<p>П/г «Игрушки».</p> <p>Упражнение «Лошадка».</p> <p>Упражнение «Что спряталось в комочке» - разглаживание трафаретов игрушек из бумаги, смятой в комочки.</p> <p>Упр. «Собери матрешку»-2 матрешки перепутаны.</p> <p>«Рисуем мячи» - на манке большие и маленькие предметы (Мяч, шар, кирпич, кубик).</p> <p>Упражнение "Платочек для куклы" - определение фактуры материала.</p>

			«Пирамидка» - лепка из пластилина Самомассаж косточками фруктов.
6	«Птицы»	Развивать зрительное внимание, мелкую моторику. Закреплять умения ритмично наносить точки и рисовать круги, проводить прямые горизонтальные линии. Продолжать учить координировать движения с речью. Закреплять у детей умение работать с бумагой - отрывать кусочки бумаги и сминать их в комочки. Воспитывать бережное отношение к птицам, желание заботиться о них.	П./г. «Утята». «Птичьи следы на песке» - рисуем на манке пальчиками. Упражнение «Накорми птичек» - отрывать кусочки бумаги, скомкать бумагу в маленькие крошки. Упражнение «Что внутри» - подушечки с различным наполнением (фасоль, рис, греча). Упражнение «Погуляем» - двумя пальцами руки ходить по столу сначала медленно, затем быстро. Оригами «Птички». Самомассаж бусинками.
7	«Посуда»	Развивать мелкую моторику, координацию движений. Учить соотносить предметы со словесным обозначением. Формировать произвольные, координированные движения пальцев рук. Стимулировать тактильные ощущения. Учить отрывать от большого листа бумаги небольшой кусочек и сминать его в комочек. Воспитывать бережное отношение к посуде.	Игра с резиновыми ребристыми мячиками (ежиками). Игра «Собери сервиз» - чудесный мешочек. Пальчиковая гимнастика «Посуда». Упражнение «Ловкие ручки» - подобрать крышечки к баночкам. «Склеим чашку» - собрать картинку из 2-х частей. Упражнение «Конфеты к чаю» - из бумаги сминаем комочки и складываем в вазочку.
8	«Дикие животные»	Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. Стимулировать тактильные ощущения. Формировать умение координировать речь с движениями, работать над согласованием движений рук и ног. Учить изображать простейшие предметы с помощью пальцев. Закреплять у детей умение мелко рвать бумагу. Учить детей аккуратно переливать воду из стакана в	Упражнение «Животные хотят пить» - наливаем воду из стакана в тарелочку, ложкой. Пальчиковая гимнастика «На лужоку». Упражнение «Нарви молодой травки» - мелко нарвать зеленую бумагу. Подвижная игра «Зайка» Упражнение «Веселые зверята» Угостим медвежонка медом – рисование сот

		тарелочки ложкой.	пальчиковыми красками. Самомассаж мячиками (ежиками).
9	«Деревья»	Развивать мелкую моторику рук. Учить изображать простейшие предметы с помощью ладони и пальцев. Научить детей завязывать узелки, бантики. Формировать умение координировать речь и движения. Стимулировать тактильные ощущения. Воспитывать любознательность, интерес к природе.	Пальчиковая гимнастика «Я по веточке шагаю». Игра «Веселые ладошки» - завязываем узелки, бантики. «Зимние деревья» - рисование ладошками. Упражнение «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо и громко, в разном темпе. Самомассаж косточками фруктов.
10	«Новый год. Елка»	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Закреплять умение обводить изображение по трафарету, проводить прямые горизонтальные линии. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. Развивать умение сматывать клубочки. Стимулировать тактильные ощущения. Закреплять умение выкладывать изображение с помощью геометрических фигур по образцу.	Пальчиковая гимнастика «Елочка». Упражнение «Помоги бабушке» (надо смотать из шерстяной ниток клубочки) Игра «Чудесный мешочек» - определить на ощупь резиновые игрушки. «В лесу родилась ёлочка» - обводка трафарета елки, штриховка. «Наряжаем ёлку»- рисуем пластилином елочные игрушки. Самомассаж косточками фруктов.
11	«Снег идет»	Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение координировать речь с движениями, умение договаривать слова и словосочетания. Учить детей работать с пластилином способом размазывания на листе. Продолжать учить выкладывать изображения с помощью счетных палочек. Воспитывать самостоятельность, инициативность.	Пальчиковая гимнастика «Снежный ком». «Снегопад» - рисуем пластилином. Упражнение «Собери снежинку» - выкладывание узора счетными палочками. «Упражнение «Сосульки» - прикрепить прищепки к полоске картона «крыше». Самомассаж гранеными карандашами. Упражнение «Погуляем» - ходим двумя пальцами по столу в разном темпе.
12	«Одежда»	Развивать мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотнесение	Пальчиковая гимнастика «Постираем белье». Упражнение «Помогаем маме» - развешать белье

		<p>предметов со словесным обозначением. Учить создавать узор из кругов, штрихов. Стимулировать тактильные ощущения. Воспитывать желание помогать маме. Развивать творческую фантазию.</p>	<p>на веревку и закрепить его прищепками. Упражнение «Не дошито платье» - «пришить к платью рукава, воротник, карман, пуговицы». Дополнить картонный трафарет нужной деталью. Упражнение «Ткань на новое платье» - работа с лоскутками разной фактуры. «Украсть платье Маруси» - раскрашивание платья карандашами, вырисовывание узора. Самомассаж косточками фруктов.</p>
13	«Защитники отечества»	<p>Совершенствовать мелкую моторику рук Упражнять в умении использовать пальчиковые краски, совершенствовать умение наносить мазки пальцами. Отрабатывать навык выкладывания изображения счетными палочками. Учить детей завязывать узелки и бантики. Стимулировать тактильные ощущения.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Бойцы-молодцы». Фигурки из счетных палочек «Танк», «Звезды», «Флажок». «Салют» - рисуем пальчиковыми красками Упражнение «Орешки»- с грецкими орехами. Самомассаж бусинками - катать по очереди каждым пальцем. Завязывание узлов на толстой веревке, шнуре.</p>
14	«Мамин праздник»	<p>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Тренировать умение создавать узор по образцу. Учить детей нанизывать бусины (крупные макароны) на ленту. Стимулировать тактильные ощущения. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать бережное отношение к родителям, желание их порадовать.</p>	<p>«Следы от капли» - на манке пальчиками ставим точки. Упражнение «Солнце светит ярко – ярко» - выложить из спичек солнечные лучи вокруг желтого круга. Подвижная игра «Подарок маме». «Платочек для мамы» - украшаем платочек, рисуем пальчиковыми красками Самомассаж косточками фруктов.</p>
15	«Дом»	<p>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений. Обучать рисованию кругов. Стимулировать тактильные ощущения. Упражнять в умении рисовать на манке, создавать изображение с помощью счетных палочек. Развивать чувство формы.</p>	<p>Игра «Что лишнее?» - «Чудесный мешочек». П./и «Кровать», «Стул». «Домик для мишутки» - рисуем на манке. Д/и «Маленькие столяры» - сложение контуров предметов мебели из палочек на горизонтальной плоскости по образцу.</p>

		<p>Воспитывать любовь, бережное отношение к своему дому.</p> <p>Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца.</p>	<p>Образно-пластическое творчество детей - «Мы строители»</p> <p>Упр. «Похлопаем» - хлопаем в ладоши тихо, громко и в разном темпе.</p> <p>Самомассаж гранеными карандашами.</p>
16	«Весна»	<p>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>Учить создавать несложную композицию с помощью прищепок.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Тренировать навык завязывания узелков и бантиков.</p> <p>Учить детей работать с бумагой в технике оригами.</p> <p>Развивать творческую фантазию, чувство формы и цвета.</p> <p>Вызвать интерес к созданию красивой композиции из цветов.</p>	<p>Пальчиковая гимнастика «Весенний дождик», «Встреча птиц».</p> <p>Упражнение «Весенняя полянка» - с помощью прищепок выкладываем композицию: солнышко, травку, первые цветы, деревья.</p> <p>Упражнение «Веселые ладошки» - завязывание узелков, бантиков.</p> <p>Игры с пуговицами – рассортировать пуговицы по цвету в разные коробочки (желтый, красный, синий, зеленый).</p>
17	«Весеннее солнышко»	<p>Развивать мелкую моторику рук.</p> <p>Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p> <p>Продолжать учить детей завязывать узелки и бантики на ленточках.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, композиции.</p> <p>Воспитывать чувство прекрасного, бережное отношение к природе.</p>	<p>Игра »Узнай фигуру» - «Чудесный мешочек» (геометр. фигуры).</p> <p>Упражнение «Веселые ладошки» - учимся завязывать узелки, бантики.</p> <p>«Весенние цветы - одуванчики» - рисуем пальчиковыми красками.</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Улитка».</p>
18	«Дождь»	<p>Развивать мелкую моторику рук, координацию движений.</p> <p>Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением.</p> <p>Тренировать навык ритмично наносить штрихи.</p> <p>Стимулировать тактильные ощущения.</p>	<p>П./гимнастика «Пчела», «Паучок», «Червячки».</p> <p>Упражнение «Накорми мишку» - переложить фасоль пинцетом из одной емкости в другую.</p> <p>Д/игра «Бабочка и цветок» работа с игрушкой – застежкой.</p>

		Развивать усидчивость, целенаправленность. Воспитывать желание доводить начатое дело до конца.	Упражнение «Кто больше соберет фасоли?» - из сухого бассейна выбрать фасоль. Заштрихуй тучку по образцу. Упражнение «Крышечки» - подбери крышечку к баночке. Самомассаж гранеными карандашами.
19	«Лето»	Развивать зрительное внимание, мелкую моторику рук. Развивать координацию движений, соотнесение предметов со словесным обозначением. Учить аккуратно наклеивать детали, создавать красивую композицию. Воспитывать фантазию, чувство прекрасного, любовь к природе.	Пальчиковая гимнастика «Лето». Игра «Шишки для мишки» - игра с сосновыми шишками. Упражнение «Цветная водичка» - работа с пипеткой. Смешивание красок. Самомассаж мячиками (ежиками). «Украсим бабочке крылышки» - аппликация. Упражнение «Арбуз» - нарисовать побольше черных зернышек – семян.

Литература.

- 1.Бернштейн Н.А. О ловкости и её развитии. М., 1991
- 2.Гуревич М., Озирецкий Н. Психомоторика. М.-Л., 1930, с. 72-87
- 3.Дошкольное воспитание. 1983, № 3; 1988, № 9; 1998, № 9; 2000, № 5
- 4.Кольцова М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга. М., 1973, с. 98- 108, 165-169.
- 5.Косинова Е.М. Гимнастика для пальчиков. М., «Олма-Пресс», 2001
- 6.Кудрявцев В. Двигательное воображение.// Дошкольное воспитание. № 3, 1989, с. 44- 49
- 7.Маланов С.В. Развитие умений и способностей у детей дошкольного возраста. Москва-Воронеж, 2001
- 8.Павлова Л. Значение развития действий рук.// Дошкольное воспитание. 1984, №1
- 9.Светлова И. Развиваем мелкую моторику и координацию движений рук. М., «Олма- Пресс», 2001

План кружковой работы «Волшебный квадрат»

Крестьянинова Ж.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность моей работы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей первого младшего возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное, сохранению психического и физического развития ребенка. В группу пришли дети, у которых не были сформированы навыки самообслуживания. Все эти навыки формируются под воздействием воспитания у ребенка общей и мелкой моторики. Рука ребенка в этом возрасте физиологически несовершенна. Как и весь организм, она находится в стадии интенсивного развития. Мелкая моторика развита плохо. Пальцы рук сгибаются и разгибаются синхронно, т.е. действуют все вместе. Движения пальцев слабо дифференцированы, поэтому при сгибании одного пальчика остальные выполняют аналогичное действие. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

Цель программы:

Развитие у детей мелкой моторики, творческих способностей, фантазии, воображения средствами нетрадиционного рисования.

Особенности программы.

Особенности программы – это развитие индивидуальности каждого ребенка, от произвольных движений к ограничению их, к зрительному контролю, к разнообразию форм движения, затем к осознанному использованию приобретенного опыта в рисунке. Постепенно у ребенка появляется умение изображать предметы, передавая их выразительный характер. Это свидетельствует о дальнейшем развитии способностей.

Ведущая идея кружковой работы— создание комфортной среды общения, развитие способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации.

Исследования показали, что занятия рисованием формируют мотивационно-потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствуют сенсорному развитию детей, дифференциации восприятия, мелких движений руки, а также обеспечивают развитие произвольного внимания, воображения, речи, коммуникации.

При обучении рисованию нужно учитывать индивидуально-типологические особенности детей (для одних детей важно изобразительно описать ситуацию, другие стараются выразить взаимоотношения персонажей, настроение) и оказывали детям разные виды помощи: словесную, направляющую, обучающую.

Для создания выразительного художественного образа использовали рисования, комбинирование различных способов изображения, материалов в одном изображаемом образе. Особое значение придавали материалу, которым дети могут рисовать: палочка с ватой, цветы, семена, листья растений, еловые ветки, опилки и т.д.

Особенность возрастной группы

Каждый ребенок рождается художником. Нужно только помочь ему разбудить в себе творческие способности, открыть его сердце добру и красоте, помочь осознать свое место и назначение в этом прекрасном беспредельном мире. Чем раньше мы будем развивать эмоциональный и чувственный мир ребенка, тем ярче будет он сам и продукты его творчества

Организуя кружковую работу по нетрадиционному рисованию, важно помнить, что для успешного овладения детьми умениями и навыками необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей, их желания и интересы. С возрастом ребёнка расширяется содержание, усложняются элементы, форма бумаги, выделяются новые средства выразительности.

Так как дети от 3 до 4 лет, только начинают знакомиться с нетрадиционным рисованием, то в образовательной деятельности лучше начинать знакомить с самыми простыми методиками: рисованием руками и штампованием.

Способы и формы работы с детьми

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во вторую половину дня в рамках работы кружка по нетрадиционному рисованию. Общее количество занятий в год -36., время занятий 10-15 мин. Программа ориентирована на работу с воспитанниками в возрасте 3-4 года и рассчитана на один год обучения.

Форма проведения кружковой работы: теоретические, практические, подгрупповые групповые.

В процессе совместного рисования использовали различные методы и приемы: словесные (художественное слово, загадки, напоминание о последовательности работы, совет); наглядные; практические; игровые.

Форма занятий - тематическая совместная деятельность педагога и ребенка в форме кружковой работы.

Основные методики нетрадиционных техник рисования

Нетрадиционные техники рисования, как пальчиком, ладошкой, тычком (жесткая кисть или ватная палочка), прижми и отпечатай (поролон, крышки, пробки). Виды нетрадиционных техник рисования достаточно разнообразны, и в каждой технике ребенок получает возможность отразить свои впечатления от окружающего мира, передать образы воображения, воплотив их с помощью разнообразных материалов в реальные формы. Например, если мы возьмём рисование пальчиком или ладошкой - этот метод рисования помогает ребёнку почувствовать свободу творчества, даёт взаимодействие с изобразительным материалом (с краской) без кисточки. Рисуя пальцами или ладошкой, ребёнок получает необыкновенное чувственное наслаждение при тактильных контактах с краской, бумагой, водой.

Техника «Выдувание» - развивает фантазию детей, тренирует лёгкие, благотворно сказывается на развитии плавности речевого дыхания, развивает нестандартное решение, будит воображение.

Техника «Прижми и отпечатай» - привлекает детей процессом печатания, угадывания того, что получится в результате отиска разнообразных материалов (пробки, поролон, пуговицы, банки с дном разного размера, крышки и т.д.)

Очень интересны и такие приёмы как рисование «Тычком» (жесткая кисть, ватная палочка или рисование от пятна и т.д.) Нетрадиционных техник рисования много, ведь рисовать можно чем угодно, лишь бы было воображение.

Предполагаемые навыки и умения детей к 4-м годам

Традиционные методы	Нетрадиционные методы
Интересуются рисованием	Имеют стойкий интерес к изо деятельности
Рисуют гуашью, фломастерами, цветными карандашами	Знают и называют материалы, которыми можно рисовать. Умеют ими пользоваться (гуашь, фломастеры, маркеры, цветные карандаши, восковые мелки, свечи, акварель).
Знают и называют основные цвета, правильно подбирают их	Знают основные цвета и их оттенки, широко их используют.

Ритмично наносят штрихи, пятна	Украшают изделие различными способами
Рисуют линиями и мазками простые предметы, рисуют предметы, состоящие из сочетания линий (елочка, забор)	Создают изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной, треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей
Рисование гуашью, фломастерами и цветными карандашами, кистью на бумаге	Знакомы и используют нетрадиционные техники рисования (пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками, по мокрому, монотипия, рисование на бумаге различной фактуры, размера и цвет)
Изображают предметы	Создают простейшую композицию из нескольких предметов
Составляют узоры на полоске, квадрате, круге	Составляют узоры на полоске, квадрате, круге, чередуя по форме, величине. Украшают изделие, используя различные цветовые оттенки

К концу года ребенок умеет:

- Имеет сформированный интерес к рисованию разными материалами и способами;
- знает и называет цвета и умеет правильно подбирать их;
- передает различие предметов по величине;
- ритмично наносит штрихи, пятна;
- рисует линиями и мазками простые предметы (дорога, падающие листья);
- рисует предметы, состоящие из сочетания линий (ёлочка, забор);
- создает изображение отдельного предмета округлой, прямоугольной и треугольной формы и предметов, состоящих из нескольких деталей (светофор, флаг, колобок);
- знаком с нетрадиционной техникой рисования: пальчиками, ладошкой, поролоновым тампоном, печатками;
- украшает изделие, используя фломастеры, карандаши.

Перспективный план работы кружка «Волшебный квадрат»

Сентябрь.

Тема	Цель
«Картинки на песке»	Познакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками на песке Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке.
«Листочки танцуют»	Освоение техники рисования кисточкой (промывание, набирание краски, примакивание). Рисование осенних листьев – отпечатки на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма

• Октябрь.

Тема	Цель
«Мой веселый звонкий мяч»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
«Розовый букет»	Рисование тычками. Познакомить детей с «тычком» Учить детей рисованию тычками, развитие мелкой моторики рук, координации движений.

• Ноябрь.

Тема	Цель
------	------

«Волшебные листочки»	Учить детей закрашивать вырезанные формы.
«Ягодка за ягодкой» («на кустиках»)	Создание ритмичной композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.

- **Декабрь.**

Тема	Цель
«Вот ёжик - ни головы, ни ножек»	Создание образа ёжика в сотворчестве с воспитателем: дорисовывание «иголок» - коротких прямых линий. Дополнение образа по своему желанию.
«Рябинка»	Учить рисовать на ветке ягодки(пальчиками) и листики (примакиванием).Закрепить данные приёмы рисования.

- **Январь.**

Тема	Цель
«Снежок порхает, кружится»	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисование пальчиками или ватными палочками. Развитие чувства цвета и ритма.
«Весёлый снеговик»	Упражнять в технике тычка полусухой жёсткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности, как фактура.

- **Февраль.**

Тема	Цель
«Весёлые рыбки»	Продолжать учить рисовать с помощью ладошки. Развивать

	воображение.
«Автомобиль для папы»	Упражнять в рисовании пальчиками, вызвать интерес к подарку для папы

- **Март.**

Тема	Цель
«Мимоза для мамочки»	Продолжать упражнять в рисовании пальчиками, скатывании шариков из салфеток. Развивать чувство композиции.
«Мои рукавички»	Упражнять в технике печатания. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.

- **Апрель.**

Тема	Цель
«Подснежники»	Учить детей рисованию тычками, учить рисовать, создавая форму цветка.
«Солнышко лучистое»	Рисование ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки-лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие.

- **Май.**

Тема	Цель
«Вот какой у нас салют!»	Создание красивой коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огней салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой).

	Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.
«Птички – невелички»	Создание у детей яркого эмоционального отклика на необычный способ создания изображений. Знакомство с возможностью получения образов с помощью отпечатков ладошек. Понимание связи между формой ладошки и очертаниями изображаемого объекта (птички летят).

Список литературы:

1. Интернет- ресурсы.

2. Комплексно - тематическое планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы.
3. Л. Л. Венгер «Воспитание сенсорной культуры ребенка».

Пронумеровано 105 (сто пять) листов, прошнуровано
и скреплено печатью 107 (сто семь) листов.

Заведующая



С.В. Чижкова