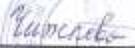


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Сапожковский детский сад №3
Сапожковского муниципального района

Принято
Педагогическим советом МБДОУ №3
№_1_ от _28 августа 2020г.

Утверждаю
Заведующая  С.В. Чижкова
Приказ №_42_ от _28 августа 2020 г._



Рабочая программа
средняя группы 1
на 2020-2021 учебный год

Составители

воспитатели:

Бадаева Л.И.

Гасанова Л.Н.

Сапожок 2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 - 5 лет

1.1.4. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы

2. Содержательный раздел

Обязательная часть

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. «Познавательное развитие»

2.1.3. «Речевое развитие»

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. «Физическое развитие»

2.2. Комплексно-тематическое планирование

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизнедеятельности детей

3.1.1. Режим дня на холодный период

3.1.2. Режим дня на теплый период

3.2. Планирование непосредственно-образовательной деятельности

3.3 Сетка - расписание организации непосредственно - образовательной деятельности

3.4. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды

3.5 Методическое обеспечение Программы

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом РФ от 29 декабря 2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Приказом Минобрнауки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;
- на основе основной образовательной программы дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сапожковский детский сад № 3 Сапожковского муниципального района

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса средней группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Сапожковский детский сад №3 Сапожковского муниципального района. Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых

оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение. (ФГОС)

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Цели– создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; создание развивающей среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.1.2. Принципы и подходы

Принципы к формированию Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерий полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Основные подходы:

- Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.
- В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.
- Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности.
- Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

- Главный критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной — как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4 - 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа. Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Сведения о семьях воспитанников группы

Общая численность детей – 23

Полная семья	17
Неполная семья	6
Многодетная семья	9
Проблемная семья	0

Список воспитанников средней группы1**Общая численность детей - 23**

1	Андрюшина Кира
2	Андрианов Денис
3	Банникова Александра
4	Баранова Уля
5	Горелышев Илья
6	Громова Мария
7	Дудкина Вика
8	Дьяков Никита
9	Жарикова Настя
10	Закариадзе Арина
11	Закариадзе Виктория
12	Кабанов Егор
13	Кавригин Антон
14	Кожина София
15	Люлюшина Полина
16	Мохначев Артем
17	Мусаева Мадина
18	Осипова Даша
19	Попова Елизавета
20	Ромашкина Василиса
21	Салин Егор

22	Трифопова Варвара
23	Федин Антон

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Игровая деятельность:

- объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
- соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;
- взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
- в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
- в настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- в самостоятельных театрализованных играх устраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
- имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Коммуникативная деятельность:

- понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картинки;
- с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним.
- драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Познавательная-исследовательская деятельность:

- различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;

- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице).
- определяет части суток;
- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение;
- называет признаки и количество предметов;
- называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- называет времена года в правильной последовательности;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
- самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Конструктивная деятельность:

- продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
- может конструировать по замыслу.

Изобразительная деятельность:

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки.
- украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали

(квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;

- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

Музыкальная деятельность:

- узнает песни по мелодии;
- различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
- может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двух частной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Двигательная деятельность:

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры.
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание основной общеобразовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

2.1.1. «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убедиться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).

Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах.

Дать первоначальные представления о родственниках (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада.

Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).

Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться.

Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).

Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться.

Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда.

Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр.

Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

2.1.2. «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.

Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес.

Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.

Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.

Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.

Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).

Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).

Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины.

Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.

Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
Учить детей замечать изменения в природе.
Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу.

Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.

Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

2.1.3. «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Развитие речи.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература.

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.

Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

2.1.4. «Художественно-эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении

Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисица, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

2.1.5. «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.2. Комплексно-тематическое планирование

Культурно – досуговая деятельность

Тема	Развернутое содержание	Итоговые мероприятия	Ответственные
Сентябрь			
Здравствуй, детский сад.	Вызвать у детей радость от возвращения в д/с. Знакомство с новыми детьми группы. Продолжать знакомство с д/с как ближайшим социальным окружением ребёнка: профессии сотрудников д/с, предметное окружение, правила поведения в д/с, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Фотогазета «Как я провел лето»	Воспитатели
«На огороде»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений.	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели

	Закрепление двигательных умений и навыков, развитие двигательных качеств. (быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве и др.).		
Неделя безопасности	Создание условий для формирования представлений о возможных опасных ситуациях; развитие у дошкольников навыков реагирования в экстремальных ситуациях; закрепление знаний и умений воспитанников о правилах поведения на улице, в транспорте.	Инсценировка «Уважая правила движения к Гене мы идем на день рождения!»	Воспитатели
Мой любимый, детский сад.	Уточнить знания детей о работниках д/с, какие у них профессии. Воспитывать уважение к работникам д/с и любовь к саду.	Поздравительная стенгазета ко Дню дошкольного работника (с участием родителей)	Воспитатели
Октябрь			
Я вырасту	Формирование первичных представлений о здоровом образе	Викторина «Будь здоров!»	Воспитатели

здоровым	жизни. Развитие желания сохранять и укреплять свое здоровье (соблюдать режим дня, гигиену, правильно питаться, заниматься спортом). Рассказы о бактериях, о профилактике заболеваний, о пользе витаминов, о правилах безопасного общения с больными.		
«Листья желтые...»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы «Осень». Систематизация знаний об осенних явлениях природы, повадках животных осенью.	Экскурсия в парк; Загадки	Воспитатели
«День здоровья»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление знаний о здоровом образе жизни. Художественное творчество детей.	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
Дети и театр	Дать представление детям о театре, о правилах поведения в театре.	Драматизация сказки «Репка»	Воспитатели

Ноябрь			
День народного единства	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве - главном городе, столице России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Формирование элементарных представлений о свободе личности как достижении человечества.</p>	Развлечение «Дружат дети всей Земли»	Воспитатели
«Осень в гости к нам пришла»	<p>Развлечение для детей. Чтение стихов, посвященных осени. Исполнение песен, танцев.</p>	Развлечение «У осени в гостях»	Музыкальный руководитель Воспитатели

День Матери	Мама - самый главный человек в жизни. Воспитание уважения к материнскому труду и бескорыстной жертве ради блага своих детей. Чтение художественной литературы. Художественное творчество детей.	Выставка детского рисунка «Портрет мамы» Музыкальный досуг «Мама милая мама!»	Воспитатели Музыкальный руководитель Воспитатели
Декабрь			
«Добрый доктор Айболит.»	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений. Закрепление знаний о здоровом образе жизни.	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели
«Сказка на Новогоднем празднике»	Организация всех видов детской деятельности вокруг новогоднего праздника. Разучивание песен, танцев, стихов. Активное участие детей в музыкальном досуге – хороводы, песни, стихи.	Музыкальный досуг	Музыкальный руководитель Воспитатели

<p>Город мастеров.</p>	<p>Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство с основами праздничной культуры. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему празднику, желания активно участвовать в его подготовке. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	<p>Конкурс «Елочная игрушка»</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Январь</p>			

Народные праздники. Рождество и Колядки.	Формировать представление детей о народных праздниках, их традициях; знакомить детей с рождественской атрибутикой; воспитывать любовь и уважение к народным традициям.	Музыкальное развлечение «Рождество Христово».	Воспитатели
«Волшебница Зима»	Воспитывать любовь к поэзии.	Литературный вечер «Волшебница Зима»	Воспитатели
Февраль			
День Защитника Отечества	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские,	Праздник 23 февраля - День защитника Отечества.	Воспитатели

	воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение тендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.		
«23 февраля – красный день календаря»	Пробуждать интерес к физическим упражнениям, развивать выносливость, силу воли, желание доводить начатое дело до конца.	Спортивно-музыкальный досуг	Инструктор по физ. культуре, воспитатели, музыкальный руководитель
Март			
Народная культура и традиции	Знакомство детей с народными традициями и обычаями. Расширение представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжение знакомства с народными песнями, плясками. Расширение представлений о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов,	Досуг «Широкая Масленица» Выставка детского творчества	Воспитатели, музыкальный руководитель

	разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.		
«Мамочка любимая моя!»	Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать и защищать ее.	Фотогазета «Наши любимые мамы» с детскими пожеланиями	Воспитатели
Неделя книги.	Познакомить детей с историей возникновения книги, выяснить знания детей о назначении книги. Прививать любовь и бережное отношение к книге. Воспитывать уважение к труду работников библиотек.	Экскурсия в детскую библиотеку, выставка любимых детских книг	Воспитатели
Апрель			
Космический день	Расширение знаний о космонавтах, космосе.	Досуг «Космическое путешествие» Выставка детского творчества	Воспитатели
«Космическое	Физические упражнения в форме веселых игр, забав, развлечений.	Спортивный досуг	Инструктор по физ.культуре Воспитатели

путешествие»	Закрепление двигательных умений и навыков, развитие двигательных качеств. (быстрота, ловкость, ориентировка в пространстве и др.), навыка работы в команде.		
Май			
«День Победы»	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитание уважения к ветеранам войны.	Возложение цветов к памятнику войны. Праздник, посвященный Дню Победы.	Воспитатели
«День Победы»	Слушание музыки военных лет. Исполнение стихов и песен для ветеранов Войны.	Музыкальный досуг	Музыкальный руководитель Воспитатели
«В мире прекрасного».	Воспитывать интерес к русскому народному творчеству, традициям. Закреплять знания о предметах быта. Называть предметы (старинную посуду), ее назначение. Воспитывать интерес к русскому народному творчеству.	Выставка «Игрушки моей бабушки».	Воспитатели

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
Образовательная область «Познавательное развитие»

(Формирование Элементарных Математических Представлений)

Месяц	Неделя	№ занятия, стр.	Программное содержание
<u>Сентябрь</u>	2-я неделя	№ 1, стр.12	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> * Совершенствовать умения сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, сколько – столько. * Закреплять умения сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами «большой, маленький. Больше. Меньше.» * Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, вверху, внизу.
	3-ая неделя	№2, стр.13	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше,

			<p>меньше, поровну, столько сколько.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)
	4-я неделя	№3, стр.14	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник • Совершенствовать умения сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длинее – короче; широкий - узкий, шире – уже. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
<u>Октябр</u> <u>ь</u>	1-ая неделя	№ 1, стр.15	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умения различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.

2-я неделя	№2, стр.17	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос сколько? • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник и круг) осязательно – двигательным путем. • Закреплять умения различать левую и правую руки, определять пространственное направление и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.
3-я неделя	№3 стр.18	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева на право, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее - короче, широкий – узкий, шире - уже, высокий – низкий, выше- ниже.

			<ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь)
	4-ая неделя	№4, стр.19	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос сколько? • Совершенствовать умения различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умения определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.
Ноябрь	1-я неделя	№ 1, стр.21	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умения считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте, предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения

			его с квадратом.
2-ая неделя	№2, стр.23	<u>ЗАНЯТИЕ 2</u>	<ul style="list-style-type: none"> Показать образование числа 4на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
3-я неделя	№3, стр.24	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u>	<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умения считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы сколько? Который по счету? На каком месте? Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро и медленно.
4-я неделя	№4, стр.25	<u>ЗАНЯТИЕ 4,</u>	<ul style="list-style-type: none"> Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос сколько? Закреплять представления о последовательности

			<p>частей суток: уро, день, вечер, ночь.</p> <ul style="list-style-type: none"> Упражнять в различии геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник)
Декабрь	1-я неделя	№ 1, стр.28	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Продолжить учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы сколько? Который по счету? Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине, ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки».
	2-ая неделя	№2, стр.29	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Закреплять умения считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями..., например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». Упражнять в различении и назывании знакомых

			геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг)
	3-я неделя	№3, стр.30	<u>ЗАНЯТИЕ 3</u> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько? Который по счету? На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-я неделя	№4, стр.32	<u>ЗАНЯТИЕ 4</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.
Январь	1-я неделя	№ 1, стр.33	<u>ЗАНЯТИЕ 1</u> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов далеко - близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из частей.

2-ая неделя	№2, стр.34	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5 • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.
3-я неделя	№3, стр.35	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.
4-ая неделя	№4, стр.36	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.

			<ul style="list-style-type: none"> • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).
Февраль	1-я неделя	№ 1, стр.37	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: широкий, уже, широкий
	2-ая неделя	№2, стр.39	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить считать в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. • Учить сравнивать 4 -5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий,

			узкий, шире, самый широкий.
	3-я неделя	№3, стр.40	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Учить воспроизводить указанное количество движений в пределах 5) • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день, вечер, ночь.
	4-ая неделя	№4, стр.41	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений в (пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март	1-я неделя	№ 1, стр.41	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета зависит от величины предметов (в пределах). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения

			<p>словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</p>
2-ая неделя	№2, стр.44	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. 	
3-я неделя	№3, стр.45	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5) • Упражнять в умении сравнивать 4 -5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. 	

	4-ая неделя	№4, стр.46	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель	1-я неделя	№ 1, стр.47	<p><u>ЗАНЯТИЕ 1</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.
	2-ая неделя	№2, стр.48	<p><u>ЗАНЯТИЕ 2</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы: Сколько? Который по счету? И т.д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый

			<p>маленький, больше.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.
	3-я неделя	№3, стр.50	<p><u>ЗАНЯТИЕ 3</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5) • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
	4-ая неделя	№4, стр.51	<p><u>ЗАНЯТИЕ 4</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления

			относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.
Май		С.53 – 57	Работа по закреплению пройденного материала.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
Образовательная область «Познавательное развитие»
(ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ, ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ)

Месяц	№ Занятия	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ	ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ПРИРОДОЙ	Методическая литература
Сентябрь	1	«Детский сад наш так хорош- лучше сада не найдешь». Уточнить знания детей о детском саде.. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина.

2		<p>«Что нам осень принесла?» Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А стр.28</p>
3	<p>«Мои друзья». Формировать понятие «друг», «дружба», воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина</p>
4		<p>«У медведя во бору грибы, ягоды беру...» Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах.</p>	<p>Ознакомление с природой Соломенникова О.А стр.30</p>

			Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	
Октябрь	1	«Петрушка идет трудиться». Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	2		«Прохождение экологической тропы». Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А стр.33

3		<p>«Моя семья».</p> <p>Внести понятие «семья». Дать детям первоначальное представления о родственных отношениях в семье. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>
4			<p>Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки).</p> <p>Дать представления о декоративных птицах.</p> <p>Показать особенности содержания птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А стр.36</p>

Ноябрь	1	Целевая прогулка «Что такое улица». Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	2		«Осенние посиделки. Беседа о домашних животных». Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.38
	3	«Расскажи о любимых предметах». Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; учить описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	4		«Скоро зима!» беседа о жизни диких животных в лесу. Дать детям представление о диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе.	Ознакомление с природой Соломенникова

			Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. стр.41
Декабрь	1	«Петрушка- физкультурник». Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
	2		«Дежурство в уголке природы». Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.43
	3	«Петрушка идет рисовать». Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина

	4		<p>«Почему растаяла Снегурочка?»</p> <p>Расширить представление детей о свойствах воды, снега, льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает, на морозе вода замерзает.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.45</p>
Январь	1	<p>«Узнай все о себе, воздушный шарик».</p> <p>Учить выделять общие признаки резины на основе структуры поверхности, прочности, проводимости воздуха и воды, эластичности, сравнивать резину с тканью.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>
	2		<p>«Стайка снегирей на ветвях рябины».</p> <p>Расширить представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.48</p>

	3	<p>«Замечательный врач».</p> <p>Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>
	4		<p>«В гости к деду природоведу» (экологическая тропа зимой).</p> <p>Расширять представления детей о зимних явлениях природы..Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.50</p>
Февраль	1	<p>«В мире стекла».</p> <p>Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>

2		<p>«Рассматривание кролика».</p> <p>Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.53</p>
3	<p>«Наша армия».</p> <p>Дать представление о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>
4		<p>«Посадка лука».</p> <p>Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.54</p>

Март	1	<p>«В мире пластмассы».</p> <p>Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>
	2		<p>«Мир комнатных растений».</p> <p>Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.57</p>
	3	<p>«В гостях у музыкального руководителя».</p> <p>Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>

	4		<p>«В гости к хозяйке луга».</p> <p>Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.59</p>
Апрель	1	<p>«Путешествие в гости кресла».</p> <p>. Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло). Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>
	2		<p>«Поможем Незнайке вылепить посуду» (лепка из глины).</p> <p>Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения лепить из глины.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.64</p>

	3	<p>«Мой город».</p> <p>Продолжать закреплять названия родного города, знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за родной город.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>
	4		<p>«Экологическая тропа весной».</p> <p>Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать представления о взаимосвязи человека и природы.</p>	<p>Ознакомление с природой</p> <p>Соломенникова</p> <p>О.А. стр.66</p>
МАИ	1	<p>«Путешествие в прошлое одежды».</p> <p>Знакомить детей с значением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между материалом и способом применения предметов одежды; подвести к пониманию того, что человек создает предметы одежды для облегчения жизнедеятельности. Развивать умение ориентироваться в прошлом одежды.</p>		<p>Ознакомление с окружающим миром</p> <p>О. В. Дыбина</p>

2		Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.69-72
3	«Наш любимый плотник». Продолжать знакомить детей с трудом сотрудников детского сада (с трудом плотника). (Профессия плотника в детском саду необходима и значима, плотник ремонтирует сломанную мебель, ремонтирует игровое оборудование на участке.) Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду.		Ознакомление с окружающим миром О. В. Дыбина
4		Диагностические задания (индивидуально или по подгруппам).	Ознакомление с природой Соломенникова О.А. стр.72-74

Образовательная область «Речевое развитие» - Развитие речи

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
Сентябрь. 1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова С.27
2	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом его произнесении (в словах, фразовой речи).	В.В.Гербова С.28
3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка идет трудиться»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога	В.В.Гербова С.29
4	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивая поэтический слух. Предварительная работа. Во время прогулки «поискать» приметы осени: описать её цвета, послушать шуршание листьев и, если	В.В.Гербова С.30

		удастся, отметить , что «воздушные паутины ткани блестят, как сеть из серебра»	
Октябрь.			
5	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В.В.Гербова С.31
6	Звуковая культура речи: звуки З и ЗЬ.	Упражнять детей в произношении изолированного звука З (в словах и слогах), учить произносить звук З твердо и мягко; различать слова со звуками З, ЗЬ.	В.В.Гербова С.32
7	Заучивание русской народной песенки «Тень- тень- потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В.В.Гербова С.33
8	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке	В.В.Гербова С.34

	описаний игрушек.	по определенному плану (по подражанию педагогу).	
Ноябрь.			
9	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (перевод С. Михалкова), помочь понять её смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В.В.Гербова С.35
10	Звуковая культура речи: звук Ц.	Упражнять детей в произнесении звука Ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука Ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В.Гербова С.36
11	Рассказывание по картине «Собака со	Учить детей описывать картину в определенной	В.В.Гербова

	щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	С.38
12	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить, насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова С.39
Декабрь.			
13	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк» (обр. М. Булатова), помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова С.43
14	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова С.44
15	Обучение рассказыванию по	Учить детей составлять рассказы по картине без	В.В.Гербова

	картине «Вот это снеговик!»	повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины.	С.45
16	Звуковая культура речи : звук Ш.	Показать детям артикуляцию звука Ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком Ш.	В.В.Гербова С.46
Январь.			
17	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В.В.Гербова С.48
18	Звуковая культура речи : звук Ж.	Упражнять детей в правильном и четком произнесении звуках Ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком Ж.	В.В.Гербова С.49

19	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В.В.Гербова С.50
20	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова С.52
Февраль.			
21	Мини-викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой «Федорино горе».	В.В.Гербова С.53
22	Звуковая культура речи : звук Ч.	Объяснить детям , как правильно произносить звук Ч, упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах). Развивать фонематический слух	В.В.Гербова С.53

		детей	
23	Составление рассказов по картине «На полянке».	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картины.	В.В.Гербова С.55
24	«Урок вежливости»	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова С.56
Март.			
25	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В.В.Гербова С.59
26	Звуковая культура речи : звук Щ-Ч.	Упражнять детей в правильном произнесении звука Щ и дифференциации звуков Щ-Ч.	В.В.Гербова С.60

27	Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В.В.Гербова С.61
28	Составление рассказов по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В.В.Гербова С.62
Апрель.			
29	Чтение сказки Д. Мамина - Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий Хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять , почему автор так уважительно называет комара.	В.В.Гербова С.63
30	Звуковая культура речи : звук Л-Ль.	Упражнять детей в четком произнесении	В.В.Гербова

		звука Л (в звуко сочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками Л, ЛЬ.	С.63
31	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками .	Учить детей создавать картину и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	В.В.Гербова С.65
32	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений. Заучивание стихотворения Ю. Кушака «Олененок». Заучивание русской народной песенки «Дед хотел уху сварить».	В.В.Гербова С.65
Май.			
33	День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом празднике. Помочь	В.В.Гербова С.68

		запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова «Праздник победы».	
34	Звуковая культура речи : звук Р-РЬ.	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука Р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова С.69
35	«Прощаемся с подготовишками»	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад ,пожелать им доброго пути.	В.В.Гербова С.70
36	Литературный калейдоскоп.	Выяснить есть ли у детей любимые сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова С.71

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№	Тема	Методическая литература: Т. С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.
1	Лепка «Яблоки и ягоды»	С. 23
2	Рисование по замыслу «Нарисуй картинку про лето»	С. 23
3	Лепка «Большие и маленькие морковки»	С. 24
4	Аппликация «Красивые флажки»	С. 25
5	Рисование «На яблоне поспели яблоки»	С. 25
6	Лепка «Огурец и свёкла»	С. 26
7	Аппликация «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	С. 27
8	Рисование «Красивые цветы»	С. 27
9	Лепка по замыслу	С. 28
10	Аппликация «Украсть салфеточку»	С. 30
11	Рисование «Цветные шары»	С. 30
12	Рисование «Золотая осень»	С. 31
13	Лепка «Грибы»	С. 32

14	Рисование «Сказочное дерево»	С. 33
15	Аппликация «Украшение платочка»	С. 34
16	Декоративное рисование «Украшение фартука»	С. 34
17	Лепка «Угощение для кукол»	С. 35
18	Аппликация «Лодки плывут по реке»	С. 35
19	Лепка «Рыбка»	С. 36
20	Рисование красками «Яички простые и золотые»	С. 36
21	Лепка «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестрёнке)	С. 37
22	Рисование по замыслу	С. 38
23	Аппликация «В нашем селе построен большой дом»	С. 39
24	Лепка «Сливы и лимоны»	С. 39
25	Декоративное рисование «Украшение свитера»	С. 40
26	Аппликация «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»	С. 41
27	Лепка «Разные рыбки»	С. 42
28	Рисование «Маленький гномик»	С. 42

29	Лепка «Уточка»	С. 43
30	Рисование «Рыбки плавают в аквариуме»	С. 43
31	Лепка по замыслу «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	С. 44
32	Рисование «Кто в каком домике живёт»	С. 45
33	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	С. 46
34	Лепка «Девочка в зимней одежде»	С. 47
35	Рисование красками «Снегурочка»	С. 47
36	Лепка «Большая утка с утятами»	С. 48
37	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»	С. 48
38	Аппликация «Бусы на ёлку»	С. 49
39	Рисование «Наша нарядная ёлка»	С. 50
40	Лепка по замыслу «Слепи, что тебе хочется»	С. 50
41	Рисование «Маленькой ёлочке холодно зимой»	С. 51
42	Лепка «Птичка»	С. 51
43	Аппликация «В магазин привезли красивые	С. 52

	пирамидки»	
44	Рисование «Развесистое дерево»	С. 52
45	Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»	С. 53
46	Аппликация «Автобус»	С. 54
47	Лепка «Девочка в длинной шубке»	С. 55
48	Рисование «Нарисуй какую хочешь игрушку»	С. 56
49	Декоративное рисование «Украшение платочка»	С. 57
50	Лепка по замыслу	С. 58
51	Рисование «Украшим полосочку флажками»	С. 58
52	Лепка «Хоровод»	С. 59
53	Рисование «Девочка пляшет»	С. 60
54	Аппликация «Летящие самолёты»	С. 61
55	Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зёрнышки»	С. 61
56	Рисование «Красивая птичка»	С. 61
57	Лепка «Мы слепили снеговиков»	С. 62

58	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	С. 62
59	Аппликация «Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	С. 63
60	Лепка по замыслу	С. 63
61	Рисование «Расцвели красивые цветы»	С. 64
62	Аппликация «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	С. 64
63	Лепка «Мисочка»	С. 66
64	Аппликация «Вырежи и наклей что бывает круглое и овальное»	С. 66
65	Декоративное рисование «Украшим кукле платьице»	С. 68
66	Лепка «Козлёночек»	С. 69
67	Рисование «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	С. 69
68	Лепка «Зайчики выбежали на полянку, чтобы пощипать зелёную травку»	С. 70
69	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»	С. 71
70	Лепка «Слепи то, что тебе нравится»	С. 71

71	Рисование «Сказочный домик-теремок»	С. 72
72	Лепка «Мисочки для трёх медведей»	С. 73
73	Аппликация «Загадки»	С. 73
74	Лепка «Барашек»	С. 74
75	Рисование «Моё любимое солнышко»	С. 74
76	Аппликация «Вырежи и наклейте, что хочешь»	С. 75
77	Рисование «Твоя любимая кукла»	С. 75
78	Лепка «Чашечка»	С. 76
79	Рисование «Дом, в котором ты живёшь»	С. 77
80	Лепка «Посуда для кукол»	С. 77
81	Рисование «Празднично украшенный дом»	С. 78
82	Лепка «Птичка клюёт зёрнышки из блюдечка»	С. 78
83	Аппликация «Красная шапочка»	С. 79
84	Рисование «Самолёты летят сквозь облака»	С. 80
85	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	С. 81
86	Аппликация «Волшебный сад»	С. 81

87	Рисование «Нарисуй какую хочешь картинку»	С. 82
88	Лепка «Как мы играли в подвижную игру «Прилёт птиц»	С. 82
89	Рисование «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	С. 83

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка к взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

Групповые родительские собрания:

№	Тема собрания	Сроки	Ответственный
1.	«Путешествие по возрастным особенностям детей 4-5 лет»	октябрь	Воспитатель Гасанова Л.Н.
2.	«Что такое хорошо, что такое плохо»	декабрь	Воспитатель Бадаева Л.И.
3.	«Играем – пальчики развиваем»	апрель	Воспитатель Гасанова Л.Н.

Консультации для родителей.

№	Тема консультации	Сроки	Ответственный
1	«Развитие творческих способностей ребенка».	сентябрь	Воспитатель Бадаева Л.И.
2	«Мы за безопасность дорожного движения».	октябрь	Воспитатель Гасанова Л.Н.
3	«Воспитание бережливости».	ноябрь	Воспитатель Бадаева Л.И.
4	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».	декабрь	Воспитатель Гасанова Л.Н.
5	«Воспитание сказкой»	январь	Воспитатель Бадаева Л.И.
6	«Гиперактивный ребенок: как быть?».	февраль	Воспитатель Гасанова Л.Н.
7	«Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	март	Воспитатель Бадаева Л.И.

8	«Какие игрушки нужны нашим детям»	апрель	Воспитатель Гасанова Л.Н.

3. Организационный раздел

3.1. Организация жизнедеятельности детей

Режим работы ДООУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 11- часовым пребыванием с 7.30 до 18.30 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию.

3.1.1. Режим дня на холодный период

Режим дня на холодный период в средней группе 1 на 2020-2021 учебный год

Прием детей, осмотр, свободная игра, дежурство, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.30-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.40
Игры, подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-10.00
Совместная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность.	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Самостоятельная деятельность, игровая деятельность, кружковая работа	15.30-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-18.00

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.00-18.30
---	--------------------

3.1.2. Режим дня на теплый период

Прием детей, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.30-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.55
Подготовка к прогулке, прогулка	8.55--12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры,	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20- 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 -15.10
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Самостоятельная деятельность	15.30-16.10
Подготовка к прогулке	16.10-17.00
Прогулка, самостоятельная деятельность, уход домой	17.00-18.30

3.2. Планирование непосредственно-образовательной деятельности в средней группе 1 (при работе по пятидневной неделе)

Базовый вид НОД	Периодичность	Общее кол-во занятий в год
Познавательное развитие		
- <i>Формирование элементарных математических представлений.</i>	1	36
- <i>Формирование целостной картины мира</i>	1	36
Социально-коммуникативное развитие	В режимных моментах в течение дня	
Речевое развитие	1	36
Художественная литература	ежедневно	
Художественно-эстетическое развитие:		
<i>Рисование</i>		
<i>Лепка</i>	1	36
<i>Аппликации</i>	0,5	18
	0,5	18
Физическая культура	3	98
Музыка	2	72
Общее количество	10	278
Образовательная деятельность в режимные моменты		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	
Утренняя гимнастика	ежедневно	
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	
Гигиенические процедуры	ежедневно	
Ситуативные беседы при проведении	ежедневно	

режимных моментов		
Дежурства	ежедневно	
Прогулки	ежедневно	
Кружковая работа	1 раза в неделю по 20 мин.	
Самостоятельная деятельность детей		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	
Игра	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	

3.3 Сетка организованной непосредственно - образовательной деятельности

Сетка организованной непосредственно-образовательной деятельности в средней группе-1 на 2020/2021 учебный год

Дни недели	Образовательные области	Время
Понедельник.	1. Познавательное развитие (ознакомление с природой - ознакомление с предметным и социальным миром).	9.00-9.20
	2. Физическое развитие.	9.30-9.50
Вторник.	1. Художественно- эстетическое развитие (музыка).	9.00-9.20
	2. Физическое развитие (на прогулке).	10.35-10.55

Среда.	1. Познавательное развитие (ФЭМП).	9.00-9.20
	2. Художественно- эстетическое развитие (рисование).	9.30-9.50
	Кружковая работа.	16.00-16.20
Четверг.	1.Речевое развитие.	9.00-9.20
	2.Физическое развитие.	10.10-10.30
Пятница.	1. . Художественно – эстетическое развитие (Лепка/аппликация).	9.00-9.20
	2 Художественно – эстетическое развитие (музыка).	9.50-10.10
	3. Физическое развитие (на прогулке)	10.00-10.20

3.4. Особенности организации, развивающей предметно-пространственной среды

Одно из важных условий воспитательно- образовательной работы в дошкольном учреждении – правильная организация предметно-развивающей предметной среды. Под развивающей средой следует понимать естественную комфортабельную уютную обстановку, рационально организованную, насыщенную разнообразными сенсорными раздражителями и игровыми материалами. В такой среде

возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. При создании развивающей среды группы педагоги учитывают особенности детей, посещающих эту группу, уровень их развития, интересы, склонности, способности, половой состав, личностные особенности и др. Основными элементами развивающей среды в детском саду являются природно-экологические объекты, игровые и спортивные площадки, их оборудование, художественные студии и студии, где осуществляется познавательная деятельность детей; наборы игрушек, пособий; аудиовизуальные и информационные средства обучения и воспитания.

Развивающая предметно-пространственная среда группы является:

- содержательно-насыщенной, развивающей;

трансформируемой;

- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасно,

эстетически привлекательное развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений

Центр развития	Оборудование и материалы в группе
Спортивный центр	<p>коврик, дорожки массажные, со следочками (для профилактики плоскостопия); мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалка; скамейка; ленты, флажки; кегли кольцеброс мешочки для метания гимнастические палки</p>
Центр познавательного развития	<p>набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине); набор объёмных геометрических тел (разного цвета и величины); доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей); набор плоскостных геометрических фигур ; мозаика (разных форм и цвета, мелкая) с графическими образцами; набор кубиков с цифрами набор карточек с изображением предметов; Математические веера; Математические наборы на каждого ребенка Наборы цифр Счеты Наборы моделей: деление на части Часы с круглым циферблатом и стрелками Игрушки головоломки Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета Развивающие математические игры Материал по познавательному развитию: наборы картинок для группировки и обобщения; наборы предметных картинок типа «лото» из 6-8; набор парных картинок на соотнесение; наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (5-6) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина); серии картинок (по 4 - 6) для установления последовательности событий (сказки); серии из 4 картинок «Времена года» (природная и сезонная деятельность людей); предметные и сюжетные картинки (с различной тематикой) крупного и мелкого формата; разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6 - 8 частей);</p>

	<p>разрезные сюжетные картинки (4 части). Краеведческие материалы: фотографии родного края, гербарии.</p>
Центр речевого развития	<p>Дидактические наглядные материалы; предметные и сюжетные картинки книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. Кубики с буквами Наборы тканей, ниток настольный театр Пальчиковый театр Настольно-печатные игры, на развитие фонематического слуха, расширение словарного запаса детей Разрезные картинки по изученным худ. произведениям</p>
Центр творчества	<p>Материалы для конструирования: строительные наборы с деталями разных форм и размеров; коробки большие и маленькие; бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; природные материалы (шишки, скорлупа орехов, др.); сотовый конструктор схемы для конструирования мелкие игрушки для обыгрывания построек мольберт ; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п. индивидуальные палитры для смешения красок; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук; губки из поролона; пластилин, глина, мелки; доски для лепки; стеки разной формы;</p>

	розетки для клея; разносы для форм и обрезков бумаги; цветная бумага ножницы образцы декоративно-прикладного искусства клей лекало
Центр живой природы	комнатные растения; изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, снег и др.) со стрелкой. Календарь погоды Календарь природы Инструменты для работы в живом уголке Лейка
Центр сюжетно-ролевых и др. игр	Оборудование для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Магазин», «Почта», «Моряки», «Таксист» и др. атрибуты для сюжетно-ролевых игр (шапочки, фартуки, наборы медицинских, парикмахерских принадлежностей и др.); куклы; фигурки средней величины: дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток, и др. кукольные коляски;
Музыкальный центр	Музыкальные инструменты (бубен, барабан, маракасы, ложки и др); Предметные картинки из серии «Музыкальные инструменты» Магнитофон Разноцветные платочки Книги с детскими песнями Народные костюмы.

3.5 Методическое обеспечение

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы» ред./составитель А. Бывшева Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Художественно – эстетическое развитие

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Познавательное развитие

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7

лет(Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016 г.Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016 г.

Новикова В.П. Авторская программа. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. (Соответствует ФГОС). Санкт – Петербург, ДЕТСТВО-ПРЕСС2016г.

Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Для работы с детьми 3-7 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г

Кудакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. (Соответствует ФГОС). Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Физическое развитие

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Речевое развитие

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. (Соответствует ФГОС). - Москва, МОЗАИКА – СИНТЕЗ 2016г.

Приложение 1

Кружковая работа По нравственному воспитанию «Дружные ребята»

Воспитатель: Гасанова Л.Н.

Актуальность

В настоящее время общество переживает нравственный кризис. Мы живем в мире, где очень часто торжествует культ денег, беззакония, безнравственности, психология потребителя. Задача нравственного воспитания подрастающего поколения имеет исключительную важность и является приоритетной в деле обеспечения национальной безопасности страны.

Цель программы – достичь развития у детей гуманного отношения к окружающему миру, активного появления доброжелательности, отзывчивости, сочувствия, положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

В процессе освоения программы решаются **главные задачи развития личности** - проявление добрых чувств к другим людям и к окружающему миру.

Содержание программы:

Программа разработана для детей 4-5 лет (средняя группа).

Срок реализации программы - год (с сентября 2020 по май 2021г).

Программа рассчитана на 36 занятий: по 1 занятию в неделю (сентябрь-май). Форма занятия - подгрупповая.

Продолжительность занятия: 15-20 минут.

Общая характеристика программы:

Данная программа составлена на основании авторской программы О.Л. Князевой «Я, ты, мы» и Л.К. Коломейченко «Дорогою добра».

Формы занятий: беседа, игра, проведение праздников.

Виды деятельности на занятиях:

- слушание рассказа воспитателя,
- рассматривание книжных иллюстраций, репродукций;
- диалог;
- слушание классической музыки;
- продуктивная деятельность (лепка, рисование);
- чтение воспитателем художественной литературы;
- сочинение сказок и рассказов;
- игры на темы нравственного выбора.

Цели и задачи

Цель: Развитие личности ребёнка среднего возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных нравственных ценностей.

Цель отражает требования российского законодательства к содержанию образования и ориентирована на решение следующих задач:

Задачи:

- нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества;
- формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей;
- создание условий творческого развития;
- воспитание любви к Родине, семье.

Одним из ведущих принципов программы является личностно-ориентированный подход, так как, прежде всего, должна быть решена задача обеспечения личностного отношения детей к тому содержанию, с которым они будут знакомиться.

Методы обучения:

1. Игровой:

- Дидактические игры (например, «Чьи детки», «Кто мы»)
- Подвижные игры (например, «Хоровод», «Мы дружные ребята»)
- Словесные игры (например, «Покажи и назови знакомые профессии», «Хорошо - плохо»)
- Сюжетно-ролевые игры (например, «Семья», «Парикмахерская», «Больница»)

2. Наглядный:

- Наблюдение за объектами природы, за сезонными явлениями, животными, людьми).
- Рассматривание картин нравственного содержания, пейзажей и репродукций известных художников.

3. Словесный:

- Диалог (например, о труде взрослых: какие профессии знает ребёнок, какой инструмент нужен для каждой профессии и т.д.).
- Монолог (рассказ воспитателя, чтение книг)
- Чтение художественной литературы как программной, так и вне программы в свободное от занятий время.
- Беседы с детьми, в которых формируется понимание добра, морали, нравственного выбора

4. Практический:

- Моделирование: в первую очередь, это работа с моделями города, улицы; составление из разрезных картинок — целой, это могут быть сказочные герои, игрушки и т.д., а также составление картинок из пазлов.
- Продуктивная деятельность: рисунки, лепка - с использованием природного материала.

Предметно-пространственная среда:

С целью нравственного воспитания в группе созданы:

- уголок «Книги» (детские книги)
- уголок для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Больница», «Парикмахерская».

- Уголок физкультуры
- уголок творчества
- уголок уединения
- уголок сенсорики

В группе создан уголок «Корзина добра».

Ожидаемые результаты:

Дети должны получить элементарные знания:

- о родном городе, в котором они живут (название города, улицы, некоторых достопримечательностей)
- о народной игрушке: дымковской, матрешке и других, соответствующих возрасту детей

У детей должны быть сформированы:

- опыт поведения в среде сверстников: накоплен опыт доброжелательных взаимоотношений.
- навыки культуры поведения в помещении и на улице (не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого), за столом
- элементарные правила безопасного поведения в природе, на улице
- элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

У детей должны быть воспитаны:

- отрицательное отношение к грубости, жадности; развито умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.
- внимательное отношение к родителям, близким людям
- положительное отношение к труду взрослых и результатам их труда.

Календарно-тематическое планирование

Дата проведения		Тема мероприятия	Цели	Форма проведения
Сентябрь	1 неделя	Беседа «Зачем говорят «здравствуй»?»	Формировать у детей основные правила этикета при встрече.	Анкетирование "Давайте познакомимся"
	2 неделя	Беседа «Хорошие манеры»	Настроить внимание детей на восприятие своего имени и имени другого ребёнка.	Консультация "Родителям и детям о правах ребёнка"
	3 неделя	Д/и «Я, мои друзья»	Учить выражать и проявлять чувства, дружеские симпатии	Фотовыставка «Я и моя семья»
	4 неделя	Занятие «Наш любимый воспитатель»	Знакомить детей с общественной значимостью труда воспитателя, его заботливым отношением к детям, к труду	Рассматривание сюжетных картин, сюжетно- ролевая игра
Октябрь	1 неделя	Беседа «Не сиди, сложа руки, так и не будет скуки»	Формировать основы полезной деятельности, совершенствовать навыки самообслуживания.	Консультация "О развитии самостоятельности детей дошкольного возраста"
	2 неделя	Игра «Трудимся с любовью»	Помочь детям понять, что трудолюбивый человек всегда добьётся результата.	Консультация для родителей "Маленькие помощники"
	3 неделя	Чтение русской народной сказки: «Лисичка-сестричка и Серый волк»	Формировать у детей понятие о разных видах трудовой деятельности, как о необходимой части жизни человека.	Этическая беседа о труде П.Воронько «Я носила воду»
	4 неделя	Пословицы о труде	Воспитывать уважение к труду.	Фотовыставка «Как я помогал бабушке в деревне»
Ноябрь	1 неделя	Беседа «Как побороть страх?»	Учить детей принимать правильные решения в разных жизненных ситуациях.	Консультация "О значении художественной литературы в формировании личности"

				ребёнка"
	2 неделя	Д/и «Настроение»	Дать детям представление об их собственных эмоциях и эмоциях других людей.	Народная подвижная игра
	3 неделя	Творческое задание «Какого цвета страх»	Формировать представление детей о страхах и путях преодоления.	Персональная выставка «Моя мама мастерица»
	4 неделя	<u>Практическое задание «Коврик мира»</u>	Учить детей договариваться, обучать способам контроля своих эмоций.	Консультация «Детские страхи»
Декабрь	1 неделя	Беседа «Что такое хорошо?»	Формировать представление о добре и зле (добро всегда побеждает зло); о хороших и плохих поступках.	Консультация «Если ребенок берет чужие вещи»
	2 неделя	Беседа «Капризуля»	Способствовать формированию у детей представления о нормах и правилах поведения и общения друг с другом.	Рассказ сказки «Как лисичка бычка обидела»
	3 неделя	Чтение стихотворения В.Маяковского «Что такое хорошо?»	Раскрыть перед детьми сущность понятия что хорошо, что плохо.	Игра-ситуация «Доставляй людям радость добрыми делами»
	4 неделя	Д/И «Не поделили игрушку»	Учить детей благополучно выходить из конфликтных ситуаций, находить компромиссное решение.	Беседа «Как мы делимся игрушками»
Январь	1 неделя	Беседа «Какие бывают вредные привычки?»	Формировать у детей представления о плохих привычках, воспитывать желание следить за своим внешним видом.	Мини-библиотека для домашнего чтения
	2 неделя	Игра «Чистюля»	Учить следить за своим внешним видом, помочь понять, что воспитанный человек всегда выглядит опрятно.	Про чистюль и грязнуль, которые живут в книжках" Акция

	3 неделя	Игра «Хочу одеваться правильно»	Закреплять навыки правильного, последовательного одевания; воспитывать желание выглядеть аккуратным.	Физкультминутка «Нас не догонишь»
	4 неделя	Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Мойдодыр»	Воспитывать опрятность, следить за внешним видом.	«Научим детей соблюдать порядок в группе»
Февраль	1 неделя	Игра-беседа «Кто мы»	Воспитывать интерес к собственной личности; развивать восприятие образа ровесника по внешности и индивидуальным особенностям.	Консультация "Как воспитать защитника"
	2 неделя	Д/И «Мальчик и девочка»	Расширять представления детей о сходстве и различии девочек и мальчиков, находить характерные отличия во внешности, поведении.	Фотовыставка «Мой папа тоже был солдатом»
	3 неделя	Игра-соревнование	Воспитывать у мальчиков такие мужские качества, как сила, ловкость.	Тест для пап "Какой вы отец"
	4 неделя	Беседа «Быть сильным и смелым защитником Родины»	Расширять представления детей о воинской доблести, о подвиге русского народа.	ИЗО деятельность «Военная техника»
Март	1 неделя	<u>Беседа</u> «Моя мама».	Воспитывать внимание и уважение к своим родным; рассказать, что любовь мамы - это её забота.	Консультация "Мама всегда права?"
	2 неделя	Творческое задание «Если мамы дома нет»	Помочь понять, что мама как любой другой человек, может нуждаться в помощи, вызвать желание заботиться о своих родных.	Консультация "Прекрасное побуждает доброе"
	3 неделя	Художественное творчество	Воспитывать в детях желание делать приятное близким людям, передавать в	Фотовыставка «Вот как наши дети, маме помогали»

		«Подарок для мамы»	рисунок свои впечатления.	
	4 неделя	Разучивание стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине»	Формировать заботливое отношение к маме	ИЗО деятельность «Мамин портрет»
Апрель	1 неделя	Беседа «Берегите книгу»	Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам; учить ценить труд тех, кто сделал эту вещь, кто купил её, заработав деньги.	Консультация "Малышкины книжки"
	2 неделя	ДИ «Книжкины помощники»	Поощрять желание поддерживать порядок в игрушках; бережно относиться к книгам	Презентация "Книга в подарок
	3 неделя	Беседа «Мы живем в Сапожке»	Воспитание любви и гордости к родному городу	Конкурс рисунков «Моя улица родная»
	4 неделя	Беседа «Полезные продукты»	Воспитывать привычку заботиться о своем здоровье, употреблять в пищу полезные продукты.	Консультация «Профилактика кишечных инфекций»
Май	1 неделя	Беседа «Моя семья»	Вызвать у детей радость и гордость за то, что у них есть семья; формировать понимание того, что в семье все заботятся друг о друге; вызвать желание быть похожим на своих родителей.	Консультация «Семейные праздники»
	2 неделя	Сюжетно-ролевая игра «Семья»	Воспитывать в детях чувства семейной сплочённости; любви и чуткого отношения к самым близким людям.	Конкурс «Мой семейный домик»

3 неделя	Чтение стихотворений о семье	Формировать заботу о близких	Акция «Семейные традиции»
4 неделя	Разучивание стихотворения о семье	Формирование взаимоотношения в семье	Беседа «Старших слушай, младшим помогай»

Литература:

1. Агапова И.А., Давыдова М.А. «Игры и задания по чудо-воспитанию. Веселый этикет для детей и их родителей». М.: ОООИКТЦ «ЛАДА», 2006. – 224с
2. Бородина А.В. «Культура и творчество в детском саду»
3. Буре Р.С. «Социально-нравственное воспитание дошкольников». М.: Мозаика-Синтез, 2012. – 80с.
4. Петрова В.И, Стульник Т.Д. «Нравственное воспитание в детском саду». М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 80с.
5. Семенака С.И. «Учим детей доброжелательному поведению: Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-7 лет». М.: АРКТИ, 2010. – 88с.
6. Семенака С.И. «Учим детей сочувствовать и сопереживать. Конспекты и материалы к занятиям с детьми 5-8 лет». М.: АРКТИ, 2010. – 80с.

Литература, рекомендованная для чтения детям:

1. Русские народные сказки
2. Русские народные потешки
3. Барто А. Цикл «Игрушки»
4. Александрова О.В.. Уроки вежливости для малышей. - М.: Эксмо-Пресс, 2010.

5. Правила поведения для детей

Приложение № 2

**Кружковая работа.
По изобразительной деятельности
«Умелые ручки»**

Воспитатель : Бадаева Л.И.

Пояснительная записка.

Актуальность : Высокий уровень развития творческих способностей в наше время все чаще рассматривается как необходимое условие выживания в постоянно меняющемся окружении. Особенно значима для современного ребенка, способность творчески работать в коллективе. На пути формирования коллективной направленности у дошкольника современному педагогу следует сделать ряд последовательных шагов: формировать у ребенка направленность на сверстников, создать у него ощущения собственной значимости для них, закреплять ощущение ребенка своей значимости для получения общего результата.

Коллективное творчество - это эффективное средство решения многих воспитательных и дидактических задач. Содержание изображаемого, несущее заряд мировоззренческих, этических, эстетических идей, способствует не только решению задач эстетического и художественного воспитания, но и активно воздействует на формирование сознания личности в целом, а коллективная форма организации даёт возможность формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивает привычку к взаимопомощи, создаёт почву для проявления общественно ценных мотивов.

Тема: «Формирование навыков коллективной работы у детей 3-лет в различных видах изобразительной деятельности»

Цель программы. Формировать умения и навыки работать вместе, строить общение, развивать привычку к взаимопомощи, создать почву для проявления и формирования общественно ценных мотивов. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности.

Основные задачи:

1. развивать эстетическое восприятие мира, природы, художественного творчества взрослых и детей;
2. развивать воображение детей, поддерживая проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов;
3. привлекать детей к работе с разнообразными материалами;
4. учить создавать коллективные работы.

Занятия проводятся два раза в месяц во второй половине дня по одному виду деятельности (рисование, лепка, аппликация, оригами) и по двум-трём видам (лепка и аппликация, аппликация и рисование, аппликация и художественный труд).

Интегрированность даёт возможность показывать детям художественный образ разными средствами выразительности, понимать творческую мастерскую художника, учиться искать пути в творчестве, создание своего образа.

Планируя занятия, я выбираю для каждой темы ту или иную форму организации коллективной работы, учитывая ***оснащенность, возрастные особенности детей.***

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие **виды деятельности:**

1.Изложение учебного материала.

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, работу по сравнительному анализу произведений различных *видов искусства* (живопись, музыка, поэзия); использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений детей.

В процессе обучения дети знакомятся с особенностями, свойствами и возможностями многих природных и искусственных материалов, с разными инструментами, а также с основными приемами их применения. В их числе: листовые материалы (бумага, картон, фантики, конфетти, фольга, калька), текстиль (ткани, нитки, губка), дерево, проволока, пуговицы, природные материалы (шишки, сучки, ветки, мох), краски (гуашь, акварель), кисти разной формы и толщины, тушь, карандаши, фломастеры, клей, палитра, ножницы, пластилин.

Введение *новых способов художественной деятельности, новых материалов и инструментов* через творческие задачи, которые дети решают совместно с педагогом и коллективно, способствует решению учебных задач и заданий.

2. Коллективная практическая работа детей.

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно-эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

- работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- договариваться о совместной работе, ее содержании;
- планировать свою работу, определять ее последовательность, содержание, композицию, дополнения;
- радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

3. Обсуждение.

Обсуждение творческих работ детьми и педагогом помогает ребенку видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

Основные принципы, заложенные в основу программы:

1. Принцип поэтапности - «погружения» в программу. Это самый ответственный принцип: если приступить к освоению этапа минуя предыдущие, то работа может не принести ожидаемого результата. Программа составлена с учетом возрастных особенностей ребенка.

- На первом этапе дети самостоятельно от других выполняют одинаковое задание, в конце все работы объединяются в одну композицию.

- На втором этапе дети выполняют более сложное и разнообразное задание - для каждого отдельная задача. В конце занятия создается общая композиция, дополняется деталями в соответствии с содержанием.

- На третьем этапе дети планируют, выбирают материалы для творчества, договариваются между собой, создают коллективную работу.

2. Принцип динамичности. Каждое задание необходимо творчески пережить и прочувствовать, только тогда сохранится логическая цепочка — от самого простого до заключительного, максимально сложного задания.

Во время выполнения коллективных работ дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми:

1. в начальном этапе дети работают рядом и общаются в основном с воспитателем;
2. на втором этапе они начинают разговаривать друг с другом, сначала не о деле, потом подчеркивая, что сосед делает не так, утверждаясь в том, что сами выполняют задание правильно;
3. постепенно под руководством взрослого дети начинают общаться друг с другом: планируют, договариваются, спрашивают, подсказывают, радуются, хвалят товарища и пр.

3. Принцип сравнений подразумевает разнообразие вариантов решения детьми заданной темы, развитие интереса к поисковой работе с материалом с привлечением к данной теме тех или иных ассоциаций, помогает развитию самой способности к ассоциативному, а значит, и к творческому мышлению.

4. Принцип выбора подразумевает творческое взаимодействие взрослого и ребенка при решении заданной темы без каких-либо определенных и обязательных ограничений, поощряется оригинальный подход к работе.

Коллективная работа в детском саду – это результат совместной работы детей и взрослых. Каждый труд служит зрительной информацией для родителей и украшением интерьера. В конце каждого года – в мае создаётся тематическая выставка, являющаяся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

В своей работе с детьми 4-5 лет отдаю предпочтение использованию нетрадиционной техники рисования. Это дает детям дополнительный ресурс для творческого самовыражения.

Дети знакомятся со следующими нетрадиционными техниками рисования:

- **«пальчиковая живопись»** (краска наносится пальцем, ладошкой);

(Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.

Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага, небольшие листы, салфетки. Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь пальчик и наносит точки на бумагу).

- **МОНОТИПИЯ;**

(Задачи: закреплять знания детей о симметрии и асимметрии. Совершенствовать умения и навыки в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать воображение, пространственное мышление).

- **рисование по мокрой бумаге;**

(Материалы: бумага для акварели, акварельные краски, кисти, акварельные карандаши или мелки, влажная чистая ткань. Способ получения изображения: хорошо смочить лист водой, по мокрому листу нанести тон акварельной краски, промокнуть лист чуть влажной тканью, рассмотреть с ребенком изображения различных цветов, обговорить форму, цвет. Хорошо смочить кисть, набрать достаточное количество краски. По мокрой бумаге, слегка касаясь листа кистью, наносим изображение выбранного предмета (например, цветка), как бы капаем краской на бумагу, придерживаясь формы и цвета, дорисовываем нужные элементы.)

- **рисование путем разбрызгивание краски;**

(Средства выразительности: точка, фактура.

Материалы: бумага, гуашь, жесткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика.

Способ получения изображения: ребенок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу, оттиски штампов различных видов)

- **рисование жесткой кистью (тычок)**

(Средства выразительности: фактурность окраски, цвет.

Материалы: жесткая кисть или тычок, сделанный при помощи карандаша и поролона, гуашь, бумага, на которой нарисован контур предмета или животного.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь тычок или кисть, и ударяет по бумаге, держа вертикально. Таким образом, заполняется весь контур или шаблон.)

- **рисование ладошками**

(Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.

Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага, листы большого формата, салфетки.

Способ получения изображения: ребенок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает ее с помощью кисточки и делает отпечаток на бумаге.)

- **рисование трафаретом**

(Вариант 1. Сначала вырежем трафарет. Затем, прижав пальцем к листу бумаги, обведем по контуру частыми и лёгкими прикосновениями тампона.

Вариант 2. Вырежем в центре листа силуэт, приложим лист к другому листу и с помощью тампона «Закрасим» силуэт.)

Регулярно устраиваю выставки детских работ, оформляю детскими рисунками уголок для родителей в соответствии с сезоном. Провожу беседы с родителями, знакомя их с результатами диагностики уровня развития у детей изобразительных навыков и умений, которую провожу два раза в год (в сентябре и в мае).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ НЕТРАДИЦИОННЫХ ТЕХНИК РИСОВАНИЯ
(средняя группа 1)2020-2021г.**

<i>Тема</i>	<i>Задачи</i>
Сентябрь	
Бабочки порхают над цветами (коллективная работа)	Знакомство с техникой предметной монотипии и приемами её выполнения (раскрашивание силуэта насекомого). Совершенствование пальчиковой техники рисования, умения рисовать ватными палочками (украшение крыльев бабочки узором). Закрепления навыков аппликации (наклеивание бабочек на панно в виде цветочной поляны).
Составление картины из готовых форм «Дружные ребята» (коллективная работа)	Занятие-эксперимент: знакомство детей с нетрадиционной изотехникой «эстамп» (оттиск засушенными листьями). Формировать аккуратность, поддерживать интерес к коллективной форме работы над общей композицией. Знакомство с народами ханты и манси, как с таёжными жителями.
Октябрь	
Витрина магазина ваз (коллективная работа)	Знакомство детей с восковыми мелками и их свойствами. Украшение силуэтов ваз несложным узором. Наклеивание готовых ваз на лист ватмана, оформленный в виде витрины.
Волшебный лес, осенний лес!	Познакомить с нетрадиционным изобразительным средством — мятой бумагой и способом рисования ею. Развивать способность видеть и изображать состояние природы.
Ноябрь	
«Грустная картина — дождик без конца» (подготовка фона)	Познакомить детей с неяркою, менее насыщенной цветовой гаммой: серые, синевато-серые, зеленовато-серые холодные тона. Учить работать с палитрой, смешивать краски.
«Грустная картина —	Развивать навыки изображения кистью деревьев, кустов без

дождик без конца» (рисование пейзажа)	листьев, композиционно располагать их на листе бумаги.
Декабрь	
Ёлочки зелёные встали в хоровод	Знакомство с техникой печатания поролоном по трафарету, передача в данной технике фактуры пушистых ёлок. Свободный выбор способов изображения снега (губкой, пальчиком, ватными палочками, кистью).
«Ёлка наряжается — праздник приближается!» (коллективная работа,	. Упражнять в украшении силуэтов ёлочных игрушек различными способами (оттиск печатками, рисование ватными палочками, фломастерами).
Январь	
Красивая шубка для Снегурочки	Закреплять умение аккуратно закрашивать силуэт краской. Упражнять в тампонировании губкой (меховой воротник и опушка шубки). Выбор средств для изображения узора из снежинок (кисть, ватные палочки).
Зимний лес	Вызвать эмоциональный отклик на произведения живописи, поэзии, передающие красоту зимней природы. Свободный выбор бумаги различных тонов. Выбор приёмов и средств для изображения снежного покрова на земле (рисование веерной кистью, тампонирование губкой, оттиск смятой бумагой).
Февраль	
Пушистый заяц и охотник (придумай свою историю)	Воспитывать интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в изобразительности. Передача в рисунке характерных особенностей животного. Упражнять в передаче фактуры пушистой шерсти зайчика тычкованием полусухой жёсткой кистью.
Летят самолёты	Вызвать желание порадовать пап и дедушек. Учить передавать форму самолёта, упражнять в работе с палитрой (получение

	светло-серого «стального» оттенка); закреплять технику тампонирования губкой (облака в небе).
Март	
«Вот тебе, родная, в твой денёк — аленький цветочек-огонёк!» (коллективная работа)	Упражнять в технике бумагопластики и аппликации (наклеивание шариков из бумажных салфеток на силуэты лепестков цветка). Вызвать восторг от результата общего труда (красивый цветок с алыми объёмными лепестками).
Смелый подснежник	Знакомство с техникой резерва из восковых мелков в сочетании с акварелью («батик»); закрепление навыков рисования в технике резерва из свечи. Развивать положительные эмоции.
Апрель	
Я ракету нарисую	Продолжать знакомство с техникой «батик». Развивать чувство цветосочетания.
Радуга-дуга	Упражнять детей в технике рисования по-сырому: изображение радуги. Закреплять представление о 7 цветах спектра.
Май	
Открытка ко Дню Победы	Вызвать радостные чувства в ожидании праздника, желание сделать красивую открытку в подарок близким. Упражнять в сочетании приёмов и средств изображения: аппликация + «рисование» блёстками.
Яблонька белая	Передача строения дерева путём выбора и комбинирования разных изоматериалов и способов рисования (карандаш, сангина; тычkovание; оттиск смятой бумагой; тампонирование губкой).

Литература:

1. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной. – М: «Лист», 1998. – 144с.
2. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. – Ярославль: «Академия развития», «Академия К°», 1998.– 256с.
3. Ветрова Т.Н. ТРИЗ в изодейтельности. – Наб. Челны. 2007. – 80с.
4. Галанов А.С., Корнилова С.Н., Куликова С.Л.. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству. – М: ТЦ «Сфера», 2000. – 80с.
5. Дубровская Н.В. Приглашение к творчеству. – С.-Пб.: «Детство Пресс», 2004. – 128с.
6. Казанова Р.Г., Сайганова Т.И., Седова Е.М. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий. – М: ТЦ «Сфера», 2004 – 128с.
7. Колдина Д.Н. «Лепка и рисование с детьми 4-5 лет», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2007г.
8. Коллективное творчество дошкольников: конспекты занятий./Под ред. Грибовской А.А.– М: ТЦ «Сфера», 2005. – 192с.
9. Колль М.-Э. Дошкольное творчество, пер. с англ. Бакушева Е.А. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 256с.
10. Колль М.-Э., Поттер Дж. Наука через искусство. – Мн: ООО «Попурри», 2005. – 144с.
11. Колль, Мери Энн Ф. Рисование красками. – М: АСТ: Астрель, 2005. – 63с.
12. Колль, Мери Энн Ф. Рисование. – М: ООО Издательство «АСТ»: Издательство «Астрель», 2005. – 63с.
13. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду», М, издательство «Мозаика-Синтез», 2006г.
14. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. – М: «Карапуз – Дидактика», 2006. – 108с.
15. Микляева Н.В. Комментированное рисование в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 128с.
16. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. – СПб.: КАРО, 2007. - 96с.
17. Соломенникова О.А. Радость творчества. Развитие художественного творчества детей 5-7 лет. – Москва, 2001.
18. Страунинг А. «Триз в развитии изобразительной деятельности».
19. Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М: Издательство «ГНОМ и Д», 2001. – 64с.
20. Фатеева А.А. Рисуем без кисточки. – Ярославль: Академия развития, 2006. – 96с.
21. Фиона Уотт. Я умею рисовать. – М: ООО Издательство «РОСМЭН – ПРЕСС», 2003.– 96с.
22. Штейнле Н.Ф. Изобразительная деятельность. – Волгоград: ИТД «Корифей». 2006. – 128с.
23. Лыкова И. А. учебно-методические пособия по возрастам к программе «Цветные ладошки», Москва, Карапуз – Дидактика

2006.-108с.

Приложение3

Комплекс утренней гимнастики, гимнастики пробуждения (на 2 недели)

Месяц	<u>Утренняя гимнастика</u>	Гимнастика пробуждения	примечания
сентябрь	<p><u>Сентябрь 1 – 2 неделя</u></p> <p>I. Свободная ходьба за воспитателем (Курочка гуляет)</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. И. п.: стоя, повернуться к воспитателю. Поднять руки и опустить - «Курочка машет крыльшками» Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. И. п.: тоже, Присесть, постучать несколько раз пальцами по коленям - «Курочка клюёт зернышки», выпрямиться и поднять руки вверх. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. Бег - «Курочка летает».</p> <p>III. Погуляла курочка и пошла обратно к бабушке и дедушке (Спокойная ходьба за воспитателем).</p> <p>4. П. игра «Вышла курочка гулять»</p> <p><u>сентябрь(3 – 4 неделя)</u></p> <p>«Бежала лесочком лиса с кузовочком»</p> <p>I. Бежала лесочком лиса с кузовочком, устала пошла пешком. Чередование ходьбы врассыпную и бега за воспитателем. Стараться ходить и бегать, используя всю площадь зала. Дети останавливаются и поворачиваются к воспитателю. А что в кузовочке? Лесные грибочки. Лесные грибочки для сына, для дочки.</p> <p>II ОРУ (с грибочком) Нашла лисичка грибочек и показывает нам давайте и мы покажем.</p> <p>1. И. п.: сидя на ковре, грибочек в правой руке. Поднять</p>	<p>«Мы проснулись»1 – 2 неделя</p> <p>1. «Веселые ручки» - и. п.: лежа на спине. Поднимать руки в стороны и опускать вниз. (4 раза)</p> <p>2. «Резвые ножки» - и. п.: то же. Поочередно поднимать то одну, то другую ногу. (4 раза)</p> <p>3. «Жучки» - и. п.: то же. Перекаты на правый, затем на левый бок.</p> <p>4. «Кошечки» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Двигаться вперед-назад, наклоняться вниз, сгибая локти, возвращаясь в и.п.</p> <p>Ходьба на месте обычная, выходят из спальни на носочках.</p> <p><u>сентябрь(3 – 4 неделя) «Бабочка»</u></p> <p>Спал цветок И.п.: сидя на корточках, вместе под щекой, глаза закрыты, голова наклонена.</p> <p>И вдруг проснулся И. п.: то же. Медленно открыть глаза, опустить руки через стороны, встать.</p> <p>Больше спать И. п.: стоя. Повороты головы не захотел вправо-влево, показать пальчиком «не захотел».</p> <p>Потянулся, улыбнулся, Дети выполняют</p> <p>Взвился вверх и полетел движения по тексту.</p>	

	<p>грибочек над головой и опустить на колени. Тоже выполнить левой рукой. Повторить 3-4 раза каждой рукой,</p> <p>2. И. п.: стоя, взять грибочек обеими руками, руки опущены. Присесть, поставить грибочек на пол, выпрямиться, присесть взять грибочек. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: лежа на животе, грибочек в вытянутой вперёд руке, Поднять руки вверх и опустить. Повторить 3-4 раза одной и другой рукой.</p> <p>Поскоки на месте на двух ногах.</p> <p>III. Поиграла лисичка и пошла домой. Ходьба за воспитателем</p>		
<p>октябрь</p>	<p><u>Октябрь (1 – 2 неделя)</u></p> <p>I. Я люблю свою лошадку Причешу ей шёрстку гладко, Гребешком приглажу хвостик, И верхом поеду в гости. Ребята поскакали на лошадке быстро, затем медленно</p> <p>II ОРУ</p> <p>Уронили мишку на пол, оторвали мишке лапу, (Мишка показывает лапки).</p> <p>1. И. п.: стоя, руки внизу. Поднять руки вперед, показать и спрятать их за спину. Повторить 6-8 раз.</p>	<p>1. «Солнышко просыпается» - И. п.: лежа на спине. Поднять голову, повороты головы влево-вправо. (4 раза)</p> <p>2. «Солнышко купается» - и. п.: то же. Обхватить руками колени, перекачиваться с боку на бок. (4 раза)</p> <p>3. «Солнечная зарядка» - и. п.: то же, руки вытянуты назад. Поднимать одновременно руки и ноги вверх-вперед. (4 раза)</p> <p>4. «Солнышко поднимается» - и. п.: лежа на животе, руки согнуты в локтях. Приподниматься на прямые руки, не отрывая ног от кровати. (4-5 раз)</p> <p>5. «Солнышко высоко» - и. п.: сидя на коленях, упор</p>	

<p>Всё равно его не брошу, Потому-то он хороший. Мишка обрадовался и начал играть</p> <p>2. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки и ноги вверх, коснуться стоп ног и опустить на пол. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги свободно лежат на полу, руки на коленях. Поднять руки в стороны вверх, потянуться вверх, опустить руки. Повторить 4 раза.</p> <p>4. И. п.: стоя, руки опущены. Присесть, постучать по полу, выпрямиться, затем присесть, «Кто там?».</p> <p><u>Октябрь (3 – 4 неделя)</u></p> <p>I. Пошел котик на торжок, Купил котик пирожок, Пошел котик на улочку, Купил котик булочку. Ходьба воспитателем.</p> <p>II ОРУ(с пирожком)</p> <p>Самому ли есть Либо деточке съесть?</p> <p>1. И. п.: сидя, ноги вместе, пирожок в обеих руках, руки внизу. Поднять руки вверх, посмотреть на пирожок, опустить руки. Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. И. п.: стоя, пирожок в обеих руках, руки внизу. Присесть, положить пирожок на пол, выпрямиться. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги вместе, пирожок в обеих руках на коленях. Повернуться в одну сторону, коснуться пирожком пола, выпрямиться. То же выполнить в</p>	<p>руками спереди. Приподняться на руки и прямые ноги.(4 раза)</p> <p>Обычная ходьба босиком.</p> <p><u>Октябрь 3 – 4 неделя</u></p> <p>Пробуждение солнышка»</p> <p>1. «Вот как солнышко встает» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Медленно вставать, руки вперед-вверх на каждое слово.</p> <p>2. «Выше, выше, выше» - и. п.: стоя вверху разведены в стороны. Наклоны туловища вниз, руки на колени, вернуться в и.п.</p> <p>3. «К ночи солнышко зайдет» - и. п.: то же. Присесть на корточки, руки опустить.</p> <p>4. «Ниже, ниже, ниже» - и. п.: сидя на корточках, руки опущены вниз. Наклоны головы вниз- вверх-вниз.</p> <p>5. «Хорошо, хорошо» - и. п.: стоя. Хлопки в ладоши.</p> <p>6. «Солнышко смеется» - и.п.: стоя, руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево.</p> <p>7. «А под солнышком таким веселей живется» - и. п.: то</p>	
---	--	--

	<p>другую сторону. Повторить 3-4 раза в каждую сторону.</p> <p>III. Я и сам укушу ,Да и деточке снесу.</p>	<p>же. Кружение на месте в одну, а затем в другую сторону.</p>	
Ноябрь	<p><u>1 – 2 неделя ноября</u></p> <p>I. Вышли козлятки гулять. Ходьба и бег.</p> <p>II. ОРУ(с платочками)</p> <p>1.Козлятки любят играть. В кармашке у козляток лежали платочки И.п.: сидя, ноги врозь, Платочек держать за уголки обеими руками. Взмахнуть платочком вверх-вниз, движение выполнять энергично. Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. Идёт волк. И.п.: стоя, платочек держать так же. Присесть, поднять платочек перед лицом - «Козлятки спрятались»</p> <p>Выпрямиться и опустить платочек.</p> <p>3. Ушёл волк , а козлятки продолжили играть</p> <p>И. п.: сидя, ноги вместе, платочек в обеих руках</p> <p>Наклониться вперёд, накрыть платочком носки ног, выпрямиться и показать пустые руки, затем по указанию воспитателя наклониться, взять платочек обеими руками и показать его.</p> <p>III Поиграли козлятки и пошли домой. Ходьба за воспитателем</p>	<p><u>1 – 2 неделя ноября</u></p> <p>«Заинька – зайчишка»</p> <p>1. «Заинька, подбодрись, И. п.: стоя, руки вдоль серенький, потянись» туловища. Приподняться на носки, руки через стороны вверх.</p> <p>2. «Заинька, повернись, И. п.: стоя, руки на поясе. серенький, повернись» Повороты туловища вправо-влево, затем в и. п.</p> <p>3. «Заинька, попляши, И. п.: то же. Мягкая серенький, попляши» пружинка.</p> <p>4. «Заинька, поклонись, И. п.: то же. Наклоны серенький, поклонись» туловища вперед.</p> <p>5. «Заинька, походи, И. п.: то же. Ходьба на серенький, походи» месте.</p> <p>6. «Пошел зайка Ходьба по ребристой по мосточку» доске.</p> <p>7. «Да по кочкам, Ходьба по резиновым коврикам. 3 притопа.</p>	

	<p><u>3 – 4 неделя ноября</u></p> <p>I Петушок идёт важно. Ходьба и бег друг за другом. Ходьба между стульями за воспитателем</p> <p>II. ОРУ1. Сидит петушок кукарекает. И. п.: сидя, руки на коленях. развести руки в стороны и поднять ноги вперед и прокукарекать</p> <p>По сигналу воспитателя опустить руки и ноги, отдохнуть. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. Петушок, петушок, Подари мне гребешок, Ну, пожалуйста, прошу! Я кудряшки расчесу!</p> <p>Петушок не хочет, прячется. Как прячется петушок?</p> <p>И. п.: стоя за стулом, держаться руками за спинку стула. Присесть, держась за спинку стула, и выпрямиться. Повторить 4--6 раз.</p> <p>3. Нет гребешка. Петушок ищет И. п.: сидя на стуле, руки свободно лежат на коленях. наклониться вперед, посмотреть под стульчик и выпрямиться. Повторить 4-6 раз.</p>	<p><u>3 – 4 неделя ноября</u></p> <p>«Ветерок»</p> <p>1. «Ветерок» - и. п.: лежа на животе, руки вдоль туловища. Повороты головы вправо, опустить правую щеку на подушку, затем тоже влево. Звукоподражание «фу-у-у».</p> <p>2. «Полет ветерка» - и. п.: то же. Развести руки в стороны.</p> <p>3. «Ветерок играет» - и. п.: то же, упор руками на локти.</p> <p>4. «Ветерок гонит тучи» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Движения туловища вперед-назад, не отрывая ног и рук от кровати.</p>	
--	--	--	--

<p>Декабрь</p>	<p><u>1 – 2 неделя декабря.</u></p> <p>I. Чередование ходьбы и бега друг за другом «Идем искать кто сказал «Мяу»». Ходить, высоко поднимая ноги и обычным шагом.</p> <p>II. ОРУ Щенок услышал что кто-то опять сказал «Мяу». Он посмотрел Сначала внизу, затем наверху.</p> <p>1.И. п.: стоя, руки внизу. Присесть, обхватить руками колени, выпрямиться, поднять руки вверх. Повторить 4-6 раз. Нет никого</p> <p>1. Искали, искали и устали. И. п.: сидя, ноги вместе, Наклониться вперед, стараться не сгибать колени, дотронуться до носков ног, выпрямиться и поднять руки вверх. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3.Опять пошли искать. Может там наверху. Пскоки на месте на двух ногах, руки держать свободно .(15-20 сек).</p> <p>III. Не нашли кто сказал «Мяу» и пошли домой. Ходьба друг за другом</p> <p><u>3 – 4 неделя декабря</u></p> <p>I. Бежит мышка-норушка, устала идёт. Чередование ходьбы и бега за воспитателем</p> <p>II. ОРУ Видит мышка теремок, остановилась и спрашивает: «Терем-теремок кто в тереме живет? » Никто не отзывается, решила мышка подождать, вдруг кто-нибудь придёт. Увидела шишку и стала играть.</p> <p>1. И. п.: сидя, ноги врозь, держать шишку в одной руке. Поднять шишку вверх, опустить. Повторить 4 раза. То</p>	<p><u>1 – 2 неделя декабря</u></p> <p>«Лесные приключения» часть первая.</p> <p>1. «Медведь в берлоге» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.</p> <p>2. «Зайчики – побегайчики» - и. п.: то же. Поочередное поднимание ног в быстром темпе.</p> <p>3. «Зайчишки – трусишки» - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались»; вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».</p> <p>4. «Любопытные вороны» - и. п.: сидя на коленях. Встать на колени, руки развести в стороны и делать взмахи, сказать «кар-р».</p> <p>5. «Белочки на веточках» - и. п.: стоя возле кровати, руки на поясе. Повороты с пружинкой.</p> <p>6. «Благородные олени» - и. п.: то же. Ходьба на месте высоко поднимая колени.</p> <p><u>3 – 4 неделя декабря</u></p> <p>«Лесные приключения» часть вторая</p> <p>1. «Медведь в берлоге» - и.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Перекаты с боку на бок.</p> <p>2. «Зайчишки-трусишки» - и. п.: то же. Ноги согнуть в коленях, обхватить их руками – «спрятались», вернуться в и. п., отвести руки назад – «показались».</p> <p>3. «Волчек - серый бочок» - и. п.: стоя на средних четвереньках. Поочередное вытягивание ног вверх.</p>	
-----------------------	---	---	--

	<p>же выполнить другой рукой. Упражнение выполнять в быстром темпе.</p> <p>2. И. п.: стоя, шишка в обеих руках впереди присесть, положить шишку на пол, выпрямиться и показать пустые руки, присесть, взять шишку и выпрямиться. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: лежа на спине, шишка в обеих руках, руки вдоль туловища. Поднять ноги вверх (ноги могут быть согнуты в коленях), коснуться шишкой стоп, опустить ноги. Повторить 4-6 раз.</p> <p>III. Никто не пришёл, обошла она вокруг домика. Ходьба друг за другом. Зашла и стала жить поживать да добра наживать</p>	<p>4. «Лисички-сестрички» - и. п.: стоя возле кровати. Имитация движений лисички на месте.</p> <p>5. «Елочки большие и маленькие» - и. п.: то же, руки на поясе. Присесть, обхватить руками колени, опустить голову; затем выпрямиться, встать на носки, потянуться, руки вверх</p>	
<p>Январь</p>	<p>1 – 2 неделя января</p> <p>1. По ровненькой дорожке шагают наши ножки (ходьба)</p> <p>2. Ножками шагаем – ручки выпрямляем (ходьба с поднятыми руками)</p> <p>3. Хлоп! Раз, еще раз - мы похлопаем сейчас (ходьба с хлопками)</p> <p>4. А теперь пойдём как гуси к нашей миленькой бабусе (гуськом)</p> <p>5. На колени встать нам нужно и пойти вперед всем дружно (ходьба на коленях)</p> <p>6. Поползем теперь как киски – молочка попить из миски (ползание)</p>	<p>1 – 2 неделя января</p> <p>Путешествие снежинки» часть первая.</p> <p>1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево-вправо.</p> <p>2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и.п.</p> <p>3. «Снежинки-балеринки» - и. п.: стоя возле кровати, руки в стороны. Повороты туловища с вращением кистей.</p> <p>4. «Снегопад» - и. п.: то же. Медленные приседания с опусканием рук вниз.</p> <p>5. «Танец снежинок» - и. п. то же. Кружение на месте на носках.</p>	

<p>7. Раз, два, три – ну-ка дружно встанем мы.</p> <p>8. Отдохнули все немножко (наклониться вперёд и покачать руками)</p> <p>9. И отправились в дорожку (ходьба по кругу)</p> <p>10. Ручки мы к груди прижали и как зайки поскакали (прыжки вперед)</p> <p>11. Молодцы, молодцы – побежали дружно мы (бег)</p> <p>3 – 4 неделя января</p> <p>Дети надевают эмблемы лисички.</p> <p>I. Чередование ходьбы и бега в колонне по одному с флажком в руке.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, флажок держать обеими руками впереди. Широко взмахнуть флажком в одну и другую сторону. Повторить 6-8 раз в каждую сторону.</p> <p>2. И. п.: стоя, держать флажок обеими руками. Присесть, положить флажок на пол, выпрямиться. Повторить 4-5 раз.</p> <p>3. Поскоки на месте (20-30 сек), флажок держать в одной руке.</p> <p>III. Ходьба друг за другом «Идем домой».</p>	<p>3 – 4 неделя января</p> <p>«Путешествие снежинки» часть вторая.</p> <p>1. «Снежинки просыпаются» - и. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Повороты головы влево вправо.</p> <p>2. «Снежинки-пушинки» - и. п.: то же. Развести руки и ноги в стороны, вернуться в и. п.</p> <p>3. «Клубок снежинок» - и. п.: сидя на кровати. Колени согнуть и обхватить руками, голову опустить; затем выпрямиться, руки назад, ноги вытянуть, голову вверх.</p> <p>4. «Снежинки-самолетики» - и. п.: сидя на коленях, руки опущены. Приподняться на коленях, руки в стороны.</p> <p>5. «Метель замечает снежинки» - и. п.: стоя возле кровати. Наклоны туловища вперед, взмахи руками – «метель».</p>	
--	---	--

<p>февраль</p>	<p>1 – 2 неделя февраля</p> <p>I. Пошла Маша в лес и заблудилась. Ходьба и бег.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. Смотрит в одну и в другую сторону. И. п.: стоя, немного расставив ноги, руки подняты вверх. Наклониться в одну и другую сторону. Повторить упражнение 4-6 раз.</p> <p>2. Увидела Машенька дом. Вошла. Решила посидеть отдохнуть. И. п.: сидя на ковровой дорожке, ноги врозь руки впереди. Поднять руки над головой, и опустить. Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. Так Машенька устала что решила полежать. И. п.: лежа на спине,. Одновременно поднять ноги и руки, и опустить. Повторить 4-5 раз.</p> <p>III. Пришли медведи и Машенька убежала. Бег друг за другом.</p> <p>3 – 4 неделя февраля</p> <p>I. Пришла кошка на крышу. Ходьба между обручами положенными на пол в разных местах.</p> <p>II. ОРУ(с обручами)</p> <p>1. Нашла кошка обруч и начала играть. И. п.: сидя, ноги врозь, обруч в обеих руках. Поднять обруч не сгибая руки в локтях, Проложить обруч через голову на плечи,</p>	<p>1 – 2 неделя февраля</p> <p>«В гостях у солнышка»</p> <p>(Дети встают на коврик рядом с с кроватью)</p> <p>1. «Улыбнись солнышку». И. п. — стоя, ноги слегка расставив, руки на плечах. Правую ногу и правую руку вперед, ладошка вверх, улыбнуться. Вернуться в и. п. То же самое выполнить другой рукой и ногой. Вернуться в и. п.</p> <p>2. «Играем с солнышком». И. п. — сидя, ноги согнуты в коленях, колени обхвачены руками. Поворот на ягодицах, переступая ногами, на 360°. Вернуться в и. п.</p> <p>3. «Играем с солнечными лучами». И. п. — сидя, ноги вместе, и опущены. Ноги развести в стороны, ладошками хлопнуть по коленям. Вернуться в и. п.</p> <p>4. «Отдыхаем на солнышке». И. п. — лежа на спине, ноги согнуты в коленях и прижаты к груди. Перекатиться на правый бок. Вернуться в и. п.</p> <p>3 – 4 неделя февраля</p> <p>«Весёлый котёнок»</p> <p>1. И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Согнуть колени, ноги подтянуть к груди, обхватить колени руками, вернуться в и.п.</p> <p>2. И.П.: лежа на спине, руки в замок за голову, ноги согнуты в коленях. Наклон колен влево, в и.п., наклон колен вправо, в и.п.</p> <p>3. И.П.: сидя, ноги вместе, руки в упоре сзади. Согнуть</p>	
-----------------------	--	---	--

	<p>вернуться в исходное положение. Повторить 4--5 раз.</p> <p>2. И. п.: стоя, держать обруч обеими руками, руки внизу. Присесть, вынести согнутые руки с обручем вперед -«Посмотреть в окошко»,выпрямиться и опустить обруч. Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги вместе, обруч в обеих руках на коленях. Повернуться в одну сторону, положить обруч на пол, выпрямиться, показать воспитателю руки, Взять обруч и выполнить упражнение в другую сторону. Повторить 3-4 раза. Если дети теряют равновесие можно предложить им развести ноги.</p> <p>III. Надоело кошке играть и она побежала домой</p>	<p>ноги в коленях, подтянуть их к груди, со звуком «ф-ф» — выдох, И.П., вдох (через нос).</p> <p>4. И.П.: то же, одна рука на животе, другая на груди. Вдох через нос, втягивая живот; выдох через рот, надувая живот.</p>	
<p>Март</p>	<p><u>1 – 2 неделя марта</u></p> <p>«Машенька и медведь»</p> <p>I. Пошла Машенька в лес и заблудилась. Стала Машенька по лесу ходить и бегать. Дорогу искать. Ходить между деревьями. Бег между деревьями.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. Пришла Машенька к домику. Она так устала что решила отдохнуть И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. Поднять руки вперед и опустить. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. Пришёл медведь и сказал, что Машенька теперь будет у него жить убираться. На полу лежали шишки, решила Машенька их собрать и играть. И. п.: стоя, ноги несколько расставить, шишку держать в одной руке.</p>	<p><u>1 – 2 неделя марта</u></p> <p>«Прогулка по морю»</p> <p>1. «Потягушки». И.п.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание, и.п.</p> <p>2. «Горка». И.П.: сидя, ноги прямые, руки в упоре сзади, опираясь на кисти рук и пятки выпрямленных ног, поднять таз вверх, держать, вернуться в и.п.</p> <p>3. «Лодочка». И.п.: лежа на животе, руки вверх, прогнуться (поднять верхнюю и нижнюю части туловища), держать, вернуться в и.п.</p> <p>4. «Волна». И.п.: стоя на коленях, руки на поясе, сесть справа от пяток, руки влево, И.П., сесть слева от пяток, руки вправо, и.п..</p>	

	<p>Присесть, коснуться шишкой пола, выпрямиться. Повторить 3-4 раза. То же выполнить другой рукой.</p> <p>3. И. п.: сидя, ноги вместе, руками опереться сзади, шишка на коленях. Подтянуть согнутые ноги к туловищу - «Спрятали шишку», выпрямить ноги. Повторить 4-5 раз.</p> <p>4. Надоело Машеньке жить у медведя, придумала она как убежать</p> <p><u>3 -4 неделя марта</u></p> <p>I. Ходьба и бег (птички летят быстро и медленно).</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. И. п.: сидя, ноги врозь, наклониться поклевать зёрнышки и выпрямиться. Повторить 4-6 раз.</p> <p>2. Н. п.: стоя, ноги на ширине плеч. Наклониться вперед, коснуться пальчиком пола (поклевали зёрнышки), выпрямиться. Повторить 4-5 раз.</p> <p>4. Бег друг за другом вокруг помещения, (птички полетели) (15-20 сек).</p> <p>III. Спокойная ходьба в колонне по одному. Птички устали и летают тихо.</p>	<p><u>3 -4 неделя марта</u></p> <p>«Забавные котята»</p> <p>В кровати</p> <p>1) “Котята просыпаются”. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: поднимают правую руку, затем левую, потягиваются, в и. п. (потянули передние лапки).</p> <p>2) “Потянули задние лапки”. И. п.: лежа на спине, руки вдоль туловища. В.: приподнять и потянуть правую ногу, затем левую, плавно попеременно опустить.</p> <p>3) “Ищут маму-кошку”. И. п.: лежа на животе. В.: приподнять голову, поворот головой влево - -вправо, в и. п.</p> <p>4) а) “Котенок сердитый” И. п.: стоя на четвереньках. В.: приподняться, выгнуть спину “дугой”, голову вниз “фыр - -фыр”.</p> <p>б) “Котенок ласковый”. И. п.: стоя на четвереньках. В.: голову вверх, спину прогнуть, повилать хвостом.</p> <p>5) «Котята моют лапки» И.п.: сидя по-турецки .В.: трите ладони друг о друга, пока они не стали тёплыми.</p>	
<p>Апрель</p>	<p><u>1 – 2 неделя апреля</u></p> <p>К. Чуковский «Путаница» апрель</p> <p>I. Гуляют звери и мы погуляем. Ходьба и бег в колонне</p>	<p><u>1 – 2 неделя апреля</u></p> <p>«Мишки»</p> <p>I. В кроватках</p>	

<p>по одному.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. И. п.: стоя, ноги на ширине плеч, в каждой руке шишка. Поднять руки в стороны, вверх и выпустить шишки из рук, чтобы они упали на пол, присесть, взять шишки и выпрямиться, поднять прямые руки вверх, посмотреть на шишки. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. И. п.: сидя, ноги врозь, руки на коленях. Поднять руки вперед, показать шишки, спрятать их за спину, стараться держать спину прямо. Повторить 4-6 раз.</p> <p>3. И. п.: стоя, расставить ноги пошире, руки поднять вверх. Наклониться вперед, положить шишки на пол между ног, выпрямиться, по указанию воспитателя наклониться, взять шишки и поднять руки вверх. Повторить 3-4 раза.</p> <p>III. Ходьба друг за другом «Идем домой».</p> <p><u>3 – 4 неделя апреля</u></p> <p>«Огуречик, огуречик»</p> <p>I. Огуречик, огуречик,</p> <p>Не ходи на тот кончик. Ходьба змейкой за воспитателем между стульями.</p> <p>II. ОРУ</p> <p>1. Мышка прячется. И. п.: сидя на стуле, руки на</p>	<p>1. «Потягивание»</p> <p>Потягушки, потянулись! (Поднимание рук вверх в положении лёжа)</p> <p>Поскорей, скорей проснулись!</p> <p>День настал давным-давно, (Поднимание ноги вверх в положении лёжа)</p> <p>Он стучит в твоё окно.</p> <p>II. Возле кроваток</p> <p>Мишка рассердился и ногою топ... (Прыжки на двух ногах)</p> <p>Мишка косолапый по лесу идёт... (Ходьба и бег под музыку)</p> <p>II. Ходьба по дорожке «Здоровья» (коврик с пуговицами, массажные коврики, ребристая доска, дорожка со следами с крупой)</p> <p><u>3 – 4 неделя апреля</u></p> <p>Медвежата просыпаются</p> <p>Медвежата, вы проснитесь –</p> <p>На постели потянитесь</p> <p>Тяни лапку, не ленись-</p> <p>Лапку вверх и лапку вниз.</p> <p>Медвежата повернулись на живот, и смотрят, кто</p>	
--	--	--

	<p>коленях. Поднять руки в стороны вверх, потянуться спрятать лицо, опустить на колени. Повторить 4-5 раз.</p> <p>2. Огуречик прячется. И. п.: стоя за спинкой стула, держаться за нее обеими руками. Присесть, смотреть вперед, стараться держать спину прямо, встать. Повторить 4-6 раз.</p> <p>4. Мышка убежала. Поскоки на двух ногах вокруг стула или между стульев (20-30 сек). -</p> <p>III. Огуречик идет дальше. Ходьба между стульев.</p>	<p>проснулся ещё</p> <p>На живот ты повернись-</p> <p>Слева, справа осмотришь</p> <p>Твои лапки отдыхают</p> <p>И друг с другом поиграют</p> <p>«Отдыхаем».. И.п. — лежа на животе с опорой на локти, ладонями аккуратно поддерживать подбородок. Поочередно сгибать и разгибать ноги в коленях. Повторить 3-4 раза.</p> <p>Медвежата умываются</p> <p>Умываться всем пора!</p> <p>Вот хорошая игра!</p>	
<p>Май</p>	<p><u>1 – 3 неделя мая</u></p> <p>I. Ходьба и бег в колонне по одному с платочком в руке.</p> <p>II. ОРУ(с платочком)</p> <p>1. И. п.: стоя, расставить ноги пошире, платочек держа" обеими руками за углы. Наклониться вперед, помахать платочком несколько раз вправо и влево - «Поласкаем белье», затем выпрямиться, потянуться вверх. Повторить 3-4 раза.</p> <p>2. И. п.: сидя, ноги врозь, платочек держать обеими руками за углы. Присесть, поднять руки с платочком</p>	<p><u>1 – 3 неделя мая</u></p> <p>1. «Потягушки». И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, потягивание.</p> <p>2. «В колыбельке подвесной летом житель спит лесной» (орех). И.П.: лежа на спине, руки вдоль туловища, вдох, сесть с прямыми ногами, руки к носкам, выдох, вдох, и.п.</p> <p>3. «Вот нагнулась елочка, зеленые иголочки». И.П.: стоя, ноги на ширине плеч, руки внизу, вдох, выдох, наклон туловища вперед, вдох, и.п., выдох, наклон.</p> <p>4. «Вот сосна высокая стоит и ветвями шевелит». И.п.: о.с. вдох, руки в стороны, выдох, наклон туловища вправо,</p>	

	<p>вперед, выпрямиться, опустить руки. Повторить 3-4 раза.</p> <p>3. И. п.: лежа на спине, платочек в обеих руках на груди. Поднять ноги и руки вперед, опустить. Повторить 3-5 раз.</p> <p>4. Поскоки на месте на двух ногах (20-30 сек). Платочек держать в одной руке.</p> <p>III. Ходьба друг за другом.</p>	<p>вдох, выдох, наклон туловища влево.</p> <p>5. «Дети в беретках с ветки упали, беретки потеряли» (желуди). И.П.: о.с., руки за голову, вдох — подняться на носки, выдох — присесть.</p> <p>6. «Стоит Алена, листва зелена, тонкий стан, белый сарафан» (береза). И.п.: стоя, ноги на ширине плеч, руки вдоль туловища, вдох, руки через стороны вверх, подняться на носки, выдох, и.п.</p>	
--	--	--	--

Протумеровано В.В.СМС двухкратное восьмидесять
листов, прошнуровано и скреплено печатью В.В.СМС
тридцать листов

Заведующая

Чижикова

С.В. Чижикова